

Scanned with CamScanner

بسم الله الرحمٰن الرحيم

نماز ببغمبر مَثَالِيْنَاتِهِمِ احادیث کی روشنی میں احادیث کی روشنی میں





042-37122772,0300-4529232 kareempublications@yahoo.com

Scanned with CamScanner

#### جمله حقوق تجق ناشر محفوظ ہیں

نام كتاب مولف حسين الاميني مسئل الأيني المامين مولف مولف المحين كيوزنگ سنشر لا مور كيوزنگ سنشر لا مور اشر كريم پبلي كيشنز لا مور اشاعت سوم جمادى الثاني ١٣٣٥ اجرى مطبع رانا زامد پرنشرز لا مور مطبع رانا زامد پرنشرز لا مور قيمت حامي المحادي التاري مطبع مطبع حال المحادي التاري المحادي التاريخ الت

#### ڈیلرز

کرا چی اسلام آباد لا مور معفوظ بک ایجنسی اسلام آباد افتخار بک ڈیو محفوظ بک ایجنسی اسلامک بک سنٹر افتخار بک ڈیو حسن علی بک ڈیو مکتبہ الرضا محمطی بک ڈیو مکتبہ الرضا محمت اللہ بک ایجنسی ضامن بک ڈیو سید جعفر علی اینڈ سنز بھر ، مکتبہ کاظمیہ ملتان ، زیدی کتب خانہ ذیر پورمیرس ، پاک کتب خانہ راولپنڈی ، مکتبہ النجنس کوئی آبام حسین ڈی آئی خان ، جامعہ امام الصادق کوئٹے ، قمر بنی ہاشم لا بسریری پشاور ، مکتبہ النجنس کوئی آبام حسین ڈی آئی خان ، جامعہ امام الصادق کوئٹے ، قمر بنی ہاشم لا بسریری پشاور ،

جعفري كتب خانه لا ژكانه ،حسينيه بكسال جامع مسجد شيعه بهاولپور

#### اهداء

میں اپنی اس کاوش کوایئے جد برزرگوار کے نام کرتا ہوں اور دعا کرتا ہوں کہ اللّٰد تعالیٰ ان کی مغفرت فرمائے (آمین)

حسين الاميني

### صَلُّوا كَمَا رأَيْتُمُوْنِي اُصَلِّی نمازاس طرح پڑھوجس طرح مجھے پڑھتے ہوئے دیجھتے ہو( بحارالانوار۔ بخاری شریف)

# نماز پیغمبر مَنَّالِثْیَوَاَیَّا الله الله الله مین کی روشنی میں

پیارے نبی مَنَاتِثْیَاتِنْم نے جس طرح خودنماز پڑھی اپنی امت کوبھی اسی طرح نماز پڑھنے کا حکم دیا۔لیکن امت میں نماز کے پانچ طریقے کیے وجود میں آگئے؟ آنخضرت مَثَالِثُورَانِم وضو کیسے کرتے تھے؟ کیا دونمازیں اکٹھی پڑھنا سنت سے ثابت ہے؟ آنخضرت مَثَلَّ لِيُنْتِلَا اور صحابہ کرامؓ کے سجدہ گاہ اور خاک پر سجدہ کرنے کی احادیث موجود ہیں پھراس سنت برعمل کیوں نہیں ہوتا؟ کیار فع الیدین کرنا پیارے نبی کی سنت سے ثابت ہے؟ قنوت کے سلسلے میں احادیث کیا کہتی ہیں؟ نماز میں قیام کا سنت طریقه کون سا ہے؟ کتب صحاح ستہ میں ہاتھ باندھنے کی كوئي واضح اورمتند حديث كيول نه آسكي؟ مندامام اعظمٌ ميں ہاتھ باندھنے كى كوئى حديث كيول موجود نهيل؟ محيح ابن خزيمه ميل سينے ير ہاتھ باند سے والي حدیث ضعیف ہونے کی باوجوداس پر کیوں عمل کیا جاتا ہے؟ ایک شخص کے غلط نماز پڑھنے پر پیارے نبی نے اسے ساری نماز سکھائی لیکن اُس میں تو ہاتھ باندھنے کا ذکرنہیں؟ بہت سارے صحابہ کرامؓ نے لوگوں کونماز پیغمبر کی تفصیل ہے تعلیم دی لیکن کسی نے بھی نماز میں ہاتھ باند صنے کا ذکر کیوں نہیں کیا؟ صحابہ کرامؓ کے احتجاج کے باوجود بنوامیہ نے کس طرح نماز پیٹمبر منگانٹیا آئم میں تبدیلیاں كيں؟ نماز جنازہ كاسنت طريقه كون سا ہے؟ قيام رمضان كے سلسلے ميں احادیث کیا کہتی ہیں؟ ان سوالات کے جوابات اس کتاب میں انتہائی شائستہ انداز میں دیئے گئے ہیں۔ مولفه :حسين الامني

Scanned with CamScanner

## عرضِ ناشر

محترم قارئين كرام \_\_\_\_\_سلام ورحمت

کرم و کتر م جناب حسین الا بینی کی کتاب ''نماز پنیمبر منافیقی آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ پیشتر ازیں فاضل مؤلف کی کتب ''شیعیت کا مقدمہ'' اور ''تو حید نئج البلاغہ کی روشنی میں'' آپ سے خوب دار تحسین حاصل کر چکی ہیں۔ خاص طور پر ''شیعیت کا مقدمہ'' کی ما مگ میں وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ مسلسل اضافہ ہور ہاہے۔

زرنظر کتاب "نماز پیغیر منگالیّتیاً "نمین فاصل مؤلف نے دین اسلام کے انتہائی اہم رکن "نماز" پر بڑے خوبصورت انداز میں قرآن وحدیث کی متندآیات وروایات کوسامنے رکھ کر بحث کی ہے کہ آج تک اُمت مسلمہ کیوں اس امر پر منفق نہیں ہو تکی کہ پیغیر اسلام منگالیّتیا آج کس طریقے ہے نماز اوا فر مایا کرتے تھے۔ نماز جیے اہم رکن جے پیغیر اکرم منگالیّتیا آج نے اپنی حیات مبارکہ میں ہزار ہاسچا ہرام کی موجودگی میں دن میں پانچ مرتبداوا کیا اس میں اتنازیاوہ اختلاف کیوں؟ کوئی ہاتھ چھوڑ کرنماز پڑھ رہا ہے تو کوئی سینے پر ہاندھ کر۔ کسی کے ہاتھ دناف پر ہیں تو کسی کے ذیریناف

ویری و این مؤلف نے پوری کوشش کی ہے کہ کوئی بات بغیر حوالہ کے نہ ہو۔ حدیث پاک لکھتے ہوئے انہوں نے فٹ نوٹ میں کتاب اور مصنف کا حوالہ ضرور دیا ہے۔ حقائق لکھتے ہوئے موسوف کا قلم راہ حق سے نہ کہیں اٹکا ہے اور نہ بھٹکا ہے اور مجھے یہ کہنے میں کوئی باق نہیں کہ موسوف اصل نماز جو پنج میراسلام مَثَاثِیَّ اِللَّم نے ادافر مائی ہے کو بتانے کے لیے کوشاں ہیں۔ اللہ تعالی ہمیں پر خلوص عمل کی تو فیق عطا فر مائے تاکہ ہم اپنی اُنا کی تسکیس چھوڑ کرصرف خوشنودی خدا کے لیے نماز اداکریں۔ اللہ تعالی ہم سب کا حامی و ناصر ہو۔

رون عدات میں الا منی صاحب کے لیے مخلصان دعاہے۔ آخر میں جناب حسین الا منی صاحب کے لیے مخلصان دعاہے۔

ب الله كرے زور قلم اور زياده

آپ کی زرین آراء .....هارے لیے شعل راہ عزادار حسین نفوی

## کچھ کتاب اور صاحب کتاب کے بارے ازسیّد حسین سبز داری" مدرسہ فیضیہ آم"

مجھے جناب حسین الا مینی کی کتاب ''نماز پنجبر " 'احادیث کی روشی میں کا مسودہ و کھنے کا انفاق ہوامھروفیات کی وجہ ہے پوری کتاب کا مطالعہ تو نہ کر سکا البتہ جو جھے دیجھے گوسی ہوا کہ کتاب محنت کے کھی گئی ہے اس ہے پہلے ان کی تعارف تشیع پر مینی ایک کتاب '' شیعیت کا مقدمہ' تو کئی زبانوں میں جھپ چی ہے دوسری کتاب ''تو حید نئے البلاغہ کی روشی میں'' بھی عمدہ کاوش ہے ۔ جناب حسین الا مینی کو میں زبانہ طالب علمی ہے جانتا ہوں ۔ دانشگاہ میں ہماری ملاقات ہوتی رہی، البہیات کا امتحان بھی ہم نے اکھے دیا دوسروں کے دلائل من کر تحل اور بردباری ہے جواب دیناان کی خصوصیت ہے۔ ان کی میہ بات بالکل بجا ہے کہ ''دلائل موجود ہوں تو جذبانی ہونے کی کیا مرورت ہے۔ ''امینی صاحب کو نیج البلاغہ سے خصوصی دلچبی ہے اور اس پر وہ کا م بھی کر رہے ہیں ضرورت ہے۔ ''امینی صاحب کو نیج البلاغہ سے خصوصی دلچبی ہے اور اس پر وہ کا م بھی کر رہے ہیں امید ہے کہ ان کی اس کتاب کا بھی انشاء اللہ سابقہ کتب کی طرح احتقبال ہوگا۔

\*\*\*

### فهرست

	صفحتم
ندمه الله	rr
مول دين مول دين	m
قیدہ تو حید کیا ہے	m
رل	m
وت	m
امت	רור
مام كے فرائض كيا بيں	רר
تنه کا اسائے گرای	ra
يات	ra
رآن کے متعلق ہماراعقیدہ	ro
ساجد کوآباد کرنے کا تھم	۳۲
سلام میں نماز کی اہمیت	۳۲
يا مت كي دن سب سے پہلاسوال نماز كے متعلق ہوگا	الم الم
باز كوخفيف مجھنے والا شفاعت ہے محروم رہے گا۔	m.

	· · · ·
٥٨	منووالي آيت رجمه ابلسنت كي نقط نظر المنظر المند محمود الحن مرحوم كارجمه -
۵۸	وسووان یک را این مطبوعه ۱۹۵۰ و خوان مولانا اشرف علی تصانوی کا ترجمه مطبوعه ۱۹۵۰ و خوان
٥٨	مولانا الرف مل قانوی کا موجوده تحریف شده ترجمه → مولانا اشرف علی تفانوی کا موجوده تحریف شده ترجمه
۵٩	مولانا الرف کا قاول البران کیا ہے؟
۵۹	وصویں سیعد کا مسان کے بیا ؟ سنن ابن ماجہ کی واضح حدیث پینمبرا کرم قرماتے ہیں مجھے پاؤں پرسے کا حکم ہوا ہے
٧.	سنن ابن باجه بی وال حدیث ند برا را را برات بین سند. صحیح ابن خزیمه کی روایت اورآنخضرت کا پاؤک پرمسح کرنا
٠ ٧٠	سط این جزیر کی روایت اورا مسرت کا پادل پات می می روایت اورا مسرت کا کی روایت می می روایت می می روایت می می روایت می می روایت می روایت می می روایت اوران اوران
11	حفرت می کا هر یقه و صوبحاری مربیت از دیست مندامام طیالسی متونی سم ۲۰ جداور حضرت علی کا وضو
11	مندامام طبیا می سوی م <del>رب ب</del> را اور طریقه و و صورت و می الله محدث و حلوی کی زبانی حصرت عبدالله این عباس اور طریقه و صوشاه و لی الله محدث و حلوی کی زبانی
41	عفرے جراللہ ابن م بھی تعلیم کرتے ہیں اس حقیقت کوامام ابن قیم بھی تعلیم کرتے ہیں
44	ر بیائے عرب کے المحدیث کالرعلامہ جمال الدین قائمی دشقی کا اعتر اف حقیقت
71	میں رہ میم والی آیت کو پڑھا جائے تو پاؤں پرمسے والی آیت بخو بی سمجھ میں آ جاتی ہے
11	تصرت ابن عباسٌ کابیان شاه ولی الله محدث دبلوی کی زبانی
45	مام ابن قیم بھی اس حقیقت کوشلیم کرتے ہیں
71"	ملامها بن حزم اندلی متوفی ۴۵۷ ه کا پاؤں کے مح کے متعلق دونوک اعلان
71"	مولا ناسیدابوالاعلیٰ مودودی کی انو تھی تاویل
40	بولا ناسیدمود و دی کامؤ قف اور جاری آنهائش مولا ناسیدمود و دی کامؤ قف اور جاری آنهائش
ar	مام ابن جن متليم كرت بين كه أد جُلكُم برطويا أد جُلكُم ونول صورتول من
	وُل يرسح كابي علم تكال ب
77	تمد ثلاثه كے مسلك برامام ابن حزم كاخوبصورت تبعره
rr	مام حسن بصري اور پاؤل كاستح
44	تض علائے اہلسنت کے عجیب وغریب بیانات

از نه پڑھنے کا انجام جہنم کی آگ ہوگی مند سے کشد	M
یادو نمازی اکشی پڑھناسنت پینمبرے تابت ہے؟	-
نمازیں اکشی پڑھنے کی سولت خود پیغیرا کرم نے اپنی امت کودی ہے حضرت میں میں دو	این
טטטט	79
باحديث مصنف مولا ناوحيدالزمان كاحقيقت يرجى بيان	٥٠
ہائن جزم المکی کامیان کر بلاعذر بھی دونمازیں اکٹھی پڑھناجائزے	٥٠
مريث مصنف شُنْخ عبدالرحمٰن عزيز كابيان	۵۱
رسائن عبال رضى الله عنه كي ايك اورروايت	۵۱
بها لك اوراوقات تحاز	or
فرور کی وضاحت	or
ري يا نج اوراد النمي تمن كيول؟ ايك مشهور غلط بني اوراس كاجواب	00
رعبدالرحل الجزائري لكهتة بين	or
إثوكاني دوتمازي الشي يرصني يحث من لكية بي	00
لا ناوحيد الريان حيد رآبادي لكيت بين	٥٣
مازير اكشى پر من وقت يغير كرائ كلهنت وطريقه كياتها؟	00
فرور که ضاحت	٥٣
وقرأن وسنت كى روشى من	ra
ت الجيف اورو فه وكاطريقه	ra
ت بالمنت اوروضوكا طريقة ح	۲۵
پ بخث	۵۷
رآن مقدى اوروضووالي آيت كاشيد نظانظر عربر	04

ام ابن حزم كا المسنت كومشوره	40
برومي واس روفيسر ظهران يونيورني سعودي عرب للصفح بين	20
ا مر مدرون پردید را برگ رب سکار عمرو بن عبدامنعم بن ملیم کا کمتب مبلهیت پر جیب انزام اور پیمرانو کھااعتراف رب سکار عمرو بن عبدامنعم	۷٦
رب سے دسموری بین اسلم میں انتہائی معذرت کے ساتھ گذارش رکورہ عالم وین کی خدمت میں انتہائی معذرت کے ساتھ گذارش	44
روروعا ہو یاں عاد ولا ناوحیدالز مان خان اذ ان کی بحث میں شلیم کرتے ہیں <	۷۸
ولا باوسیر ارمان مان مان مان مان مان مان مان مان مان	۷۸
وست ہاہاں رہے رہ اس میں است زان ہے متعلق ایک ضروری وضاحت	49
وان سے مل بیک مردوں ہ مام بخاری'' بإب الکلام فی الاذ ان' میں لکھتے ہیں	49
مام بحاری با بسیران این این این این این این این این این ا	۸٠
ما م بن رام من بن بن سيان المراري لكهية مين لا مدعبدالرحمٰن الجرارَى لكهية مين	At
ما مد جدار جا برر رق من الله الله الله الله الله الله الله الل	Δ1
ران بین بات رسی بارگ نعزت عبدالله این عمر کی روایت امام این حزم کی زبانی	Ar
سرے جربید ہی روی ایکیو کے باوجود مسلو افی ارز حال والی سنت پر مل کیوں نیس ہوتا۔ ندید بارش شدید سردی یا کیچو کے باوجود مسلو افی ارز حال والی سنت پر مل کیوں نیس ہوتا۔	AT
ماری بحث کا مقصد ماری بحث کا مقصد	1
ہاری بت ہ کلمات اذ ان کتنی بار کہے جا ئیں ←—	1
سمات اوان کی بارہے جاتی کے سے تصرت بلال کواذ ان کے کلمات وود وہار کہنے کا حکم ہوا 🥕	٨٢
عمرت بلال تواوان حے ممائے دوروہ بارے ہے۔ مام احمد ابن صبل کے مزو کیے اوان کے کلمات چار چار بار بیں	۸۳
	۸۳
امام ابن حزم اندلسی اوراذ ان کی مختلف روایات مارست	۸۳
الل مكه كي اذ ان —	۸۵
ابل مدينه كي اذ ان —	

ېلحدىيث مصنف مولا ناوحيدالز مان كى تحقيق ملاحظه فرمائيں 🚤 —	14
کیا قرآن وسنت میں نمازی کو بیا ختیار دیا گیا ہے کہ چاہے پاؤں دھوئے اور چاہے	
ان رح کرے	44
عنرت عكرمه كاطريقه وضو	۸r
ماشيه برعلامه ناصرالدين الباني لكصة بين	۸r
يك جديد تعليم يا فة محقق سرسيداحمد خان كااعتر اف حقيقت	49
۔ راوران اہلسنت کی جرابوں جوتوں اورموز وں پرسے کرنے والی روایات پرایک نظر	19
ولا نارفعت قاسمی مدرس دارالعلوم دیو بندموز ول کے بارے میں لکھتے ہیں	4.
ماري <i>گذارش</i>	۷٠
م المومنين حصرت عا مُنشَةٌ ، حصرت ابن عباسٌ ، حصرت ابو جريرةٌ كا موز ول پرمح كى	41
فالفت كرناامام ابن حزم كى زبانى	_
لامدامام ابو بكرالجصاص "احكام القرآن" مين لكھتے ہيں	41
نعنرت ابن عباس کامنداحمدا بن حنبل میں بیان ملاحظه فر ما کمیں	41
شيعه طمر يقدوضوا وربرا دران ابلسنت كاغلط نبى برمني أيك اعتراض	2r
امام ابوحنیف رحمة الله علیه کے نز دیک ترتیب وضوواجب نہیں ہے	28
علامها بن كثيرا بي تغيير مين امام ابوحنيفه كے متعلق لكھتے ہيں كه	20
علامه عبدالرحمٰن الجزائري لكصة بين	20
حنى كالرملامه ابوبكر الجساس احكام القرآن ميں لكھتے ہيں	4
فسول اذ ان كى بحث	20
اذ ان میں تی ' علیٰ خیرالعمل ''برادران ابلسنت کی کتب کی روشنی میں	20
روان میں میں ہوتا ملی ہے۔ حضرت عبداللہ ابن عمر اذان میں تی علیٰ خیرالعمل کہا کرتے تھے	20
المام ابن حزم المحليٰ "ميں لکھتے ہيں	40

	施法以
97	The state of the s
94	سلر فریف می معزت معیقب رضی الله عند کی روایت سلر فریف می معزت معیار کیدے مٹی پر کبدہ کرتا کے مضر داللہ عند کا تا کیدے مٹی پر کبدہ کرتا
	سلمريف على المحارية
94	سلم ٹریف میں مفرت معیب وں سلم ٹریف اللہ عند کا تاکیدے مٹی پر بجدہ کرتا مفرت ابو بکر رضی اللہ عند کا مٹی بر بجدہ کرتا
94	د هزت این مسعود رضی الله عند کامنی پر مجد و کر تا د هزت این مسعود رضی الله عند کامنی پر مجد و کر تا د عزت این مسعود رضی الله عند کامنی پر مجد و کر نے کی تاکید
94	حضرت ابن معود رضی الله حقیق کی با کید حضرت عبدالله ابن عبال اور مثی پر تجد و کرنے کی با کید خشرت عبدالله ابن عبال اور مثی پر تجد و کرنے کی باکت ملاحظہ بول
	حفرے عبداللہ این عبال اور کی چبد حفرے عبداللہ این عبال اور فقہاد علماء کے بیانات ملاحظہ ہول چندو مجرآ تمہ البلہ نامین اور فقہاد علماء میں میں میں میں میں میں ہے۔ مالہ الباس کا اعتراض کہ مجدو گاہ رکھنا سنت تینیس ہے
4A	يدريم آئم المسنت اورهم وسي المراجع المانية
	المد مصنف مولانا وحد الرمان فالمر
1-1	ابوریت اور می مجده گاه رکه کرنماز پر هتا بهول
	ازان داقات
1-1	عرما خراورشيد طرز عمل كي وضاحت
	عرمامرادر سید مرون الله الرحمٰن الرحیم، عرفے پر بھی کیانمازی ابتداء ''بسم الله الرحمٰن الرحیم، عسے کرنے پر بھی
	21.00
	اختلاف کی مخباکش ہے
1+r	ورادیان کریر جائز وحلال کام کی ابتداء بسم الله شریف ہے کیلن تماز بیسی بنیاوی
	وی بھال ارائد المرافد مراف سے کرنے میں ابلست بھائی اختلاف کا شکار کون؟ عبادت کی ابتدائم الشروف سے کرنے میں ابلست بھائی اختلاف کا شکار کون؟
1-1-	الإدعان المريات المريا
	مورة فاتح كے بعددوسرى مورت يڑھنے سے بيلے بھم الشرشريف يڑھنے معلق
	بام ابعضيف كامسلك
1-r	مام شافعي كابيان علامه عبدالرحمن الجزائري كي زباتي
	مح این فرت <sup>ه</sup> م کی حدیث ملاحظه بو
1-1"	
1-1"	غن الي داؤ د كي حديث حصرت اين عمباس كي زياني
1-1"	مزتائن عبال عروى مزيدا حاديث الم الى عبدالله حاكم فيشا يورى كى زباتى
	بقرآن مقدى كابرسوت كثروع على بم الشالاحن الرحيم موجود بالراحاديث
	ع بى بى بات ابت باقد مر راوران الل منت شكوك وتبها تكاشكار كيدن؟
1-0	いしょうとうしているとう

ا مام این حزم کی اپنی رائے	a later
بیثیوائے المحدیث الماری قرندر	
بیشوائے المحدیث امام این قیم'' اذ کاراز ان' امام ابن حزم اورا مام این قیم کی نده میسدم	لكين بن الم
سرت مبراللدا بن عمر ہے اوان کرانیان تبر	AY
المالية	14
ييروايات كالربيح كالمقصدانك فرة كرذش	14
صفرت عمر کا فجر کی اذ ان میں موذ ن کو''الصلوٰ ہ نفاریہ سے م	ريفان رنائيس ۸۸
فلاصه بحث	لبني كالحكم وينا ٨٨
	A9
راوران ابلسنت کاسوال که شیعها ذان مین ۱٬	الله " كول كهتي إلى ١٩
ئىعەفقىبادىمجتىدىن كى ذمەدارا نەروش 🌜	41 - 2 2 2
رااك نظرانصاف ادحرتجى	41
نضرت مجد دالف ثاني كي عبد كاايك واقعه	4r
ىجدە گاە پرىجىدە كرناا حادىث كى روشنى	qr ( -42 / 40 )
فارى شريف مين ام المومنين حضرت ميموند 🚅	- qr
ولا ناوحيدالزمان اس حديث كى شرح ميس لكھة	4M
فببراكرم كي بجده گاه يرنماز يوھنے ہے متعلق د	90 0
امع ترندی اور منداحد بن خبل میں بھی ہے دی	
	90
نره کیاہے؟ ابحدیث مصنف مولانا دحیدالزیان 'لغات الحد	90 01
	94
لا مدابن الاثیر کے حوالے سے لکھتے ہیں رمانہ رسالت میں سحابہ کرام کا سجدہ والی جگہ پر کنگ	

t.ss	
تجده	114
آثوت	пА
سلام اورا فتتباً م نماز	115
ا حکام وآ داب نمازامام محمد باقر اورامام جعفرصادق کی زبانی	ir.
شخ طوی امام جعفر صادق کی روایت بیان کرتے ہیں	1FI
ی دی میں ہے۔ نمازی کیفیت امام جعفر صادق کی زبانی	ser
اے حماد نماز سیح طریقہ سے پر حو	177
ے مار بار کی سے پر او شخ محمہ بن یعقوب کلینی کا لکھتے ہیں	irr
· ·	er
رفع البيدين ركوع وجوداور قنوت كے متعلق تھوڑی تفصیل	نهادت الاتا
رفع البيدين	IFY
بخاری وسلم کی روایت ملاحظ فر مائیں	177
نسائی شریف اوراین ملجه کی روایت ملاحظه بو	172
ترندى شريف اورشيح ابن خزيمه كى روايت ملاحظه بو	IFA
حفرت ابو ہریرہ کا بیان کہ پنجبرا کرم تجدہ میں جاتے وقت اورا مجت	ت بھی رفع
یدین کرتے تحصنن ابن ماجہ کی روایت ملاحظے فریا کمیں	174
مولا ناوحیدالز مان کا عجیب وغریب بیان	1/4
ماری گزارش:_	ira
نسائی شریف کی حدیث اور آنخضرت کا محدومیں جاتے اورا ٹھتے وقت	اليدين كرنا 179
منداحما بن منبلاً کی روایت ملاحظه ہو مستحمد ا	r.
میجے مسلم مع مختصر شرح نو وی کی عبارت اور دونو ں مجدوں کے درمیان	r. ar de

متدرك امام حاتم ح دعفرت انس محاني كى ايك روايت ملاحظ فرمائي	1.0
متدرك عامم اورمندامام شافعي كي روايات كالسل مفهوم	1.4
ووك فادى ممهند شريف بست باعق بن ان كاللي الدوايت بوجاني جاب	1+4
كيا فعال تمازيس مدينة النبي كرمهاجرين وانصاركي واي كافي نبيس تقي	1•٨
ام شوكاني لكيت بيل	1•Λ
معري كفتق وتعدث الحرقمة تأكرامام إن تزم كى كتاب" ألحلّى "كماشيه رِلكمة بين	1•٨
يك يجيب وفريب بات	1+9
المازي بم الله شريف بلندآ واز يرجن والى معزت الس كى ديكرروايات	11-
الم ما كم مريد لكن بيل	11-
كتب المديث كاعزاز اور مارى كذارش	111
آخرى كذارش اوردوت فكر	111
نماز کے داجبات	ur
ميطوا سة تماز	111
جنگانة ايل المنازي	111-
نوافل يوميه	110
نمازعشاه کی شغیں اوراحادیث پنجبرگرامی	II.C
المازير من كاطريق الله الله الله الله الله الله الله الل	110
نيت	111
كيانية كالقاظ زبان يراد ناضروري بين؟	110
	110
تحبيرة الاحرام نماز پڑھنے کاطریقہ: قیام:۔	IIY

يقه ۱۲۲	نماز میں قیام کے طریقہ پر مفصل بحث اور نماز میں قیام کا سنتہ طر
100	نماز كا قيام اوراس رِتفصيل بحث
107	نماز میں کھڑا ہونے کا سنت طریقہ
100	اگراختلاف رکوع و بجود یاتشهد کی جزیات میں ہوتا تو
100	ان با توں کی تفصیل توا حادیث میں آگئی
ira	اختلاف نماز كرسب سے نمايال حصيص پيدا ہوگيا
15.4	نماز من باتھ بائدھنے کے متعلق آئمار بعد کے فاوی
پغیر	آئمه المبيث (باره آئمه) كامتفقه فيصله بكرنماز من باتي كطيركهناي سنة
172	گرائ ہے۔
أوف ١٢٨	نمازی اپنے ہاتھ زیرناف رکھے پیٹ پررکھ سنے پردکھ یا کھار کھے یافتا
	نداهب كى بېچان بن كيا
واشخ الما	اس اختلاف کی وجہ میہ ہے کہ برادران اہلسنت کی کتب سحاح ستہ می کوئی
	عديث موجود تي <u>س</u>
104	صحیح بخاری
104	بخاری کی اس حدیث ہے اہل سنت کے سی مسلک کی تا ئیزنیس ہوتی
tre	ففنرت سبل بن سعد گی روایت پرایک نظر
154	جناب مسعود نوازش کے چند فکرانگیز سوالات -
10.	غاری شریف کی روایت کاایک عجیب وغریب اور قابل غور پیلون
101	للجيح مسلم: _
151	Ei Classon Chape
· lar	ت مسلم کی ای حدیث پرایک نظر مام نو وی اس حدیث کی شرح میں نکھتے ہیں

تب الل بيت اور رفع اليدين	
ع اليدين ہے متعلق اتني زياد ومتندا حاديث موجود ہونے کے باوجود امت کی	لی ام
ڑیت نے ان پڑمل کرنا کیوں چھوڑ دیا۔ دعوت فکر پڑمنی ایک سوال	-
ع وجود آرام وسکون ہے کرنا واجب ہے	r
ری شریف اور تیجے ابن خزیمہ کی حدیث ملاحظہ ہو	
ع وبجو د کوطول دینے کا بیان	r
بمسلم کی حدیث ملاحظه ہو	r
ع و بحود ش كياذ كركر ب	-
ن الى داؤ د كى حديث ملاحظه فر ما ئيس	-1
سناصرالدين الباني كابيان	ro .
ع وجود ميں بيدة كركيوں كياجا تا ہام جعفر صادق كى زبانى نئے	ro
ن ابن ماجه کی روایت ملاحظه بو	-4
ں مجدوں کے درمیان دعا پڑھنا	۲٦
ضروري د ضاحت	72
-	r^
ىشرىفادرتنوت	<b>r</b> A
	۲A
بانبه کی روایت ملاحظه بو	179
احداین خنبل ایک سائل کے جواب میں لکھتے ہیں	114
احمدا بن منبل اور فجر مغرب اورعشاء کی نماز میں قنوت پڑھنے کا بیان	114
ت ابو بربرة كالجرظهرادرعشاء كي نماز مين قنوت بره هنا	IM

m	حديث مصنف مولانا محمر صادق سيالكوثى اورسينه برباتهد بائد صنه والى روايات
IT	مل حدیث کی تعریف خودا باحدیث علماء کی زبانی
	ر پیر حدیث درست ہوتی تو امام احمد ابن طبل خود بھی اس پڑمل کرتے اور اپنے
IND	رو کاروں کو بھی اس پڑمل کرنے کا تھم دیتے
170	نداحمد کی روایت کے راویوں پرایک نظر
177	ن بن سعید _سفیان توری _ساک
172	بند بن بلب
114	فری گز ارش
AFI	ولا نامحمه صادق سیالکو ٹی کی پیش کردہ چوتھی حدیث
fτΛ	ولا نامحەصادق سيالكوڤى كى چىش كردە يانجويں حديث
119	ح بن میتب مے متعلق محدثین کی آراء
119	بنے پر ہاتھ بائد سے متعلق الجدیث برادران کا کل الله
	ں حدیث علماء کے نماز میں ہاتھ بائدھنے ہے متعلق ولچپ وعجیب بیانات اور
14.	راسوال كه نماز مين باته باند من والى متنداحاديث وركبال إن؟
14.	ولا نامحمه صاوق سيالكوفى الى داؤركى ايك مرسل روايت نظل كر يحفودى لكهية جي
12.	ں حدیث مصنف ابوالا شال احمد شاغف بہاری کا بیان ملاحظہ ہو
141	امشو کانی کامیان
	م نتر م قارئمین کو دعوت فکر: _ بطور دلیل ضعیف اور جبوثی احادیث پیش کی جا کمی اور
121	ر المارین و بروگ و مادید لوگ کیاجائے کہ ہمارے پاس متندا حادیث بھی موجود ہیں
125	ام این جزم اندگی کا بیان مام این جزم اندگی کا بیان
125	
140	مل بات امام این حزم بھی نہ لکھ سکے مام این حزم کا اعتراف

اکی خدمت میں انتہائی ادب ہے ہمار اسوال؟	بام نووی
ن داؤ د کی احادیث: _	-
بانی شریف	
ان ماجه	-
زندی:_	-
يرمني أيك اجم سوال	1
چے کی بات نہیں؟	-
كاواضح ثبوت المحديث برادران كيطرز عمل الماسم	ت بات
ي برادران اورسيني برباته باند صنه والى روايات	الحديث
خزیمہ سے برادران المحدیث کی پیش کردہ حدیث پرایک نظر ۸	
ی براوران کی سینے پر ہاتھ بائد ھنے والی صدیث جے ان کے اپ علاء رارد ہے ہیں	نعيفة
خزیمہ کے عاشیہ پرمولانا ناصرالدین البانی تشلیم کرتے ہیں کہ بیر حدیث ہے۔	نعف
ن کالرعلامة تاصرالدین البانی کی ایک کمزوردلیل یا بے بنیا دوعویٰ ا	إحديث
ب نے علامہ ناصرالدین البانی ہے ہمارا سوال؟ قار نمین کو دعوت فکر ال	ئتبائی اد
- کا بر ب	ببدصاف
قيم كابيان ابلسنت مصنف شيخ محرالياس فيصل كى زبانى	
ی قیم خودایک ضعیف حدیث نقل کرتے ہیں اور رعب النامقلدین پر ڈالتے اے تسلیم نہیں کرتے	
قیم کی خدمت میں انتہائی اوب ہے ہماری گزارش	

125	
	والمسنت كابرلما اعتراف كدنماز من باته باندصن
144	سحانی ہے کچریمی تابت نبیں۔
144	تعم بن سليم كاعتراف هتيقت
120	برالوباب كاعتراف كه نمازين باتحد كبال ركف بين وكحه يمي
140	بمل كااعتراف حقيقت:
141	نامحداما تكل سلفي تسليم كرتي جي
	ميدسواتى كاعتراف كهفمازين بإتحه بإعدهن والياحاديث
124	إضعيف بيل-
144	U <u>t</u> .
144	ين أيك اجم سوال؟
144	ك باوجود يحربحى باتحد باند صن يراصرار كيون؟
144	ے شیعه ئی کی تمیزر ہتی ہے:
١٧٨	ت رپرخی بیان
149	بعض ستجات کورک کرنے کی افسوسناک روش
14.	اصراركرنے والوں كى توجدكے ليے ايك انتبائى اہم بات
IAI	لونماز كاطريقه بتلاياليكن اس ميس باتحد باندهة كاؤكرتيس
IAI	كالفاظال طرح بين
IAI	لفاظ بھی ہیں
IAI	و بحی بیں
IAI	1

14-	قار تمن سے لیے دعوت فکر
11-	ب تخضرت كفرمان من باتحد بالمرصة كاذكرتين بية بالريم كال إلمه بازجير
2	بغاري شريف سنن ابي داؤه جامع ترندي اور سحج ابن فزيمه گي انگھيس گھيل ۽ _
12	الی حدیث ایک بزرگ محانی ابوتمید ساعدی کا پیغیر اگرم کی بوری نماز کاطرع مراحد میراند میراند میراند.
15.	یان کرنااوردی محابه کرام کی تقید لیق د میرین میرین میرین
182	مج ابن فزیمہ کے الفاظ نے بیارے ٹی کے قیام کا واقعی کنٹہ بیش کرنے
157	راب بھی کی کو پیادے ٹی کے ہاتھ کطے اونے شن الک ہے آن کی حریا گی کے
1	وت قرنه
-	مج ابن فزیمہ کے باتی الفاظ میں بھی اگر انصاف نے فور کیاجائے آؤ آباد میں باتو
144	<u> </u>
(AA	لتى اعظم معودى عرب فينخ عبدالعزيز بن عبدالند بن إز كي زباني ينئ
JAA	رى مؤديا نەگزارش: ي
184	از پیغیبرا ورصحابه کرام کی تقیدیق
14.	بفس ظوم نيت سے تي كريم كى نماز ميكمة جابت سے كيا يدريد كاف ب
	وفمازش بإتحد بالدعة كالقم قنالؤ بجرون الحابدكرام ش ساكن أيساراني
14.	ال کیون شیس کیا
14	یادی کے دی صحابہ کرام نے اس طرف توبیش کا؟
(4)	لديث مباركه والنح جوت بكراس زمائ يس باتحد بالمضاكا تسويس ق
(4)	ت يغير كافعال نماز كم يرثبوت
4.	فغرت تشبدي بإؤل كير كحق عجالمونين كنفرت وائتذأه زباني
4*	البدكرام كامتا با واطريقة لمازجس عن باتحد بالدهنة كالأكثيل
4-	ز قطيم قصرت عقيدين عمر في نصاري كي زواني

	غدامام شافعی ش نماز میں ہاتھ ہائد ہے وانی کوئی ایک مدیث جی و ہوئیں مدام اجسی مضل اور زناز میں ات
1.1	شداما م احمد بن عنبل اورنماز من باتحد باند منه والى دوابات 
1.1	ئىدامام احمدا بىن ئىلىل كى ئېلى روايت ئىدامام احمدا بىن ئىلىل كى ئېلى روايت
144	ندامام احمدا بن طنبل کی دوسری روایت ملاحظ فریا ئیں شدامام احمد ابن طنبل کی دوسری روایت ملاحظ فریا ئیں
14	عدامام احمداین منبل کی تم سری روایت عدامام احمداین منبل کی تم سری روایت
141	
**	ىندامام احمدا بن منبل كى نقل كرده دچوگى روايت مندا مام احمدا بن منتار بر زنتار بر ز
***	عدامام احمدا بن عنبل كي نقل كرده بإنج ين روايت
1.4	ں روایت کے راوی کے نام کے بارے میں جیب تضادیا دعے فرہائیں
1.5	ہر مقار تمین کے لیے دموت فکر
7.4	لذشة مفحات بريهيلي ووفي نمازش بإثنه بإنماعت ون بمثاؤفا ربه
10	يدا بذالاعلى مودودي كاايك كمز وردنوي
_	بید ابوالاعلیٰ مودودی مرحوم کے بیان کا وہ حصہ جس کی کھوتا کیا سائی کتب۔
rir	وتی ہے
nr	بیدا بوالاعلیٰ مودودی کے بیان کاوہ حصہ جس کے لیے کوئی متند اوالہ موجو بیسی
rir	بیدابوالاعلیٰ مودودی کی خدمت میں انتہائی معذرت کے ساتھ
ne	ید بران میرانی میزان الکبری میں نکھتے ہیں کہ
n:	میں وہاب مران برران ہران ہران کے بیات ولا نامحد یوسف اصلاحی متحب کی تعریف کرتے ہوئے لکھتے ہیں
no	
rio	ا كثر حييدالله في -انج - ؤى لكية بين
rio	سولا ناشلی نعمانی لکھتے ہیں
11	مرکوره بالاعلما <sub>و</sub> کی خدمت میں بھاری گزارش
	ب <mark>ل حدیث مصنف مولا ناوحیدالزیان زل الابرار می نکیخ</mark> جی

رم کی صحابہ کرام کونماز سکھلانے والی حدیث حضرت ابوموی کی زبانی	_
رم کی صحابہ رام و ممار مصابحہ یا کہ است برام الموشین مصرت عائشہ کی زبانی ساری تفصیل موجود کیکن ہاتھ یا ندھنے کا برام الموشین مصرت عائشہ کی زبانی ساری تفصیل موجود کیکن ہاتھ یا ندھنے کا	ببرا
برام امو -ن سرت ما سرت ا ن موجود نیس ن موجود نیس	
م وبروده الله الله الكرين الحورث كي زباني المحرث الكرين المحررث كي زباني	1. 1 to 11
بر را مارد. مراین خبل کی روایت ملاحظه ہو	
بر من عبدالرحمٰن بن ابزی کی زبانی بر منزت عبدالرحمٰن بن ابزی کی زبانی	
بېر حضرت اپومسعودٌ کې زباني	is 71
برر بررمفزت ابو مالک اشعریؓ کی زبانی۔اس میں ساری تفصیل موجود کیکن ہاتھ	ارخ
خ كاذ كرنيس	
٠	_
ن ابوما لک اشعری نماز پر حانے کے بعد تاکید کرتے ہوئے فرماتے ہیں	
تر م قارئین کی مزید توجہ کے لیے	
بر حضرت مرکی زبانی اس میں بھی ہاتھ باندھنے کاؤ کر نہیں	
يث مصنف شيخ عبدالرحمٰن عزيز لكهيته بين	
ان اہلسنت کے آئم اور نماز میں ہاتھ باندھنے والی روایات	
ام اعظم میں نماز میں ہاتھ بائدھنے کاسرے سے ذکر ہی نہیں	
نيراتى كى بات نبيل كدامام ابوطنيف كي يورى كتاب مين نماز مين باتحد بالدهن كا	_
بين	
مام ما لك من نماز من باته بائد هنة والى روايات ملاحظة، ون	
مام ما لک کی مہلی روایت	_
مام ما لک کی دوسری روایت	116.

rrA	ر يقة نماز كى تبديلى كى د كھ بحرى روداد
TTA	فارى وسلم كى ايك روايت ملاحظ فرمائي
rrq	ند احد این عنبل سے حضرت این عبال کا بیان کدیفیر گرای مجیسی نماز پر منا استے ہوتو حضرت عبدالله این زبیر کی اقلد او کرو
179	نيم. بحث: نماز ميس پېلې تبديلي په يونی کرد فع اليدين ترک کرديا کيا
m	عزت انس بن ما لك كانماز مين شامل بدعات پرگرييكرنا
m	سندابوداؤ دطیالی کے الفاظ ملاحظ فرمائیں
m	ماری در دمندانه دعوت فکر: _
rrr	معزت حذیفه رضی الله عنه کابیان که ہم میں بعض لوگ جیب کرنماز پڑھتے
m	روان بن الحكم كاحفرت ابوابوب انصارى سے بوچھنا كه آپ مير سے يچھے نماز كيون نيس پڑھتے تو ہزرگ محالي كاجواب
m	تحابه كرام كواية كحرول مين نمازيش في نوبت كول آئى؟
rry	حکام شریعه میں تبدیلی کی چند دیگر مثالیں
m	سحانی رسول حضرت انس سے ج مح معلق ایک سوال اوران کا جواب
172	چ کے متعلق ایک تھم خدا دیمرسول ملاحظ فرمائیں
m2	امام این فزیر تلبیه میں تبدیلی کے زیرعنوان لکھتے ہیں
119	نمازعیدین کے لیے اذان وا قامت کی بدعت جاری کروانا امام این جزم کی زبانی
m.	جب لوگوں نے حضرت ابن زبیر سے بیعت کی تو حضرت ابن عبال کا ان کو سنت جاری کرنے کا پیغام
m.	مروان بن حكم كا نماز عيد كا خطبه نماز _ بهلي يؤهنا مجاب كرام كا احتجاج اورمروان كا
m	جواب کرمیں نے وہسنت تبدیل کردی ہے۔

برام اور پہلی صدی کے بزرگ تابعین کا ہاتھ کھول کر نماز پڑھنا حدیث	بعض صحا
زين مجموعه مصنف اين الي شيبه متوفى ٢٣٥ هدى روشنى مين	ي تديم
بدالله بن زبير اتھ كھول كرنماز پڑھتے تھے اللہ	حفزت ع
بیرتابعی کا ہاتھ کھول کرنماز پڑھتے ہوئے ایک شخص کے ہاتھ کھلوادینا 🕦	سعيد بن
بن حفرت معيد بن ميتب كا باته كھول كرنماز پڑھنا	سيدالنا بعي
ن حضرت ابرا ہیم خنی کا ہاتھ کھول کرنماز پڑھنا	مشهورتابع
کی نامور علمی شخصیت بزرگ تابعی حضرت محد بن سیرین کے نزدیک بھی	The second second second
لرنماز پر هنای سنت طریقه تقا	باتھ کھول
ن امام حن بقری کے فرد کی ہاتھ کھول کر نماز پڑھناسنت پیفیرگرای ہے	سيدالبا بعير
پیرا ہونے والے اہل سنت کے امام مالک کے نزدیک ہاتھ کھول کرنماز	مدينديس
المات طریقہ ہے	پڑھنا ہی۔
ر میں تبدیلی کی و کھ بھری روداداور بنوامیہ کے حکمرانوں کے خلاف صحابہ	طريقهنما
بعل الم	كرامكار
في مرح خوف اور د بشت كي فضاء قائم كي بوئي تقي	بواميه
نم زادسليم كرتے بيں كه بنواميہ نے نماز ميں نئى باتيں شامل كر في تيس	مام این آ
نم کی خدمت میں ہماری مؤد باندگز ارش	
لی جرامت چھن جانے پر صحابی رسول حضرت ابوسعید خدری کا گربیہ	حق كوئي
امام حسن بعرى تجاج بن يوسف كے بارے ميں كہتے ہيں	CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE
جازت ك بغير مجد مين بين كرمسائل شريد نبيس بنائ جاسكة تق	مام كا ا
بصرى كابيان ملاحظة فرمائيس	امامحسن
جایر بن عبداللد حضرت انس بن مالک اور حضرت سبیل بن ساعدی جیے	حفرت
عابه کی تو بین کی بدر بن مثال	يزرگ

湖流山

	سنن نسائي كي روايت ملاحظه و
ror	سنن الى داؤد ش بحى يدهديث موجود ب
mr	ر ندى شريف يل بحل ميد عد عد موجود ب
mr	ملم شريف يل بحى بيديد يده موجود ب
ror	سلم الله الماري
mr	مسلم شریف کی حدیث امام نووی کا کمزور عذراورمولا ناوحیدا شمان خان کا جواب
mr	اماماین قیم کازادالمعادیش اعتراف حقیقت ادمان ایران المدین
ror	ملامه عبدالرحمٰن الجزائري لك <u>مة</u> بين 
100	الحديث مصنف مولا ناوحيد الزبان خان حاريجيرون والى روايت كى بحث من الكيمة بين
100	عرة البارى شرح بخارى كى عبارت ملاحظه بو
ימו	مل سنت مورخ شاہ معین الدین احمد ندوی کا اقرار کہ حضرت ملی کے جنازہ پر پانچ عبیریں کئی گئیں
rox	المحديث مصنف مولانامحرصا دق سيالكوفى لكستة بين
ron	ولا نامحرصادق سيالكوفى كى خدمت من جارى كزارش
104	لامهناصرالدين الباني كامبهم اقرار
roz	/
FDA	6 41 ( 250
roA	6
ro/	اضرمیت کے لیے کی جانے والی دعا کے الفاظ
ro	
ro	
n	
r	امرعبدالرحمٰن الجزائري لكھتے ہيں

خبائي مقام افسوى: كياسنت كومناف والكورحمة الله لكهاج اسكاب؟	rm
متعطيالي كى روايت لما حظه بو	rmr
روان نےسنت پینم و کھوڑ کر تماز عیدے پہلے خطبدد سے کی بدعت کیوں جاری کی	rrr
عرانوں می احکام الشریعہ می تبدیلی کی جراوت کیے پیدا ہوئی؟	rrr
جض احادیث کی من پیند تشری اور غلط تاویل کی وجہ سے حکم انوں میں ہے اور ت	-
بداہونی کروہ احکام الشریعہ میں اپنی مرضی ہے تبدیلی رسکیں	rrr
مح ملم كى ايك حديث لما حظ فرمائي	rro
الوت الريد	rro
صور کادوسرارخ:دوین می بدعتیں بیدا کرنے والوں کاروز قیامت انجام احکام	
كشريعة عن تبديلي كرينوالول كويتيم كراى عدد وربنادياجائ	PPY
بلسد مظرة اكثر حميد الله بي الح ي وي رو د كاس الكفة بي	rmy
ين الحى ش تبديلى كرنے كي جاز سردار الانبياء بحى نيس قرآن كافيصله	rrz
. 6 .	rrz
نماز جنازه احاديث كى روشى ميس	rm
تعزى على كاحفرت مبل بن عنيف بدرى محالى كىميت يريا في تجبير نماز جنازه يراهنا	rmq
رادران ابلست من چار كبيري كب درائج موسي	ro.
6 111 . Mil WI	ro.
Jele . 11 1	10.
يروفيسرد اكثر محمدواك فقه عبداللداين عرب من لكصة بين	rai
نمان چانه و کی جمیری چار پانج یاس دائد برصنی دجریاتی؟	roi
6 . 4	ror

	برگرائی نے رمضان المبارک کوئی تمن راتوں عی نماز پڑھی تھی تھے راوت کی اور تا اور کا کی اور کا کا کا اور کا
121	براكرم دات كى مصين مجدين الريف له مج
121	یا پیغبرا کرم نے رمضان کی راتوں میں عشاء کے فررابعد مجد میں اوائل پڑھے
727	فی عالم جناب محمد پالن حقانی المحدیث دوستوں سے پوچھے ہیں
rzr	المان المريدة ومول عربي المريدة ومول المريدة وم
121	ں حدیث مصنف مولا ناابو یخی امام خان نوشپر دی کاتر اور کے متعلق انو کھابیان تا
121	ری گزارش:
	ببراكرم في رمضان المبارك كي تين دانول عن نصف ثب كي بعدجونماز يرحى
rzr	تبجد کی نماز تھی
140	باری شریف کی روایت ملاحظه فرمائی
121	خ صادق امام جعفر صادق عاكب روايت فقل كرتي بين
121	في ابن خزيمه كي ايك روايت
144	تحدیث سکالرو اکٹر شفیق الرحمٰن اور شخ عبدالرحمٰن عزیز کے بیانات
124	ماسة اصرالدين الباني كابيان
rz.A	ولا ناابو تکیٰ امام خان نوشهروی لکھتے ہیں
121	الحديث مصنف مولا ناوحيد الزمان كابيان
129	يوبندى عالم انورشاه كشميري لكصة جي
124	يوبندى عالم رشيدا حمر كنكوى لكهية بين
129	يوبندى اورا المحديث علماء كى خدمت عنى جارى كزارش
tA.	ير بمرن اور اوري ماع امت او ديا ب
	ي مارور اول پر اجماع المحديث المار الماري المراق كا وعوى اور امارى المحديث سكالر مولانا عبد الصمد رفيق فاشل مدينه بوينورش كا وعوى اور امارى
rA.	الحديث سكاكر مولانا عبدالصمد رقيلي قاش مدينة بيليون مستعلق مؤدبانه كزارش

rI

からこうじ	14	elast.	
اكرت وقت ميت وكلقين كرنے كالحكم	1	1	41
ت كوكندهادي كاست طريقه		40	11
الو پائتی کی طرف سے مورت کودا کی جانب سے قبر میں داخل کرنا		100	-
رِمْ وْالْحِيْلِ اللَّهِ اللَّ		1 TO 1	+
پر پانی ڈالنے کاسنت طریقہ	-	min.	-
پر فالتومٹی ڈالنے کی ممانعت		9711	-
ادن تك مرنے والے كور كھانا بھيجاسنت ب	15	Carrier In	-
ارمضان يانماز راوح	10		-
المراز فراتين	9		~
ران ابلسنت كى كتب بخارى وسلم كالفاظاس طرح بين			~
راوح كامنيوم		-	~
			٥
الرادي "كب وجود على آيا؟ كياقر آن وحديث على كبيل بيلفظ موجود ع			۵
صدعث مصنف جناب عبدالرحن وريزاني كتاب" صحح نمازنيوي مي تثليم كرتي بين	9	立こ	17
ومضان كاسنت طريقها وركمتب الل بيت		-	17
ركراى كاقيام رمضان برادران ابلست كى كتب احاديث كى روشى بين	7		4
و كريار على الك ويو بندى عالم جناب محمد بالن هاني كااعتراف هيقت	ز	بنقيقت	14
رمح يالن حانى مزيد لكصة بين			11
ریث علماء کے بیانات حنق مصنف مولانا حافظ عبدالحق بشیر کی زبانی			11
مزيدالل صديث علاء ك نظريات جناب حافظ عبدالحق بشير كي زباني			49
تراويح كمتعلق حفرت عركاا يناظر زعمل المحديث مصنف مولانا وحيد الزمان كي زباني	ıL	11:16	٠.



MI -	حفزت عبدالله ابن عمر کا تراوت کی جماعت میں شریک نه ہونا
MY	پنجبرگرای کارشاد کیم رمضان السبارک کے نوافل گھریر بی ادا کرو
MY	مام ابن قيم كابيان ملاحظه بو
ME	كيا بيغبر كراى كىسنت وطريقه جارك ليكانى نهيس ب
Mr 2	اگر حصزت موی تشریف لا ئیں اورتم مجھے چھوڑ کران کی بیروی کروتو گمراہ ہوجاؤ کے
rar -	ر اوس كم وجوده طريقه ربعض علائے ابلسنت كى بے چينى اوردلسوزى
rar	شخ عبدالعزيز بن عبدالله بن بازمفتى اعظم سعودى عرب كابيان
MA	شخ محمر بن صالح العيثمين اورشيخ عبدالله بن عبدالرحمٰن الجبرين لكصة بين
MA	مولا نااشرف على تفانوى لكھتے ہيں
MA	الل حديث مصنف مولا ناوحيدالز مان خان لكھتے ہيں
PAY	وم تراکز الله الله الله الله الله الله الله الل
MA	فهرت کټ

"فاند كعبه ين حفرت جرائل في ميرى المت كى لي مجع ظهركى تماز یزهائی۔ مجھےعصر کی نماز پڑھائی، مجھےمغرب کی نماز پڑھائی۔ مجھےعشاء کی نماز يرْهانَى، بجھے فجر كى نماز يرْهانَى"

المحديث مصنف واكرشفيق الرحل اين كتاب" تماز نوى مع ٥٢ يربي حديث نقل كرنے كے بعد لكھتے ہيں كه

"امت جرائل كاس مديث معلوم بواكم نمازكا ورجدا تابلنداوراس كى اہمیت اللہ کے نزدیک اتنی اعلی وارفع اوراے مخصوص حیصت مقررہ قاعدوں متعینہ ضابطوں اور نہایت خشوع وخضوع سے ادا کرنا اس قدر ضروری ہے کداللہ تعالی نے تعلیم امت کے لئے حضرت جرائمل کو ہاری عالم کے پاس بھیجا حضرت جرائیل نے الله عظم كے مطابق رسول الله صلى الله عليه وسلم كوتمازكى كيفيت هيت اس كے ادقات اوراس كے قاعد ب سكھائے اور پحرآ ب حضرت جرائمان كے سكھائے وقوں، طريقون، قاعدون اورضابطون كمطابق نماز ردعة رجاورامت كومحى علم وياكه "تم نمازاس طرح پر عوجس طرح مجھے پڑھتے ہوئے و مکھتے ہو۔"

( بخارى كماب الاذان)

پیارے نبی کی سنت وطریقه ملاحظه فرمائیں آپ نے منبریر كفر بهوكر نمازيره كردكلاني:

اصلحديت مصنف ذاكرشفيق الرحن افي كماب "فمازنبوي "ص الركلية بي كم "أيك بارنى صلى الله عليه وسلم في منبر يرنماز كى المحت فرمائى قيام اور وكوع منبر پرکیااورنمازے فارغ ہور قرمایا میں نے بیکام اس لئے کیا ہے تا کیتم نمازاوا کرنے مين ميري افتذاء كرسكواورميري نمازي كيفيت معلوم كرسكو-" (صحح بخارى الجمعة باب الخطبة على المنم صحح مسلم)

نماز پینیم لکھنے کی ضرورت کیوں محسوں کی گئی؟

تمام ملمانوں كااس بات يراتفاق بكرسب المال ميں سے اہم ترين عمل نمازے۔ نماز کی اہمیت بتلانے کے لئے ہی سے مم موجود ہے کہ

" تمازة م كرواور شركين على عدين جاد" (سورورم اعدام)

پھراس اسلامی علم ہے کون واقف نہیں کہ جس نے جان ہو جھ کرنماز ترک کی

اس فے گویا کفرکیا۔ نماز کی اہمیت کے لئے بیصدیث مبارکہ بھی موجود ہے کہ

قیامت کے دن سب سے پہلاسوال نماز سے متعلق ہوگا:

شیعه کی کتب احادیث میں بیفرمان پیغیرموجود ہے کہ

إِنَّ أُوَّلُ مَا يُحَاسِبُ النَّاسُ يَوْمُ الْقِيَامَةِ مِنْ

أعمالهم الصلوة

ترجمه بالتحقيق الوكول كاممال ميس عقامت كدن سب يبلي نماز كاحساب موكائل نماز چونکہ امت کی وحدت کی علامت ہاور پیمل قیامت تک کے لئے فرض ہاں لیے ضروری تھا کہ تمام افراد امت بیعبادت ایک ہی طریقہ ہے کریں اس

مقصدكو يوراكرنے كے لئے

الله تعالى نے بذریعہ حضرت جرائیل پنجبرگرای پرنماز کاطریقه نازل فرمايا:

الى داؤويس معرت ابن عباس عدوايت بكريغبراكرم قرماتيين: وسائل الشيعة بخارى مقدمد كعاباس من ان كابيان بك

الرحير الكالم

"كوفه من بندره موحفرات محابرضى الله عظم تشريف لائع جن علوم كوفه من محطيات طرح كوفه من كاب وسنت بن كيار" ي

ليكن جب مم كوفه من پيدا مونے والے اور وہاں زندگی گزارنے والی شخصيت امام ابوحنیفہ کے جع کردہ مجموعه احایث "مندامام اعظم" "کود مجمعے بیں تواس میں ہمیں نماز میں ہاتھ بائد صنے والی ایک حدیث بھی نہیں ملی کویا کوفہ تشریف لانے والے بدره سوسحاب کرام می سے کی نے بھی بنیس بتلایا کہ بیارے بی نماز میں ہاتھ باندھے تھے ہم پورے یقین سے کہتے ہیں کداگر نماز میں ہاتھ باعمنا پیارے نبی ک سنت ہوتی تو یقینا بی محابر کرام اے بیان فرماتے اور امام ابوطنیفا اس طریقہ کوانے اقع كرده مجموعه احاديث من درج بحى كرتے صرف يمينيس بلكه برادران احلست كى متندرين كتب احاديث بخارى مسلم، ترندى ابن ماجه، الى داؤ داورنساكى شريف مي بھی نماز میں ہاتھ بائد سے والی کوئی واضح اورمتند صدیث موجوونیں جس کی وجہ سے برادران اهلحديث يحج ابن فزيمة اي مديث شريف كي كتاب كي ايك روايت كو بنياد بنا كرنمازيس باتھ سينے پر بائد سے بيں ليكن خود بى سليم بھى كرتے بين اس دوايت كا ایک راوی مؤمل بن اسلعیل ہے جو کہ خراب حافظے والا ہے جس کی وجہ سے بیاحدیث ضعیف ہے(حاشیدابن فرزیر جلداص ۲۵۲ طبع کراچی) لیکن پر محمل اس ضعیف پر كرتے بيں براوران اهلست واهلحديث كريرك علاءان تمام هائق سے بخولى آگاه بین ای لئے جناب فی محدالیاس فیعل نے اپنی کتاب "نماز میفیرس ۱۲ اروب سكالرعروبن عبدأمعم بن سليم في الى كتاب" عبادات من بدعات" من ١٣٠ (اردو ترجمه) پراور برادران احلحدیث کی پندیده شخصیت اورسعودی عرب مےمشہور زبانہ عالم فيخ عبدالوهاب فجدى نے اپن تالف زادالعادص ٢٨ (اردوتر جمد شائع كردو ع المازي فيرسلى الله عليدة الدوسلم من مسطعي لا مور

اورشخ عبدالرحل عزيز "صحح نماز نبوي" ص١٦ ير لكهة بي كه "رسول الله نے منبر پر کھڑے ہو کرنمازاواک تا کہ سب اوگ سیجے نماز سیکھ کیس۔" كيا حضرت جرائيل كئ طريقول كي نماز لے كرنازل ہوئے؟ حفرت جرائمل الله تعالى كى طرف سے پيارے ني كے لئے نماز كاجوطريقة لے کرنازل ہوئے وہ ایک ہی طریقہ تھا اوقات نماز کے متعلق تو پیملتا ہے کہ پہلے روز حضرت جراميل تشريف لائے تو ظهر وعصر،عشاء اور فجر كواول وقت من يرها دوس بوروزان نمازوں کوقدرے در کرکے پڑھا۔مغرب کو بقول بخاری شریف اُس وقت يرهاجب روزه دارروزه افطاركرتاب باقى ربانماز كاطريقه وه ايك بى نازل موا ای طریقہ سے پیارے نی نے خود بھی پوری زندگی نماز پڑھی اور اپنی امت کو بھی پڑھ کر دکھلائی۔ گھر میں معجد میں سفر میں حضر میں نماز کا طریقہ ایک ہی رہا حتیٰ کہ پغیر گرامی نے او فی جگہ کھڑے ہو کر بھی نماز پڑھ کرد کھلائی اس ہے آپ کا مقصد فقط يمى تفاكرتمام لوگ مجھے نماز يرجة موئے ديكھ ليں ليكن خداورسول كائے استام 3 باوجود

بعداز پینمبر خداز برناف پیٹ پراور سینے پر ہاتھ رکھ کرنماز پڑھنے کے طریقے کیے وجود میں آگئے؟

آج ہم دیکھتے ہیں کہ کوئی مسلم صدیث نہ ملنے کے باد جود حنی شافعی، حنبلی اور اصلحدیث برادران نماز تو ہاتھ باندھ کر پڑھتے ہیں لیکن ہاتھ باندھ نے کہاں ہیں اس سلسلے میں ہرایک کا اپنا اپنا طریقہ ہے اس کی دجہ یہ ہے کہ برادران اھلسنت کے آئمہ اور محدثین کوکوئی ایک مستند صدیم نجی نیل کی جونماز میں ہاتھ باندھنے پردلالت کرتی ہواس سلسلے میں ایک جیران کن بات ملاحظہ فرمائیں۔ جناب محدشفیق اسعد فاضل ہواس سلسلے میں ایک جیران کن بات ملاحظہ فرمائیں۔ جناب محدشفیق اسعد فاضل مدینہ یونیورٹی نے شخ محمد الیاس فیصل کی تحقیق کتاب ''نماز پیغیرصلی اللہ علیہ وسلم'' پر

TA

بيالفاظ بحى بيان فرمائكك

وكن يَتفُرُ قَا حَتى يَوِ دَا عَلَى الْحُوض رَجي: "ميرى عرزت اورقرآن بركز جدائد ول كرجب كك كدوارد ول ميرك

すいでかんなー"

ابامت ملمك ذ عدارى كياتمى؟

اب امت مسلمہ کی ذے داری ہے تھی کہ وہ باالیل و جحت اپنے تمام و فی مالمات میں بیارے نی کے بتلائے ہوئے اس مرکز کی طرف رجوع کرتی جس کا کوئی عمل قرآن سے جدانہ ہونے کی کوائی زبان رسالت نے دی ہے لیکن افسوس صد افسوس زبانی دعوے تو ہوتے رہے لیکن عملا ایسا نہ ہوسکا اصلحد یث بھائیوں کے جی بہت بوے علامہ وحید الزبان خان اصلحد بیث اور اصلست کے دیگر مکا تب قرکے بارے میں بوے افسوس سے تکھتے ہیں کہ

وزارت فیبی امورسعودی عرب) پرتسلیم کیا ہے کہ نمازیس ہاتھ باندھنے ہے متعلق بیارے نی کے کوئی حدیث ٹابت نہیں۔ہم نے ان باتون کی تفصیل ای کتاب کے اندریزی تفصیل کے ساتھ بیان کی ہے۔

نماز كے مختلف طریقے وجود میں آنے كى اصل وجہ پیغیر گرامی کے بتلائے ہوئے مرکز ہے رجوع نہ كرنا ہے:

ہم پوری دیانتداری ہے اس نتیج پر پہنچ ہیں کداگر امت مسلمہ پیغبرگرائ کے بتلائے ہوئے مرکز لیعنی قرآن وعترت سے دابستہ رہتی تو آج باتی مسائل الشرایعہ میں بالعوم اور نماز جیسے روز مرہ کے بنیادی مسئلہ میں بالحضوص اس طرح اختلاف کا شکار شہوتی۔

بعداز پیغیرگرای قرآن وسنت کی تعلیمات حاصل کرنے کا مرکز کونساہے؟

بیارے نی کی دلی تمنائتی کہ میرے بعد میری امت کی وحدت قائم رہاں

الے آپ نے اپنی قیامت تک آنے والی امت کوایک نفیجت اور وحیت فر مادی جے

حدیث تعلین کہا جاتا ہے۔ صحیح مسلم جامع تر ندی اور دیگر کتب احادیث بی آنخضرت

کی بیمتواتر ومشہور صدیث موجود ہے جس بی پیغیر گرائی نے اپنے بعد امت کو جس

مرکز کی طرف رجوع کرنے کا تھم دیا ہے اس کا ذکر موجود ہے اس حدیث کو بڑے

بڑے علائے احلست واحلحد یث نے درست تسلیم کرتے ہوئے اپنی کتب بیل نقل

مرکز کی طرف رجوع کی مصنف شاہ اساعیل شہید نے اپنی کتاب "عظمت صحابہ والمحدیث مصنف شاہ اساعیل شہید نے اپنی کتاب "عظمت صحابہ والمحدیث مصنف شاہ اساعیل شہید نے اپنی کتاب "عظمت صحابہ والمحدیث مصنف شاہ اساعیل شہید نے اپنی کتاب "عظمت صحابہ والمحدیث میں محدیث تعلین کھی ہے جس میں پیارے نبی کے علاوہ اپنی بیارے نبی کے علاوہ اپنی المت کو میہ پیغام دیا ہے کہ میں تمہارے درمیان دو بڑی وزنی چزیں چھوڑے جا باتی امت کو میہ پیغام دیا ہے کہ میں تمہارے درمیان دو بڑی وزنی چزیں چھوڑے جا باتی است کو میہ پیغام دیا ہے کہ میں تمہارے درمیان دو بڑی وزنی چزیں چھوڑے جا باتی است کو میہ پیغام دیا ہے کہ میں تمہارے درمیان دو بڑی وزنی چریں چھوڑے جا باتی اس حدیث میں آخضرت نے دربابوں ایک قرآن ہے اور دومری میری احلیت ہیں اس حدیث میں آخضرت نے دربابوں ایک قرآن ہے اور دومری میری احلیت ہیں اس حدیث میں آخضرت نے

چلتواس کوشیعہ کتے ہیں کیا خوب اگر یہی تشیع ہے تو خدا ہمیں شیعہ بی رکھے اور ای طریق پر مارے۔ "مع تھوڑا آ کے لکھتے ہیں کہ

" چین وی بیں جواللہ کی کتاب پر چلتے بیں پھر صدیث شریف پر جوسردار اصلیت کا ارشاد ہے پھر اصلیت کے اقوال اور اصلیت کا ارشاد ہے پھر اصلیت کے اقوال وافعال پر اور اصلیت کے اقوال اور اجتہادات کو دوسرے فقہا اور جمہتدین کے اقوال اور اجتہادات پر مقدم رکھتے ہیں بہاں تک کہ صحابہ بھی اگر کسی مسئلہ میں مختلف ہوں تو حضرت علی کا قول اختیار کرتے ہیں کیونکہ آپ کو دہری فضیلت حاصل ہے صحابی بھی ہیں اور اصلیت یعنی اصحاب کساء میں بھی ہیں۔ " ۵

اهلسنت محدثين كطرزعمل كى ايك مثال ملاحظة ماكين:

العلمدیث سکالرمولانا وحیدالزمان خان مقلدین اور غیرمقلدین کے عترت رسول کے روار کھے گئے طرزعمل پر دکھ کا اظہار کررہے ہیں اب محدثین اھلسنت کا طرزعمل ملاحظہ فرما کمیں: بخاری شریف میں سات ہزارے زاکدا حادیث موجود ہیں اس طرز مسلم شریف میں بھی سات ہزارے زاکدا حادیث موجود ہیں ان دونوں اہم ترین کتب احادیث میں حضرت علی کرم اللہ وجعہ ہے کتنی روایات کی گئی ہیں۔ اھلسنت مصنف شاہ معین الدین احمد ندوی اس سلسلے میں لکھتے ہیں:

"وصحیحین میں آپ کی کل انتالیس حدیثیں ہیں۔ (خلفائے راشدین ص ۳۹ ملی کراچی) بلکہ ہمارے بعض محقق علماء نے لکھا ہے کہ بخاری شریف میں امام حسن مجتبی " سے ایک روایت بھی نہیں لی گئی اس سے اندازہ لگالیس کہ باتی آئم اھلیت سے محدثین اھلسنت نے کتنی روایات لی ہیں۔ اس سلسلے میں ہماری رائے تو بیہ کہ اہلسنت محدثین اور می عوام کو تر آن وسنت کی تعلیمات کے هیقی مرکز تک نہ چینچنے دینے میں اس وقت کے اموی اور عمامی محکم انوں کا عمل وظل ہے کیونکہ اُس زمانے میں میں اس وقت کے اموی اور عمامی محکم انوں کا عمل وظل ہے کیونکہ اُس زمانے میں میں اس وقت کے اموی اور عمامی محکم انوں کا عمل وظل ہے کیونکہ اُس زمانے میں میں اس وقت سے اموی اور عمامی محکم انوں کا عمل وظل ہے کیونکہ اُس زمانے میں سے ہیں اس وقت سے المدین جلد نبر اکتاب" نے "میں میں میں اُس وقت کے اموی اور عمامی محکم انوں کا عمل وظل ہے کیونکہ اُس زمانے میں اس وقت سے المدین جلد نبر اکتاب "نے" میں میں میں میں کر تک نہ خواند میں اس وقت کے اموی اور عمامی میں میں میں میں میں کر تک نہ کونکہ اُس زمانے میں اس وقت کے اموی اور عمامی میں میں میں میں کر تک نہ میں میں کر تک نہ میں میں میں میں میں میں کر تک نہ میں میں کر تک نہ کر تک نہ کے ان کے ان کا میں کر تک نہ کر تک کر تک نہ کر تک کر تک نہ کر تک کر تک کر تک نہ کر تک کر تک نہ کر تک کر

حضرت على مروايت ليما تو كبا أن كانام احرّام مے لينے پر بھى گرفت ہو جاتى تقى البنة امام محمد باقر اورامام جعفر صادقٌ كواحاديث بيان كرنے كاس لئے موقع لل كيا كه بنواميہ كے حكمران اپناا قدّ اربچانے ميں لگے ہوئے تھے اور نی عباس أن سے اقتدار چھينے ميں مصروف تھے۔

تصور كا دوسرا رُخ: كتب اهلبيت كى كتب احاديث آئمه

اهلبيت كى روايات سے چھلكرى ين:

اب ذرادوسری طرف کتب احلیت کی کتب احادیث دی کی جوکہ بیادے ہی کی بتا ہے ہوئے مرکز یعنی آئم احلیت کی روایت کردہ احادیث سے جھلگی نظر آئی ہیں۔ مکتبہ احلیت کے پیرد کار جانوں کے نذرانے بھی چیش کرتے رہا اور آئمہ احلیت کے پیر دکار جانوں کے نذرانے بھی چیش کرتے رہا اور آئمہ احلیت کے پاس حاضر ہوتے اور قر آن وسٹ کی تعلیمات سے اپنادا من مجر کرلاتے بطور نمونہ علامہ محدث شخ حرعا لمی کی کتاب وسائل الشیعہ بھی دکھ کی جائے جو کہ بیل جلدوں میں ہے اور فاری اور انگلش وغیرہ کئی زبانوں میں اس کے تراجم جھپ چکے ہیں۔ بیقر آن وسٹ کی تعلیمات کا شاخص مارتا ہوا سمندر ہے او پر ہم کتب احلست کے حوالے سے ثابت کر آئے ہیں کہ بیارے نمی نے فرمایا ہے کہ قرآن اور میر کی عرق کی مدانیس ہوں گے اب پیغیر گرائی کی پوری زعر گی قرآن کی محلی تصویر ہے اک طرح آئمہ احلیت جو کہ عرق سے رسول ہیں وہ جو پکھ بتاتے ہیں وہ یا تو قرآن کی تعلیمات ہوتی ہیں یا تجر بیارے نمی کی سنت ہوتی ہے اس سے مث کرکوئی چیز بتانے تعلیمات ہوتی ہیں یا تجر بیارے نمی کی سنت ہوتی ہے اس سے مث کرکوئی چیز بتانے کے دہ مجازی تبیس ہیں۔ اس کے دہ مجازی تبیس ہیں۔ اس کے امام جعفر صادی کا برداواضی اور دوئوک فرمان ہے کہ دہ مجازی تبیس ہیں۔ اس کے امام جعفر صادی کا برداواضی اور دوئوک فرمان ہے کہ دہ مجازی تبیس ہیں۔ اس کے امام جعفر صادی کا برداواضی اور دوئوک فرمان ہے کہ دہ مجازی تبیس ہیں۔ اس کے امام جعفر صادی کا برداواضی اور دوئوک فرمان ہے کہ دہ مجازی تبیس ہیں۔ اس کے امام جعفر صادی کا برداواضی اور دوئوک فرمان ہے کہ دہ مجازی تبیس ہیں۔ اس کے امام جعفر صادی کا برداواضی اور دوئوک فرمان ہے کہ دہ مجازی تبیس ہیں۔ اس کے امام جعفر صادی کا برداواضی اور دوئوک فرمان ہے کہ دہ مجازی تبیس ہیں۔ اس کے امام جعفر صادی کی برداواضی کا برداواضی اس کے دور کی در اور کی کہ بیارے کی کے امام جعفر صادی کی برداواضی کا برداواضی کو دی کر کرمان ہے کہ کرمان ہے کہ دور کی کرمان ہے کہ کو دور کی کرمان ہے کہ کرمان ہے کہ کرمان ہے کرمان ہے کو دو کو کرمان ہے کی میں کرمان ہے کرمان ہے کی کرمان ہے کی کرمان ہے کی کرمان ہے کرمان ہی کرمان ہے کرما

"حَدِيْثِي حَدِيثُ آبِي وَحَدِيثُ آبِي حَدِيثُ أَبِي حَدِيثُ جَدِّي وَحَدِيثُ جَدِّى حَدِيثُ الْحُسَيْنِ وَحَدِيثُ الْحُسَيْنِ حَدِيثُ الْحَسَنِ وَحَدِيثُ الْحُسَنِ حَدِيثُ أَمِيْدِ نمازی بحث شردع کرنے ہے قبل اصول دین کا مختمراتعارف بیش معدمت بے اصول دین

اُصول دین پانچ میں جو کدورج ذیل ہیں ا۔ توحیہ ۲۔عدل ۳۔ نبوت ۱۔ امامت ۵۔ قیامت ابہم اصول دین کی تھوڑی ہی تشریح کرتے ہیں۔ اے تقییدہ تو حید کیا ہے؟

دین اسلام کی سب سے پہلی بنیاد عقیدہ توحید ہانسان کی نجات کے لیے عقیدہ توحید کا درست ہونا بنیاد کی شرط ہے بینی انسان میعقیدہ رکھے کہ بیدا کرنا رزق دینا موت دینا 'بروز قیامت قبرول سے اٹھانا 'بیارول کو محت دیناوغیرہ بیتمام کام اللہ تعالیٰ کی ذات کے ساتھ تحضوص ہیں اور مرف وی ذات الائق عیادت ہے۔ ۲ عدل

الله تعالى عادل ہے وہ كى برظام نيس كرتا جولوگ نيك كام كريں كے أنيس جزام كى اور جولوگ أرف فل سرانجام ديں كے أنيس اس كى سزام كى سارنبوت

ا پن کلوق کی ہدایت کے لیے اللہ تعالی نے بہت سارے انبیاء سیے جن علی سے اول حفرت آرم میں اور آخری و فیر حضرت کھ میکی بین ان کے بعد قیامت میک کوئی نی نیس آئے گا۔

الْمُؤْمِنِيْنَ عَلَيْهِ السَّلَامِ وَحَدِيْثُ أَمِيْرِ الْمُؤْمِنِيْنُ حَدِيْثُ رَسُول اللهِ وَ حَدِيْثُ رَسُولِ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ قَوْلَ اللهِ عَزَّوَجَلَ

ر جمہ: (علی بن محمد استعمال بن زیادہ احمد بن محمد اوغیرہ کہتے ہیں کہ ہم نے امام جعفر صادق علید السلام کوفر ماتے ہوئے سنا کہ)

"میری حدیث میرے والد کی حدیث ہادر میرے والد کی حدیث میرے داوا کی حدیث میرے داوا کی حدیث میرے داوا کی حدیث ہادر میرے داوا کی حدیث امام حسین علیہ السلام کی حدیث امیر المؤمنین علی علیہ الل کی حدیث امیر المؤمنین علی علیہ اللہ کی حدیث ہادران کی حدیث برسول اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی حدیث ہادر سول یاک کی حدیث اللہ عز وجل کا قول ہوتا ہے۔" بی

ہماری اس ساری گفتگو کا خلاصہ یہی ہے کہ ہم نے اپنی اس کتاب "نماز پیفیر" میں جو

پھھ آئمہ احلیت کی زبانی لکھا ہے وہ یا تو قرآن مقدس کی تغییر ہے یا پھرست پیفیر
مصطفی ہے اس سے ہٹ کرکوئی چیز بتانا آئمہ احلیت کا منصب ہی نہیں۔اللہ تعالی
ہم سب کو بیارے نجی کے بتائے ہوئے قرآن وسنت کے مرکزے وابست رہنے کی
توفیق عطافر مائے۔

(1205/201)

ل الثاتى ترجر امول كافى جاد فبراس ١١١١ طبع كراجى

آتمه كاساع كراى:

(۱) امام المتقين حفرت على (۲) حفرت المام المتقين حفرت المام المتقين حفرت المام المتقين حفرت المام المتعلق و (۲) حفرت المام محد باقر (۲) حفرت المام محد باقر (۲) حفرت المام محد المام مهدى

۵\_قیامت

اس دنیا کاسلسلہ جب ختم ہوگا تو تمام مرنے والوں کو قبروں سے اٹھایا جائے گا ہر خض سے اعمال کا حساب ہوگا نیک لوگوں کو جت بی بھیجا جائے گا اور جن کے اعمال مُرے ہوئے وہ جہنم کا ایندھن بنیں گے۔ قیامت اور اس کی جے تصیل قرآن مقدس میں آئی ہے اس کا انکار کفر ہے۔ قدس سے متعلق میں ہے۔

قرآن كے متعلق جاراعقيده:

بعض لوگ مسلمانوں کے درمیان نفر تیں پیدا کرنے کے لیے بیالوام لگاتے

یں کہ شیعہ اس قرآن میں تخریف کے قائل ہیں ایے براوران کے مداری میں کس
ہے کہ وہ دیکھیں کہ شیعہ گھرول میں ان کی مساجد میں اوران کے مداری میں کس
قرآن کی تلاوت کی جاتی ہے کیاوہ بھی قرآن نہیں جوائل سنت بھائیوں کے پاس
موجود ہے اس کے علاوہ ایران مواتی لبنان بحرین وغیرہ جو کہ شعیت کے بدے مراکز
ہیں وہاں پر جوقرآن پرنٹ ہوتا ہے وہ وہ بی نہیں جوسودی عرب معراور پاکتان میں
پرنٹ ہوتا ہے بھریہ نفرتیں با نفے کا کیا قائمہ ہے شیعہ عالم شخ معدوق " نے آئے ہے
پرنٹ ہوتا ہے بھریہ نفرتیں با نفے کا کیا قائمہ ہے شیعہ عالم شخ معدوق " نے آئے ہے
ایک ہزار سال قبل یہ بات کھودی تھی کہ

"و وقرآن جو خداوند عالم نے اپنے پیغیر صرت محد منظیم بازل کیا میں ہے

コルレア

تغیراکم کے دنیا سے قریف لے جانے کے بعد قرآن دسنت کی تعلیمات

کہاں سے حاصل کی جائیں تغیر گرائی نے اپنی زعدگی میں بھی مختلف طریقوں سے

اس مرکز کی تشاعری قرمادی تھی شیعہ کی کتب احادیث میں اس کی تفصیل موجود ہے

تاری مسلم ابی داؤ ذرتر فدی این ماجہ اور نسائی شریف دغیرہ کتب احادیث میں محدثین

نتھوڑ سے بہت لفظی اختلاف سے تیغیر گرائی کی سے مدیث نقل کی ہے کہ میرے بعد

اس امت میں بارہ حاکم ہو تھے مثلاً سے مسلم میں آنخضرت قرماتے ہیں کہ

دست میں بارہ حاکم ہو تھے مثلاً سے مسلم میں آنخضرت قرماتے ہیں کہ

دست میں بارہ حاکم ہو تھے مثلاً سے مسلم میں آنخضرت قرماتے ہیں کہ

" ميشاسلام عالب رج كاباره ظيفول كى خلافت تك" ؛ ال دين كوچونك قيامت بك قائم ودائم رمنا جاس ليان آئمه يا خلفائ رسول كا سلسلة بحى تا قيام قيامت چانار ج كار

الم كفرائض كيايي

الله تعالى كا بيجابواية خرى دين جوتكمل بالله تعالى في آن مقدى موره حاقدة عن كالله تعالى في آن مقدى موره حاقدة عن محاف كي بيرة الون بتاديا كرالله كي بيج بوئ وين عن تر تر يل كرف في كوري المركار دوعالم مَن يُجارِه بين ال كي بعدة مرائل بيت عول الم يكريز مكان كى احتى كودين اللي عن تبديلى كا اختيار حاصل نبيس بام جعفر معاوق الم كا قريز مكان كي ورين اللي عن تبديلى كا اختيار حاصل نبيس بام جعفر معاوق الم كي قدروارى كا قركرت بوئ فرمات بين كد

دو گرمونین (این کم علی کی وجہ سے ) امردین میں کوئی زیادتی کریں تو امام اسےدد کردے اورا گرکی کریں تو اس کوان کے لیے پورا کردے "م اورا کام شختم علی بن موی رضاعلی السلام فرماتے ہیں کہ

ملم طال كرتا ب طال خداكواور حرام كرتاب حرام خداكو سي المحتمد المحتمد

"نمازدين كاستون بيك ا كركوني محرب موكر تمازيس بره سكاتو بيشكر برص اكر بيشكرتيس بره سكاة ليك كريد هجي كما شارع يحى يدهن كالحم عارشادر بانى عك " نماز قائم كرواور مشركين مل عندين جاؤ"

(سوروالروم آيت تبرام)

پنبرگرائ قرماتے ہیں کہ

"ايمان اوركفرك ورميان بستمازى كاقاصلب و" ای طرح مدیث پیمبرے کہ

"شیطان اس وقت تک برابر بنده مومن سے خوف زده رہتا ہے جب تک وه نماز ، بنگاند کو با قاعده این اوقات پرادا کرتا ہادر جب وه نمازوں کوضائع کردیتا ہے تو پھر شیطان کی امید بن جاتی ہے اور وہ اے بوے بدے گناہوں کی طرف

قیامت کےدن سب سے پہلاسوال نماز کے متعلق ہوگا

امام محم باقر روایت فرماتے بیں کہ

"بنده سب سے سلے جس چرکا سوال کیا جائے گادہ نماز ہا گریقول ہو

جائے گی توبقیہ اعمال بھی تبول ہوجا کیں گے" ال ای طرح امام علی بن موی رضا یغیر گرائ کی بیصد عدیان فرماتے ہیں کہ: "جب قيامت كادن موكا توايك بندے كو (مقام حماب من ) لايا جائے گاادر سب سے پہلے اس سے نماز کے متعلق سوال کیا جائے گا اگر وہ اے درست طریقے ت بجالا تاربا موكاتو تهيك ورندا يجنم كي آك بن مجينك دياجائك" ال

ى تهذيب الاحكام وعقاب الاعمال و وسائل الشيعه جلد فيرساس مع الالثاني ترجد فروع جلد فير معني بملي كابى كايساك الميد جلانبرام فينرام

جودد كول كدرميان اوكول كے باتھ عن الل وقت موجود باس سے زيادہ بيس بي چوتکہ شیعہ کروں ان کی مساجدو مداری میں ای قرآن کی علاوت کی جاتی ہے اوراے خدا کی آخری مقدی کاب بچھ کراس پڑل کیاجاتا ہے انی هائق کی بنایر محرم واكر امراداهم المرتعيم اللاى لكية بيلك

"الل تشع كاعوى موقف يد بكرتم اى كتاب كويرفق مائة إلى اورجيل ظاہریات ہاں کاوی موقف درست تعلیم کرنا جا ہے جوان کی زبان سے ادا ہور ہا ب چانچ کاب مار عادران کےدرمیان مشترک ب " ف

ماجدكوآ بادكرنے كاحكم

施からル

فيخ مدوق الم جعفرصادق كوريع عدوايت كتي ك "(اےلوگ) تم يرلازم بكرماجد على حاضرى دوكيونكريكى مساجدزعن من فدا كرين جوف باطهارت موكرماجد من آئ كاتو خداات كنامول = 1"82 , SI

امرالمونين معزت على عدوايت بك "الشتعالى جبائل زين يرعداب نازل كرف كااراده كرتاب (تورك جاتا ے)اور قرماتا ے کراگرز من بر مرے جلال کی وجے ایک دومرے ے محبت كرف والاورهاري مجدول كوآبادكرف والاواوقات حريس استغفاركرف والنهوتية شعذاب نازل كرديتا"ك

اسلام ميس تماز كى ايميت

المام مى فازى ايمة بيحف كي لي بى بات كافى بي فيركرا كافرات إلى كم ع الاحدية احتادات مفيمرا ٨ مولقه عمدون مطبوع اسلام آباد في شيدى مفايمت كاضرورت ايست مؤتمرا اثال كده مركزى الجمن شدام الترآن لابود يدساك الثيد جلدنبراص فينبرا ٢٢٧ كمن اسلامآباد عين المحفر والمقيد جلونبرام في ٢١٦ على كراتي سوال: کیادونمازی اکٹھی پڑھناسنت پغیرے ثابت ہے؟ جواب: دونمازی اکٹھی پڑھنے کی سہولت خود پغیراکرم نے

این امت کودی ہے۔

بعض لوگ اپنی لاعلمی کی وجہ سے بیاعتراض کرتے ہیں کہ دونمازیں یعنی ظہرو
عصریا مغرب وعشاء کو اکٹھا کیسے پڑھا جاسکتا ہاں برادران کی خدمت میں گذارش
ہے کہ ہم بیکا مندا پنی مرضی ہے کرتے ہیں اور نہ بی ہم اپنے طور پرایبا کرنے کے مجاز
ہیں بلکہ یہ ہولت خود بانی شریعت حضرت محمد منگا ہے گئے نے انبی امت کودی ہے جیسا کہ
بیاں بلکہ یہ ہولت خود بانی شریعت حضرت محمد منگا ہے گئے ہے انبی امت کودی ہے جیسا کہ
بخاری مسلم ترزی ابی واؤدو غیرہ کتب صحاح ستہ میں تفصیل موجود ہا اسلامی میں مسلم کی روایت ملاحظ فرما کیں۔

"ابن عباس رضی اللہ عنہ نے کہا کہ رسول اللہ کے ظہر اور عصر کواور مغرب اور عشاء کو مدینہ شریف میں بغیر خوف اور مینہ (بارش کے جع کیا دکھے کی روایت میں ہے کہ میں نے ابن عباس رضی اللہ عنہ سے بوچھا کہ آنخضرت نے یہ کیوں کیا؟ انہوں نے کہا تا کہ آپ کی امت کو تکلیف نہ ہواور الی معاویہ کی روایت میں ہے کہا تا کہ آپ کی امت کو تکلیف نہ ہواور الی معاویہ کی انہوں نے کہا تا کہ آپ کی امت کو تکلیف نہ ہو 'ال

سنن الى داؤد يل الرييل جووضاحت موجود بال كالفاظ يه إلى كه

درجع كى دوصورتيل بين ايك جمع تقديم ادرده مرى جمع تا خرب جمع تقديم ايب ، كه

ظهر ك وقت عصر اورمغرب ك وقت عشاء پڑھاور جمع تا خرب ك عصر ك وقت

ظهر اورعشاء ك وقت مغرب پڑھ لے دونوں طرح ك جمع آنخضرت عابات بيك كابت المجمع ملم مع مخترش ت نوى جلد نبر مامني نبر ۱۳۵۳ ترجه مولانا وحيد الريان نعمانى كتب خاند لا بود

امام المتقین حضرت علی پینجبرا کرم سے روایت کرتے ہیں کہ'' فرزند آدم کے اعمال میں سے پہلائل جس پر توجہ دی جائے گی وہ نماز ہوگی اگر بیتے تنگی تو پھر اس کے دوسرے اعمال رہمی نظر کی جائے گی اور اگر نماز بی درست نہ نگلی تو پھر دوسرے اعمال کو بھی نہیں دیکھا جائے گا' سالے

نماز كوخفيف يجحنه والاشفاعت سيمحروم رب كا

جولوگ نماز کواہمیت نہیں دیتے یا نماز پڑھنے میں ستی کا مظاہرہ کرتے ہیں وہ امام محمہ باتر کی بیان کردہ صدیث میں فور کریں جس میں '' پیفیبرا کرم گرماتے ہیں کہ اس خض کومیری شفاعت نصیب نہیں ہوگی جواپئی نماز کوخفیف سمجھے گا اور بخداوہ خض حوض کو ٹر پرمیری بارگاہ میں حاضر نہ ہوسکے گا'' سمالے

اىطرحام موى كاظم فرمات يسك

'' جب میرے والدگرامی امام جعفر صادقٌ کی و فات کا وقت قریب آیا تو آنجنابؓ نے فرمایا جو شخص اپنی نماز کو خفیف سمجھے گا وہ ہماری شفاعت کونہیں یا سکے گا'' کے ا

نمازنه پڑھنے كاانجام جہنم كى آگ ہوگى

روز قیامت جب جنت اور دوزخ کی تقسیم ہوجائے گی تو اہل جنت کے سامنے جہنیوں کو جلتے ہوئے دکھایا جائے گائی ارشادہ کہ جہنیوں کو جلتے ہوئے دکھایا جائے گائی بارے میں سورہ مدثر میں ارشادہ کہ ''جنتی لوگ اہل جہنم سے سوال کریں گے کہ تہمیں کوئ کی چیز جہنم میں لے آئی تو جہنم والے جواب دیں گے ہم نمازادانہیں کرتے تھے'' (سورہ مدثر آیت نمبر ۴۳۲۳)

سل وسائل العديد بلدنبرس سل وسائل العديد جلدنبرس صفيري في الشافى ترجد فروع كافى جلد نبر برس في المبي كرايى

امام شوكاني نيل الاوطاريس ابن عباس والى حديث كمتعلق لكصة بيس اويردرج شده حضرت ابن عباس والى حديث معلق المام وكاني لكهت بيلك "اس مدیث کوآئمہ مدیث نے محے تعلیم کیا ہے اور اس کی تائید میں ای مضمون کی دوسری احادیث بھی ملتی ہیں .... ان سب میں بیدوضاحت موجود ہے كدرسول الله مَنْ التَيْنَا فِي إرش ياكى خوف كي ند مون ك با وجودظم اورعصر اورمغرب اورعشاء کی نمازوں کو اکٹھا کرے اداکیا لینی مغرب اورعشاء کی نمازوں کی سات رکعتیں اکٹھی ادا کیس اور ظہر اور عصر کی دونمازوں کی آٹھ ر کھتیں ایک ساتھ ادا کیں جمہور علائے حدیث نے ان احادیث سے استدلال كرتے ہوئے مطلقان نمازوں كواكشاكرنے كوجائز قرار دياہے بشرطيكه يہستقل عادت نہ بنالی جائے فقہاء میں ہے شیعہ فقہا (کے علاوہ) امام ابن سیرین امام ربیعة امام ابن منذراورامام تفال كبير كالبحى يبى ندمب بيان كيا گيا ب كه بغيركى عذرك دونمازول كواكفاكر كاداكياجا سكاب"\_ ١٨

ابل حديث مصنف مولا ناوحيدالزمان خان كاحقيقت يرمني بيان دونمازين المضى يرصف والى احاديث اس قدر متنداور واضح بين كمالل حديث

مصنف مولا ناوحيد الزمان خان في برے واشكاف الفاظ مي لكھا ہے كه:

سے "جن لوگوں کے نزد یک جمع درست نہیں ہان کے دلائل ضعیف ہیں اور جمع جائزر کھنےوالوں کےدلائل قوی ہیں "فل

امام ابن جزم اندكى كابيان كه بلاعذر بهي دونمازين المتحى يردهناجا تزي امام ابن حزم نے اپنی کتاب ایکٹی میں اس سلسلے میں بوی واضح اور

دونوک بات کی ہے وہ لکھتے ہیں کہ:

٨٤ غل الاوطارشر منتقى الاخبار جلد نمبر ٢ صفى نمبر ١٥٦ ترجمه يروفيسرر فيع الشرشباب طبع لا مور وإسنن اني واؤدحلاتم إصغية ومهمطبو بملا بور

" ہم اس بات کے قائل ہیں کہ ظہر وعصر اور مغرب وعشاء کو ہمیشہ بلاضرورت اور بلاعذرجع كرناجا كزيد بات خلاف سنت بحى نيس بي ك پھرآ کے پیفیر گرائ کی حدیث نقل کرتے ہیں جس میں"این عبال روایت كرتے بيں كدرسول اكرم مَنْ الْفَقِيمَ نے جميس ظهر وعصر اور مغرب وعشاء كى تمازي مدیند میں بلاخوف اور بلابارش جع کرکے اداکیس ابن عباس سے یوچھا گیا ہے کس ليع ؟ كمن لكمتاكرآب كامت على اورتكيف من جتلان وال ابل حديث مصنف الشيخ عبدالرحمٰن عزيز كابيان

علامه عبدالرحمٰن عزيز ايني كتاب" صحيح نماز نبوي من "حصر مي نمازي جمع كرنے كاسكد كے زرعنوان لكھتے بيں كه:

" بعض علاء حضر میں بغیرعذر کے دونمازیں جمع کرنے کو کبیرہ گناہ شار کرتے ہیں ایسی کوئی بات نہیں رسول اللہ مَا الله الله مَا الله م

پھرانھوں نے آ مے وہی این عباس والی روایت فقل کی ہے جوہم سیلفقل کر سے ہیں

حضرت ابن عباس كى ايك اورروايت

يبى الل حديث مصنف شيخ عبدالرحل عزيز لكصة بيل كه

"ایک دفعه ابن عباس نے (بھرہ میں)عصر کے بعد خطبہ دینا شروع کیاحتی كەسورج غروب ہوگيا اور تارے جيكنے ككے تو لوگ كہنے لگے نماز \_ نماز پھر نبي تميم كا ایک مخص آیاوہ بغیر کی وقفہ کے کہنا شروع ہوا نماز نبابن عباس نے فرمایا کیا تو مجھے سنت سکھا تا ہے تیری مال مرے پھر فرمایا میں نے رسول اللہ مظافی اللہ ما اللہ ما اللہ ما اللہ ما اللہ ما كه آپ مَلْ اللِّينَ إِلَى اللهِ وعصر اور مغرب وعشاء كو جمع كرك يرها" ع الع الحلى جلداس ٢٥٥ جرموال ناخلام احر حريي طبح الدور على عمار تبوي كاب وسنت كاروشى عراص ١٩٦٠ شاكع كرده وارالا على لا وو

(اورانحوں نے بعنی ابن عباس نے مغرب وعشاء کوجمع کرکے پڑھا) عبداللہ بن شفیق کہتے ہیں کدمیرے دل میں خلش رہی تو میں حضرت ابو ہرمیرہ کے یاس گیا اوران ہے يو چھاتوانحوں نے فرمایا بن عباس سے كتے بين "ساي

(مسلم كتاب صلوة المسافرين باب الجمع بين الصلوتين في الحضر رنسائي)

امام ما لك اوراوقات ثماز

الم الوكرهاص احكام القرآن مي لكهية بي كه: "امام مالك معقول بكرظم اورعصر كاوقت غروب شمس تك ربتاب "سيح ای طرح مغرب وعشاء کے وقت کے متعلق لکھتے ہیں کہ:

"امام مالك كاقول ب كم خرب اورعشا وكاوقت طلوع فجرتك ربتاب "٢٥

ايك ضروري وضاحت

یہاں پرہم اس بات کی وضاحت کرنا ضروری خیال کرتے ہیں کداوقات نماز بے سلسلے میں شیعہ کی فریقین افراط وتفریط کا شکار ہو گئے ہیں برادران اہل سنت سیجھتے ہیں کہ دونمازیں اسمنی پڑھ لیں تو شاید ہم شیعہ بن جائیں سے اورشیعوں نے بھی پیارے نی کی دی ہوئی سہولت اور آسانی کوایے لیے ستقل کرلیا ہے اس میں کوئی شك نبيل كهظهر وعصراورمغرب وعشاء كاوقات كاقرآن مي مشترك ذكر مواب کیکن جس طرح دونمازیں انتھی پڑھنے ہے آ دمی شیعہ نہیں بن جاتا اسی طرح الگ الگ نمازیں پڑھنے ہے آ دمی تنہیں بن جاتا ہم نے اکثر و بیشتر شیعوں کو دیکھا ہے جو اول وقت مین نماز یوسے کی نه صرف اہمیت کو بچھتے ہیں بلکداس یو مل بھی کرتے ہیں بید آخروقت تک کی مہولت صرف مجورولا جارو بیارلوگوں کے لیے ہے۔

نمازي يا چ اوراذانيس تين كيون؟ ايكمشهورغلط بني اوراس كاجواب جب بيات احاديث عابت موكى كدونمازون كواكسماته يرهناكى ك ذاتی ایجادنیس بلکه بیارے نی مانتی فلے نے اپنی است کوخودا سے کر کے دکھایا ہے اور شيعة عن محدثين ك نزديك الياكرنا درست باسك علاوه جب دونمازول كوايك ساتھ برھا جاتا ہے تو ان کے لیے ایک ہی اذان سیکر بردے کی جاتی ہے اس بر مارے اکثر اللسنت برادران بیسوال کرتے ہیں کدیے سے موسکا ہا ہے برادران کی فدمت میں جواباعوض ہے کے صرف شیعہ کتب میں بی بیس بلک الل سنت میں بھی اس كابى طريقة باس الملي من برادران اللسنت كي بهت بوع عالم علامه عبدالرحمن الجزيري لكصة بي

"نمازجع كرنے كاطريقه يہ كم يہلے حسب معمول بلندآ واز معرب كى اذان دی جائے اوراذان کے بعدائن تاخیر کی جائے جتنی در میں تین رکعت نماز پڑھی جاسكاس كے بعدمغرب كى نماز يرهى جائے پر مجد كا عدرى عشاء كے ليے اذان وینامتیب بے بیاذان مینارے پرنددی جائے تا کدریخیال ندکیا جائے کدحسب معمول عشاء کا وقت ہاس لیے اذان مجی بلکی آوازے دی جائے اور پھرعشاء ک

نمازيرهي جائے "٢٦

واضح رے کہ اکثر شیعہ مساجد میں بھی معمول ہے کہ پہلی مرتبہ اذال سیکر ردے لی جاتی ہے اس کے بعد مجد کے اعد بی بغیر سیکر دوسری نماز کے لیے اذان دى جاتى بيكن بياذان دينا ضروري نبين جبيها كهامل سنت مصنف علامه عبدالرحمن الجزيرى نے لکھا ہے كدايا كرليما متحب ہے اورمتحب اس كام كو كہتے ہيں جو كرلياجائ تب بعي فعيك اوراكرندكياجائ تب بحى كوكى فرق نبيس براتا-

٢٦ المفته على المدّ احب الاربع جلد فمبرام في فبرا ٨٤ ترجه مولا نامنظوراحس عباى لمع لا مور

سي مح نماز نبوی كتاب وسنت كي روشي مين ٩٣ سطع لا مور ٢٣٠ احكام القرآن جلد ٢٥ سي ٢٥ ترجمه

رو هنا تو ج ے مخصوص ہیں جوابا عرض ہے کہ ہم پیچے حضرت ابن عباس کی زبانی لکھ چکے ہیں کہ پخیر اکرم نے مدینہ میں بغیر خوف اور بارش کے دونماز وں کو اکتھار حمااب اس کے لیے اذان وا قامت کا سنت طریقہ کیا ہے اس کی دضاحت مندرجہ بالاعبارت میں موجود ہے کہ بیارے نبی نے ایک اذان سے ظہروع مرکی نمازیں پڑھا کمیں اوران کے لیے اقامت الگ کبی گئی اس لیے شیعہ بھی دونماز وں کے لیے شنت کا اتباع کرتے ہوئے ایک اذان دیتے ہیں۔

 $\Delta \Delta \Delta \Delta$ 

امام شوکانی دونمازی اکٹھی پڑھنے کی بحث میں لکھتے ہیں کہ امام شوکانی دونمازی اکٹھی پڑھنے کی بحث میں لکھتے ہیں کہ ''جہاں تک فقہا کا تعلق ہے توان کے زدیہ جمع کی جانے والی دونمازوں کے لیے ایک بی اذان کانی ہے البتدان کے لیے اقامت علیحدہ کھی جائے گئ' کیے مولا ناوحیدالزمان حیدر آبادی لکھتے ہیں .

مولانا وحدالزمان خان تیسیر الباری کے حاشیہ پر لکھتے ہیں کدامام احمد ابن حنبل اورامام شافعی کے زویک اگر دونمازیں اسمنے پڑھی جا کیں تو سسم دو پہلی نماز کے لیے اذان کیے اور دونوں (نمازوں) کے لیے الگ الگ تجمیر (اقامت) کیے اور امام ابوحنیفہ ہے منقول ہے کہ پہلی نماز کے لیے اذان اور تحمیر (یعنی اقامت) دونوں کیے اور دوسری کے لیے نداذان کیے نہیں "کی و دونوں کیے اور دوسری کے لیے نداذان کیے نہیں "کی سنت وطریقہ کیا تھا دونمازیں اکٹھی پڑھتے وقت پیغمبر گرامی کی سنت وطریقہ کیا تھا علامہ ناصر الدین البانی لکھتے ہیں

محدث العصر علامه ناصرالدين الباني الباني البي تحقيق كتاب فقد الحديث ترجمه وشرح الدراليميه از علامه شوكاني مين موثي الفاظ سے لكھتے بين كه

سط "نمازیں جع کرتے وقت ایک اذان اور دوا قامتیں کی جا کیں" پھر لکھتے ہیں حضرت جابڑے (ایک طویل حدیث میں) مروی ہے کہ دوران جج رسول اللہ منگھ آئے نے عرفات میں وقوف کیا پھر (کسی نے) اذان دی پھرا قامت کی اورآپ منگھ آئے نماز ظہراداکی پھرا قامت کی اورآپ منگھ آئے نماز عصراداکی ہم تا اسک منگھ نے نماز عصراداکی ہم تا ایک ضروری وضاحت

كمتب المسنت اوروضوكا طريقه

ا۔ چیرے کا دھونا۔ ہے کہنوں تک باتھوں کا دھونا۔ ہے سرکا کے ہما۔ پاؤں کا دھونا برادران اہل سنت کہتے ہیں کہ پاؤں آگر پاک بھی ہوں پھر بھی آئیں دھونا ہے کین اگر پاکیزہ پاؤں پرموزے (جو کہ چڑے یار یکسین کی جمائیں ہوتی ہیں) ہے ہوئے ہوں تو اُن موزوں پرمسے کیا جا سکتا ہے۔

بتيجه بحث

مندرجه بالابحث كاخلاصه يبياكه

دوافرادوضوكرنے كے ليے بينے إلى الك شيعه بدومراافل سنت دونوں كے

پاؤں پاك إلى الل سنت بھائى نے پاؤں جى موزے بينے ہوئے إلى اب شيعه وضو

كرے گا تو وہ پاؤں پاك ہونے كى وجہ نے أن يرمح كرے گا الل سنت بھائى وضو

كرے گا تو چونكه اس نے پاك پاؤں جى موزے بينے ہوئے بين اس ليے دہ موزوں

برمح كرے گا اب فوركر يس كه شيعه اور الل سنت كے وضو جى كيا فرق رہ كيا شيعه

حضرات پاكيزہ پاؤں برمح كرليتے ہيں جبكه المسنت برادمان اگر پاؤں پاكيزہ بون تو بحر پاؤں

ان برتو مسى نبيس كرتے البت اكر أن پاكيزہ پاؤں جى موزے بكن ليس تو بحر پاؤں

پاك ہونے كى وجہ نان موزوں برم كر ليتے ہيں۔

قرآن مقدس اوروضووالي آيت كاشيعه نظر عرجمه

ارشادربالعزت

نَ يَنَيْهَا الَّذِيْنَ امَنُوْ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلُوةِ فَاغْسِلُوا وُجُوْمَكُمْ وَ الْمَايُوةِ وَالْمَالُوةِ فَاغْسِلُوا وُجُومَكُمْ وَ الْمَايُوا وَمُومَكُمْ وَالْمَالُوةِ وَالْمَالُونِ وَالْمَسْحُوا بِرُءُ وَسِكُمْ وَ الْرَجُلُكُمْ إِلَى الْكُعْبَيْنِ \* اللَّهُ مَا يَتُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّالِمُواللَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ترجمه: اے ایمان داروجب تم نماز کے لیے آبادہ موتواہے مضاور کہنوں تک

وضوقر آن وسنت كى روشنى ميں

نماز پڑھنے کے لیے انسان کا باوضو ہونا شرط ہے وضو کیے کیا جائے اس بات کو قرآن مقدی میں بڑے سادہ انداز میں بیان کر دیا گیا ہے لیکن برسمتی سے وضو والی آیت اور اس کا شیعہ اور اہل سنت علاء کا آیت کو بچھنے میں اختلاف پیدا ہوگیا وضو والی آیت اور اس کا شیعہ اور اہل سنت علاء کا کیا ہوا ترجمہ نقل کرنے سے قبل اس بات کی وضاحت کردی جائے کہ شیعہ نی علاء کا اس بات پر اتفاق ہے کہ وضو میں چار چیزیں فرض ہیں ان میں سے بھی پہلے تمن کا مول پرشیعہ اور اہل سنت کا اتفاق ہے اور چوشے کام پر اختلاف ہے اس کی تفصیل کامول پرشیعہ اور اہل سنت کا اتفاق ہے اور چوشے کام پر اختلاف ہے اس کی تفصیل درج ذیل ہے۔

كمتب ابل بيت اور وضوكا طريقه

قرآن مقدی میں جن چار چیزوں کے کرنے کا تھی ہوہ ہیں ا۔ چہرے کا دھوتا ہے۔ ہینوں تک ہاتھوں کا دھوتا ہے۔ ہرکامتے ہے۔ پاؤں کا آمے یہاں پراس بات کی وضاحت ضروری ہے کہ پاؤں کا آمے اس صورت میں ہوسکتا ہے جب وہ پاک ہوں اگرانسان نے جرابیں پہن رکھی ہوں یا بند جوتا پہنا ہوا ہوجس کی وجہ سے انسان کے پاؤں پاک ہوں تو پھر سرکامتے کرنے کے بعد پاؤں کا مسے کرلیا جائے گا لیکن اگرانسان کے پاؤں کھلے ہوں یا کی وجہ سے تا پاک ہوں تو مسے کرلیا جائے گا لیکن اگرانسان کے پاؤں کھلے ہوں یا کی وجہ سے تا پاک ہوں تو اس صورت میں آئیس پہلے دھولیا جائے گا اور او پر سے خشک کرلیا جائے گا تا کہ وضو کرنے کی صورت میں انہیں پہلے دھولیا جائے گا اور او پر سے خشک کرلیا جائے گا تا کہ وضو

ہے قرآن میں چونکہ پاؤں کے ساتھ دھونے کالفظ نیس ہاس لیے مولانا اشرف علی تھا نوی کے ترجمہ میں بھی بریکٹ میں پاؤں کا دھونا لکھ دیا گیا ہے اکثر مترجم حضرات بریکٹ میں پاؤں دھونا اپنی طرف سے لکھ دیتے ہیں۔

وضويس شيعة فاختلاف كيام؟

واضح رہے کہ وضویل شیعہ کی اختلاف جو کچھ بھی ہے وہ وضووالی آیت کے
آخری حصہ بیل ہے شیعہ مؤتف تو بالکل واضح ہے کہ وضویل جن دواعضا کو دھونے کا
علم ہے آخیس دھونا ہی ہے اور جن دواعضا پڑک کرنے کا علم ہے بینی سراور پاؤں ان
پڑسے ہی کرنا ہے جبکہ برادران اٹل سنت کہتے ہیں کہ وضویلی پاؤں کو دھونے کا علم ہے
عالانکہ برادران اہلسنت کی کتب احادیث پرنظر ڈالی جاتی ہے تو وہاں پرالی احادیث
بھی موجود ہیں جن کے مطابق پیفیر گرائی نے خود پاؤں پڑسے کرکے دکھایا خلا

" " حضرت جابر ف روایت ب که تخضرت گزر سایک فی وضوکرد با تقااور موزول کودهور با تفار وه سمجها که پیردهونا فرض بهاور جب موزه پیر پر به وقوده موزه دهونا فرض ب ) تو آپ نے باتھ سے اشاره کیا کو یاس کے خیال کودور کیااور فرمایا کہ

انماامرت بالمسح وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده

الگیول کی نوکول سے پنڈلی کی جڑتک اورالگیول سے کیر شیخی "شیخ اس صدیث کا آخری فقرہ لینی" بجھے حکم ہوا ہے سے کا" بالکل واضح ہے کہ آنخضرت نے اپنے ہاتھ سے پاؤس کی انگیول کی نوکول سے سے شروع کیا اور پیڈلی سے سنن این بدیملداس ۲۸۸ ترجمہ مولانا دحیدا از بان ہاتھ دھولیا کرواورا پے سروں کا اور مخنوں تک اپنے پاؤں کا منح کرلیا کرو'' (ترجمہ حافظ سیوفر مان علیّٰ) فیصول میں سروت میں مار میں میں میں مار

وضووالی آیت کا ترجمه برادران الل سنت کے نقط انظر سے شخ البندمولا نامحودالحن مرحوم کا ترجمه ملاحظه ہو

مندرجه بالاآيت كاترجمه:

"اے ایمان والوجب تم اٹھونماز کوتو دھولوا ہے منداور ہاتھ کہنوں تک اور للو این منداور ہاتھ کہنوں تک اور للو این مندر مفتی این سرکواور پاؤل مخنوں تک" (المائدہ آیت: ۲) تقریباً یہی ترجمہ ایل سنت مفسر مفتی محد شفع کا بھی ہے

الم سنت مفسر مولا نااشرف على تفانوي كاير جمه مطبوع ١٩٥٣ء

"اے ایمان والوجبتم نماز کے لیے اٹھنے لگوتو اپنے چروں کو دھو و آوراپ ہاتھ کھوں کو بھی گفتوں تک اُلے ہم مولا نا اشرف علی تھا نوی کا موجودہ تحریف شدہ ترجمہ

مولانا اشرف علی تھانوی کا موجودہ تحریف شدہ ترجمہ اس طرح ہے کہ"اے ایمان والو جب تم نماز کے لیے اٹھنے لگوتو اپنے چہروں کو دھود اور اپنے ہاتھوں کو بھی کہنوں سمیت اور اپنے سروں پر ہاتھ چھیرو اور (دھود) اپنے پیروں کو بھی مخنوں سمیت "م

چونکہ قرآن میں چیرہ دھونے کا ذکر ہے لیکن کہنوں سمیت ہاتھوں کو دھونے کا ذکر ہے لیکن کہنوں سمیت ہاتھوں کو دھونے کا ذکر چیرہ دھونے کے ساتھ بی کردیا گیا ہے ای طرح سرکا سم کرنے کا حکم قرآن میں فرکرہ وا ہے قوساتھ کخنوں تک یاؤں کا مسمح کرنے کا ذکر بھی سر کے مسمح کے ساتھ کردیا گیا کے ترجہ مولانا اشرف علی تھانوی میں اے شائع کردہ شخ برکت علی اینڈ سز کھیری بازار لا ہور کے ترجہ مولانا اشرف علی تھانوی شائع کردہ تاج کہنی

اب مولانا وحیدالزمان کا انداز ملاحظ فرمائی پہلے تو ترجمہ کرتے وقت بات مول کر سے اور حاشے پر جا کر لکھا کہ حضرت علی نے پاؤں پرسے کیا مجرائے دل کو تعلی دینے کے لیے تعلی ہے ہیں کہ ''شاید پاؤں میں موزے ہوئے'' اب مولانا وحیدالزمان یادیگر محترم علائے اہلسنت جو تی میں آئے تا ویلیں کرتے رہیں قرآن وسنت سے پاؤں کا مسح ہی ثابت ہوتا ہے اپنے محترم قارئین کی تعلی کے لیے ایک اور دوایت ملاحظہ ہو

مندامام طيالى متوفى موسع جاور حضرت على كاوضو

دوسری صدی جری بین پیدا ہونے والے اہل سنت محدث نے بھی بخاری شریف والی ندکورہ بالا صدید نقل کی ہے لیکن اس بین وضاحت سے کھا ہے کہ جب حضرت علی نے وضو کیا تو فع مسکل و جھنہ و یک کید و و مسکم داسکہ و دِ جلیو ترجہ: (حضرت علی نے) منداور ہاتھ دھوئے اور سراور پاؤں کا مسلم کیا" ہے حضرت عبداللہ ابن عباس اور طریقتہ وضوشاہ ولی اللہ محدث دھلوی کی زبانی

شاہ ولی اللہ محدث دہلوی ازالیۃ الحفاء میں حضرت ابن عباس کامشہور زمانہ قول نقل کرتے ہیں کہ

" بین کتاب الله بین سے کے سوا کی خبیں پاتا اور مروی ہے ابن عباس سے انھوں نے کہا کہ وضود واعضاء کا دھونا اور دو (اعضاء) کا سے ہے اور مروی ہے ابن عباس سے کہا کہ وضود واعضاء کا دھونا ور دو مح فرض کئے ہیں " ۸

کے مندطیالی جلدنبراص ۵۸ ترجه مولانا عبدالحلیم چشتی طبح کراچی کے ازالة النظاء جلدنبراس ۵۳ ترجه مولانا التياق احدد يوبندي طبح كراچی

کی بڑک لیر سی کی کر تلایا کہ مجھے علم ہوا ہے کا بیرصدیث ہرذی شعور کو دورت اگر دے دی ہے کہ تخضرت کا وضویس سنت طریقہ پاؤں کا کسی بی تفاجیسا کہ آپ نے اپنے ایک سحافی کو تعلیم فرمایا

صیح این خزیمہ کی روایت اور آنخضرت کا پاؤل پرسے کرنا حضرت عباد بن تیم اپناپ سے روایت کرتے ہیں وہ فرماتے ہیں کہ

رُأيت رسولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ يَتُوطَّا وَيَمَسَحُ المَاءُ عَلَى وِجلَيهِ قَالَ ابوبكو خبرُ نَافِعٍ عن ابن عمر عِن هذا لبَابِ ترجمه: (عبادين يَمَ البِهَ باب عروايت كرتے بيل كه) مِن في رسول الله ترجمه: (عبادین يَمَ البِهُ باپ عروايت كرتے بوك و يكها بالوبكر ترافی الوبكر فراتے بيل كه الربال باب متعلق نافع كل حضرت ابن عمر عدوايت كرده حديث بهل موجود ي بهرا

حفرت على كاطريقه وضو بخارى شريف كى روايت

حفرت علی مجد کوفہ میں تشریف فرما ہیں نماز کا وقت ہوتا ہے فزال بن یسرہ حضرت علی صدوایت کرتے ہیں کہ

ثم اتى بماء فشرب وغسل وجهه ويديه و ذكر راسه ورجلية ترجمه: ال وقت ال (ليني حضرت على ) كياس پائى آيا انھوں نے پيااور ہاتھ مندوعو. كاور سراور پاؤل كا بھى ذكر كيا" ھ

بيرة جمولا ناوحيدالزمان خان كاب اب حاشي رپاؤل كم تعلق حضرت على كاطرز عمل ككيمة بين كم

"ان برس کیا شاید یا وک ش موزے ہو گئے" نے

علی محالان تری میلانبر اس مع می کرا چی ہے الباری شرح بناری جلد نبر می موجوعی کرا چی

لا تیم الباری شرح بناری جلد نبر می معمومی کرا چی

اس حقیقت کوامام این قیم بھی سلیم کرتے ہیں:

وضویں دواعضاء کا دھونا اور دو کامسے ایسی نا قابل انکار حقیقت ہے کہ اہل حدیث کے بہت بوے پیشوابھی اے تسلیم کے بغیر نہیں رہ سکے وہ اپنی کتاب''اعلام الموقعین''میں لکھتے ہیں کہ''اصلی عضووضو میں چار ہیں دو میں اصل دھونا ہے اور دو میں مسم کرنا ہے''ق

دنیا ہے وہ کے المحدیث کالرعلام جمل الدین قائی وشقی کا اعتراف حقیقت
علامہ جمال الدین قائی وشقی نے جرابوں پر سے کے عنوان سے تقریبا ایک
صدی قبل ایک رسالہ تصنیف کیا تھا اس میں ایک سوال کا جواب دیتے ہوئے جرابوں
پر سے کی بحث میں تعلیم کرتے ہیں کہ '' ہما راستا یعنی (سے علی الجور بین یعنی جرابوں پ
سے کی بحث میں تعلیم کرتے ہیں کہ '' ہما راستا یعنی (سے علی الجور بین یعنی جرابوں پ
سے کا موم ہے جبکہ قراء ت جر (زیر) کے ساتھ کی جائے و امسکو ا بوء و وسٹم
و اور سے کروا ہے سرول کا اور پاؤل کا) اس قراء ت سے ظاہری طور پ
ہی تابت ہوتا ہے کہ پاؤل کا محم فرض ہے'' وا

تیم والی آیت کو پڑھا جائے تو پاؤں پرمسے والی بات بخوبی سمجھ آجاتی ہے:

اگر کی کووضووالی آیت میں پاؤل پر سے کرنے والی بات بجھ میں نہ آرہی ہوتو وہ ای آرمی کو وہ ای بات بجھ میں نہ آرہی ہوتو وہ ای آیت کے اگر تم بیار ہو یا سفر کی ایک آیت کے اگر تم بیار ہو یا سفر کی طالت میں ہویا کی کوشسل کرنے کی ضرورت ہے اور پانی وستیاب نہیں تو تیم کے بارے میں ارشاد ہوتا ہے کہ

علىم الموقعين جلد غيراص ١٦٦ ترجمه ولا نامحرجونا كرهي طبح لا مور والم جرابول برسم م٢٢ ترجم ما ٢٢ ترجم ما ٢٢ ترجم ما المحرم الفائد

"فَلَم تَجِدُو مَآءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيداً طَيِّبًا فَامسَحُوا بِوُجُوهِكُم بدِيكُم مِنْهُ"

ر جمہ: کرتم کو پانی نہ لیے تو تم پاک زمین ہے تیم (کرلیا) کرولیجی اپنے چروں اور ہاتھوں پر ہاتھ کھیرلیا کرو (اس زمین پر) ہے" (ترجمہ مولا نا اشرف علی مقانوی)

اب تیم میں بات بالکل واضح ہوگئ کہ وضویں جن دواعضاء کور حونے کا تھم تھا ( یعنی چرہ اور کہنوں تک ہاتھ ) ان پر پاکیزہ مٹی ہے تیم کا تھم دے دیا اور وضویں جن دواعضاء کے سے کا تھم تھا ( یعنی سراور پاؤں ) اُن کو تیم میں چھوڑ دیا گیا ہی بات حضرت این عباس نے بھی بیان کی ہے ملاحظ فرمائیں۔

حضرت ابن عباس كابيان شأه ولى الله محدث د بلوى كى زبانى

حضرت این عباس فرماتے ہیں کہ '') امتر نہیں ، کہت سائے قبال نے تعمری

" كياتم نبيس وكي كالله تعالى في تيم كاذكركياتواس من دوسل كى بجائے دوس كى جائے دوس كى جائے دوس كى جائے دوس كى جائے دوس كے اور دوس جھوڑ ديے" الے

امام ابن قیم بھی اس حقیقت کوشلیم کرتے ہیں

تیم کی صورت میں قرآن کیا تھم دیتا ہے امام ابن قیم لکھتے ہیں ''پس جن دوعضو کو دھونے کا تھم تھاان پر بحالت تیم مٹی کا تھم ہوااوراصل میں جن پرسے تھاان کو تخفیف کی حالت میں بالکل چھوڑ دیا گیا'' اللے

ابعلامه ابن قیم نے تسلیم تو کرلیا که اصل میں جن اعضاء پرسے تھاان کو تخفیف ایجن تیم کی حالت میں جیوڑ دیا گیا سے والی چیزیں ظاہر ہے سراور پاؤں ہیں لیکن اس بات کو تسلیم کرنے کے بعد اس پڑھل کرنا صرف اس وقت ممکن ہوسکتا ہے جب انسان بات کو تسلیم کرنے کے بعد اس پڑھل کرنا صرف اس وقت ممکن ہوسکتا ہے جب انسان لا ازامة الحقاء جلد نبر ہمی ۵۵ شائع کردہ قد کی کتب خاند آرام باغ کراچی سال علام الموقعین جلد نبر المصلیم الم بھر الموسیم الم الموقعین جلد نبر الم

أے پاؤل دھونا چاہے اور باوضوا گرتجدید وضوكرنا چاہ تو مرف كر براكفاكر سكتا ب "ال

مولانا مودودی کے کلام کا سیدها سامطلب و مغبوم نیه بنآ ہے کہ اگر بے وضو آدی وضو کرنا چاہے تو دو قرآن میں اُد جُلکُم پڑھ لے اور اگر تجدید وضو کرنا چاہتا ہولیتن اسکے پاؤں پاک جیں تو پھرآیت کو اُد جُلِکُم پڑھ لے اور پاؤں کا مح کرے لیکن کیا اس طرح ہم اس شعر کے مصداق نہیں بن نہیں جا کیں گے نے د د بدلتے نہیں قرآن کو بدل دیتے ہیں

مولا ناسيدمودودي كامؤ قف اور ماري گزارش

مولانا مودودی صاحب کی خدمت میں ہم مود بانہ گزارش کریں مے کہ ان تکلفات میں پڑنے سے بہتر نہیں کہ ہم سیدھی طرح تسلیم کرلیں کہ قرآن پاؤں پرسے کائی تھم دیتا ہے اگر پاؤں نجس ہوں تو آھیں وضوے پہلے دھوکر پاک کرلیا جائے اور اگر پاؤں پاک ہوں تو اُن پرسے کرلیا جائے۔

امام ابن حزم تسليم كرتے ہيں كه اد جُلَكُم پڑھويااَد جُلِكُم عَلَم ياؤں يرمسح كابى ثكاتا ہے:۔

مولانامودودی والاعذر چونکہ بعض دوسر سے لوگ بھی پیش کرتے رہے ہیں اس کیے ایسے لوگوں کو امام ابن جزم اندلی نے بردامفصل جواب دیا ہے وہ لکھتے ہیں کہ

"ار جل کے لام کوفتہ کے ساتھ پڑھا جائے یا کسرہ کے ساتھ یہ ہرحال میں "رؤس، پرعطف ہے کیونکہ معطوف اور معطوف علیہ کے درمیان کوئی نیا تضیہ حاکل

الارماك دمسائل جاد فبرس ۱۳۳ س۱۳۳ م۱۳۳

قرآن دسنت کی حاکمیت کوسی معنوں میں تعلیم کرے کمتب اہلیت کے پیرد کاروں نے تو آئد اہلیت کی پیرد کاروں نے تو آئد اہلیت کی بیروی میں چودہ سوسال سے قرآن دسنت کی حاکمیت کوتعلیم کی ہوا ہادراس پڑمل کررہ ہیں۔ خیر چند مزید علاء کے بیانات ملاحظہ ہوں علامہ ابن حزم اندلسی متوفی ۲۵۲ ہے کا پاؤں کے مسلح کے متعلق دوٹوک اعلان

امام این جزم اندلی اُن علائے اہلست میں سے ہیں جنہوں نے وضو کے مئلہ میں کوئی گی لیٹی رکھے بغیرسید حی بات کہددی ہے چنا نچا پی شہرہ آ فاق کتاب ''اکلی '' میں '' پاؤں پرمسے'' کے ذریعنوان لکھتے ہیں'' پاؤں کرمسے کے بارے میں ہم نے جو کہا تفاقیداس لیے کہ قرآن مجید میں پاؤں کرمسے کا تھم ہارشاد باری تعالی ہے ماتو بیاس لیے کہ قرآن مجید میں پاؤں کرم کا تھم ہارشاد باری تعالی ہے واسٹے م وار جُلگم (المائدہ نصبر ۲) ترجمہ: اورتم من کروا ہے سروں کا اور پاؤں کا ''سلام مودودی کی انو تھی تا ویل

مولانا مودودی اپنی مشہور زبانہ تغییر تغییم القرآن میں تو وضو والی آیت کی تغییر میں لیا مودودی اپنی مشہور زبانہ تغییر میں کی بھی گئی ہے گزر گئے ہیں لیکن اپنی دوسری کتاب "دسائل ومسائل" میں لکھتے ہیں کہ

"اوجلکم کی دوقراً تی منقول بین نافع عبداللہ بن عام حفص کسائی اور ایقوب کی قرائت میں اُو جُلگم ہے جس سے پاؤل دھونے کا تھم ثابت ہوتا ہے اور عبداللہ بن کی قرائت میں اُو جُلگم ہے جس سے کا کی قرائت میں اُو جُلگم ہے جس سے کا کی قرائت میں اُو جُلگم ہے جس سے کا کی قرائت میں اُو جُلگم ہے جس سے کا تھم نظاہ ہے بظاہرایک فض بی محسوں کرے گا کہ بید دفوں قرائیں باہم متضاد ہیں لیکن نجی تھم نظاہ ہے بظاہرایک فض بی محسوں کرے گا کہ بید دفوں قرائیں باہم متضاد ہیں لیکن نجی اگرم کے قل سے معلوم ہوگیا کہ دواصل ان میں تضاد نہیں ہے بلکہ بید دو محتول کے الگ الگ احکام کی طرف اشارہ کرتی تھیں جس آدمی کو وضو کرنا ہو لیے الگ الگ احکام کی طرف اشارہ کرتی تھیں جس آدمی کو وضو کرنا ہو ایک بلکہ بید نہرامی ہوجی مولا بانلام احرام ہی

44

i waaan

のでしていい

بعض علمائے اہلسدت کے عجیب وغریب بیانات

اب ہم اپنے محترم قارئین کی خدمت میں بعض جید علائے اہل سنت کے

بیانات نقل کرتے ہیں جنہیں پڑھ کرانسان کو ہڑی اچھی طرح اندازہ ہوجاتا ہے کہ یہ

محترم علائے کرام جانے ہو جھتے ہوئے بھی عوام الناس کوسیدھی بات بتانے ہے گریز

کررہے ہیں بطور مثال سجے مسلم مع مختصر شرح نودی ہے بعض علائے اہل سنت کے

بیان ملاحظہ ہوں ''محمہ بن جریراور جبائی معتزلہ کے امام نے کہا ہے کہ اختیار ہے

بیان ملاحظہ ہوں ''محمہ بن جریراور جبائی معتزلہ کے امام نے کہا ہے کہ اختیار ہے

رنمازی کو ) خواہ سے کرے دونوں پاؤں کا خواہ ان کودھوئے اور بعض نے بیکہا کہ مسلم اور دھونا دونوں واجب ہیں' کرا

ابل حدیث مصنف مولانا وحیدالزمان کی تحقیق ملاحظه فرمائیں وہ لکھتے ہیں

"علامه ابن جريراور في محى الدين ابن عربي نے كہا كه نمازى كواختيار ب چاہ وضويس پاؤل دعوئے چاہم كرے عكرمداور چند تابعين سے بھى مى بى منقول بے "ول

دوسرى جگه يمي مولانا لكھتے بيں

کن اکثر اہل سنت کے زویک پاؤں دھونا فرض ہا در بعضوں نے کہا کہ مج اور دھونا دونوں کا فی بیں اور نمازی کو اختیار ہے فواہ ان کو دھوئے یاان پرمج کرئے ہیں۔
کیا قرآن وسنت میں نمازی کو میہ اختیار دیا گیا ہے کہ چاہے بیاؤں دھوئے اور چاہے توان پرمسے کرے؟

ہم ان محتر م علمائے اہل سنت والل حدیث سے انتہا کی ادب سے پوچھتے ہیں الم اوسے مسلم مع مختر شرح نو وی جلد نبراس ۲۵ ملے اللہ ور الفات الحدیث کتاب" س"ص اللہ علی اللہ ور الفات الحدیث کتاب" س"ص ۱۸ علی اللہ ور الفات الحدیث کتاب" مں ۱۳ ملیج کراچی

نہیں ہوسکتا حضرت ابن عباس سے بھی منقول ہے کہ قرآن مجید میں پاؤں کے مسے کا حکم نازل ہوا ہے بہی وجہ ہے کہ سلف میں سے ایک جماعت پاؤں کے مسے ک قائل ہے مثلاً حضرت علی بن ابی طالب، ابن عباس حسن، عکر مدہ شعبی اوران کے علاوہ دیگر بہت سے حضرات امام طبری کا بھی قول یہی ہے اس سلسلے میں گئی آٹار بھی منقول ہیں 'کیا

أتمة ثلاثه كے مسلك برامام ابن حزم كاخوبصورت تبصره

المام ابن حزم کہتے ہیں کہ

"اگرید حضرات کہیں کہ قرآن مجید میں صرف سرکے مے کا ذکر ہے تو ہم کہیں گے کہ پاؤں کے مسے کا بھی ذکر ہے تم ہے موزوں پرتو مسے جائز قرار دیا حالانکہ وہ مما اللہ میں ہے موزوں پرمسے کی ممانعت کے مسلے کی نسبت زیادہ ہیں کیونکہ ممانعت کے قائل حضرات کی نسبت زیادہ ہیں کیونکہ ممامہ پرمسے کی ممانعت کے قائل حضرات کی نسبت زیادہ ہیں کیونکہ ممامہ پرمسے کی ممانعت تو صرف حضرت جابڑا ور حضرت ابن عمر سے منقول ہے اور موزوں پرمسے کی ممانعت حضرت عائش او ہریں اور ابن عباس سے مردی ہے تم نے پاؤں پرمسے کو باطل ممانعت حضرت عائش او ہریں اور ابن عباس سے مردی ہے تم نے پاؤں پرمسے کو باطل قرار دیا حالانکہ بنیفس قرآنی سے تابت ہے "مال

اب ہم ان مسلے رمزید مدفئی ڈالنے کے لیے چند مجرعلاء کے بیانات فل کرتے ہیں۔ امام حسن بصری اور یا وس کامسح

عرب سكالر ڈاكٹر محد رواس پروفيسر ظهران يو نيور ٹي سعودي عرب اپ فقهي انسائيكلو پيڈيا كى جلد نمبر ٨ جوكد فقد امام حسن بھرى كے نام سے چھپى ہے اس بس "دريعنوان لكھتے ہيں كہ

 ايك جديدتعليم يافته محقق سرسيداحمه خان كااعتراف حقيقت

مرسیداحمد خان کا شارجد بدنظریات کے حال لوگوں میں ہوتا ہے کین وضو میں پاؤں کے سے کے متعلق انھوں نے بھی بعض اہل سنت یا اہل حدیث علماء سے ملتی جلتی بات لکھ دی ہے ملاحظہ فرمائیں وہ لکھتے ہیں کہ

"اس میں کچھ شک نہیں کہ پاؤں کا دھونا اولی اورافضل ہے لیکن قرآن مجید کے مطابق ان پڑسے کرلینا کافی ہے" سات

ہم کہتے ہیں کہ جب آپ تنایم کررہے ہیں کہ قرآن مجید کے مطابق سے کرلیما کافی ہے تو پھر تھم قرآن ہی افضل ہے پاؤں صرف اس صورت میں دھونے ہیں جب وہ ناپاک ہوں اس صورت میں وضو سے پہلے انہیں پاک کرنے کا تھم ہے۔ برادران اہل سنت کی جرابوں جو توں اور موزوں پر مسح کرنے والی روایات برایک نظر

ہمارے اہل سنت برادران ایک طرف توشیعوں پریہ کہ کر تقید کرتے ہیں کہ قرآن تو وضویں پاؤں دھونے کا تھم دیتا ہے جب کہ شیعہ پاؤں پرسے کرتے ہیں گین دوسری طرف جب ہم اہل سنت بھائیوں کی کتب احادیث پرنگاہ ڈالتے ہیں تو وہاں پر پاؤں پرسے کرنے والی ایسی روایات تو موجود ہیں ہی جن سے شیعہ کمت کی تائید ہوتی ہاں کے علاوہ اہل سنت کی کتب احادیث میں جرابوں جوتوں اور موزوں پرسے کرنے والی روایات بھی موجود ہیں ان روایات کی حقیقت کیا ہے اس پرہم ذرا بعد میں روشی ڈالیس سے پہلے بطور نمونہ صرف ایک روایت ملاحظ فرما کی

عن المغيره بن شعبه ان رسول الله مَكَّ الْمُثَالِمُ توضنا ومسح على الجور بين والنعلين

ال خودنوشت" افكارسيد" ص ١٣٠مر تبضياء الدين لا مورى طبع لا مور

کہ جوا ختیار آپ نمازی کودے رہے ہیں کہ چاہتو پاؤں دھوئے اور چاہتو مے
کر حقر آن میں تو ایسی کوئی گنجائش موجو دنہیں وضووالی آیت کو بار بار پڑھیں اور
اس میں جتنا بھی خور کریں وہاں پر تو نمازی کو بیا ختیار نہیں دیا گیا سیدھی اور خدالگی
بات تو یجی ہے کہ قر آن تو انسان کو پاؤں پرمسے کرنے کا بی تھم دیتا ہے لیکن ان محترم
علائے کرام میں اتنی جراء ت نہیں کہ حق بات منہ سے نکال سکیں اللہ تعالی سے دعا
ہے کہ وہ ہم سب کوحق سمجھنے دوسروں کوحق سمجھانے اور اس پرعمل کرنے کی تو فیق
عنایت فرمائے (آیمین)

بات کوآ مے بڑھانے ہے بل ہم اس موضوع پرتھوڑی مزیدروشیٰ ڈالتے ہیں حضرت عکر میں کا طریقہ وضو

الل جدیث مصنف علامه جمال الدین قامی دشقی اپنی کتاب"جرابوں پرمسے" میں حضرت عکرمہ" کے متعلق لکھتے ہیں کہ:

"ابن جریرا پی تغییر میں روایت کرتے ہیں حضرت عکرمہ کے ساتھ واسط کی طرف جانے والے ایک شریک سفر کا بیان ہے کہ میں نے عکرمہ کو دوران سفر پاؤں دھوتے نہیں دیکھا بلکہ وہ ان پرمسے کرتے تھے "اح

حاشيه برعلامه ناصرالدين الباني لكصة بين كه

''فورکروغکرمہ نے کس طرح سفر میں رخصت سے فائدہ اٹھایا ہے کیونکہ سفر میں رخصت سے فائدہ اٹھایا ہے کیونکہ سفر محل رخصت ہے حضرت عکرمہ کی فقہی اورعلمی معلومات تعجب اٹکیز ہیں' ۲۲ ہم ان اہل صدیث علماء سے بصداد ب عرض کرتے ہیں حضرت عکرمہ نے تو پاؤں پرمسح کرلیا اللہ تعالیٰ آپ لوگوں کو بھی ہمت و جرائت عطا کرے کہ آپ خود بھی پاؤں کا مسح کیا کریں اور اپنے لوگوں کو بھی ایسا کرنے کا کہیں کیونکہ وضو درست ہوگا تو نماز درست ہوگ

المعتبر ايول يرس ص ٩ عرز جمه حافظ محر عباس الجم كوندلوي طبع كوجرانواله

canned with CamScanner

ترجمہ: حضرت مغیرہ بن شعبہ سے روایت ہے کہ آنخضرت نے وضو کیا اور سے کیا جرابوں پراور جوتوں پر ۲۲ ج

ای طرح بعض روایات میں موزوں پرمے کرنے کا ذکر بھی موجود ہاورائی روایات بھی موجود ہیں جن سے واضح ہوتا ہے کہ موزوں وغیرہ پرمے سے بعد میں روک دیا گیا تھا

مولانا رفعت قاسمی مدرس دارالعلوم دیوبندموزوں کے بارے میں لکھتے ہیں

"موزوں پڑم کاراز" کے زیرعنوان مولا نارفعت قامی موزوں پڑم کرنے کی وجد لکھتے ہیں "عرب میں موزوں کے پہننے کا بہت دستور تھااور ہر نماز کے وقت ان کے اتار نے میں ایک طرح کی دفت تھی اس واسطے فی الجملد اُن کے پہننے کی حالت میں پاؤں کا دھونا ساقط کردیا گیا اور تھم دیا گیا کہ موزے کے او پڑم کیا کریں "مع کا ماری گڑارش

مولانارفعت قائی صاحب نے موزے اتار نے میں دفت کا جوعذر پیش کیا ہے اس سلسلے میں ہماری گزارش ہے ہے کہ وضو کرنے سے پہلے بعض دفعہ ہم دیکھتے ہیں کہ آدمی کوٹ اتار لیتا ہے اگر جری پہنی ہوئی ہوتو وہ اتار لیتا ہے پھر قمیض کو کہنوں تک اوپر کرلیتا ہے بند جوتایا تھے والے بوٹ اتار لیتا ہے تو پھر موزے یا جرامیں اتار نے میں کوئی دفت باتی رہ جاتی ہے

اب ہم اُن نامور بزرگوں کا ذکر کرتے ہیں جوموزوں پڑسے کی مخالفت کرتے تھے اور آخر میں ان کی مخالفت کی وجہ بھی بیان کریں گے۔

ی سنن این ماجی جلدام ۲۹۰ ترجمه مولا ناوحیدالز مان طبع لا بور ق مسائل خفین قرآن وسنت کی و منت کا دو مکتب العلم ۱۸ اردو باز ارلا بور

ام المومنین حضرت عائشة محضرت ابن عباس حضرت ابو ہریرہ کا موزوں پرمسح کی مخالفت کرناامام ابن حزم کی زبانی: اماماین حزم ''کھی'' ہیں لکھتے ہیں کہ

"موزوں پر مسح کی ممانعت ام المونین حضرت عائشة حضرت ابو ہریرۃ اور حضرت عبدالله ابن عباس مروی ہے "۲۶اس اختلاف کی وجہ کیاتھی علامہ امام ابو بکر الجصاص" احکام القرآن "میں لکھتے ہیں

امام ابو بكر الجصاص خود موزول برمع كى قائلين ميں سے بيں ليكن احكام القرآن ميں يہ بھى لكھتے بين كه

" دخسور مَنْ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهِ مَنْ مَنْ عَلَى وقت مِنْ اختلاف تَعَا كُرا ياييسوره ما مُده كَ زول تِ قبل شروع بهواياس نزول كے بعد" كتا

او پرموز وں پرمسے کے مخالفین میں حضرت این عباس کا نام بھی ہے وہ موزوں پر مسے کے کیوں مخالف تھے۔

حضرت ابن عباس کا منداحمد ابن تعبل میں بیان ملاحظ فرمائیں حضرت ابن عباس کا منداحمد ابن تعبال میں بیان ملاحظ فرمائیں حضرت عبداللہ ابن عباس موزوں پر سے کے کیوں خالف تصاس کی وجہوہ فود علی بیان فرماتے ہیں کہ و الله مام سکے بعد (موزوں پر) سے نیس کیا "اللہ کا تھا تھا ہے۔ مثل اللہ کا تعد (موزوں پر) سے نیس کیا "اللہ کا تعد کی تعد

ان حقائق سے یہ بات روز روٹن کی طرح عیاں ہوگئی کہ عرب میں موزے پہنے کا رواج اگر تھا بھی اور ان پرلوگ سے کرلیا کرتے تھے لیکن جب سورہ مائدہ میں وضو والی آ بت نازل ہوگئی تو اس کے بعد موز وں پرسے سے منع کردیا گیا۔

۲۲ انحلی جلدنبراس ۲۸ هر جرد پروفیسرغلام احرح دری طبی لا بود یچ احکام القرآن جلد نبره ص ۲۳ تر جردمولا ناعبدالقوم طبی اسلام آباد ۲۸ الشتح الربانی ترجر سندا حمد این خبل شیبانی جلد نبراص ۱۳۳۱ ترجر حافظ قاری فداحسین طبیح لا بود علامہ ابن کثیرا پی تفسیر میں امام ابوحنیفہ کے متعلق لکھتے ہیں کہ
''دعفرت ابوحنیفہ فضویں ترتیب کوشر طنیں مانتے '''ان کے زدید اگر کوئی
مخص پہلے پیروں کو دعوئے پھر سرکام کے کرے پھر ہاتھ دعوئے پھر مندعوئے جب بھی
جائزے'' میں

علامه عبدالرحمٰن الجزيري لكهت بين

"مالكيد اور حنفيد فرائض وضوكى ترتيب كوسنت قرار ديت بي پس اگر چره دهونے نے پہلے ہاتھ دھوليے يا ہاتھوں سے پہلے بيروں كودهوليا وغيره تو مالكيداور حنفيد كزد يك وضوء وگيا" اس

حنى كالرعلامه ابوبكر البصاص احكام القرآن ميس لكهية بي

واضح رہے کہ خنی سکالرعلام الو بحرالجساص متونی و سے بھے نے اپنی اس کتاب میں
"آیاوضو میں ترتیب اعضاء ضروری ہے" کے عنوان کے تحت پورے بارہ صفحات پر بحث
کر کے اس بات کو ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ وضو میں اعضاء کو ترتیب ہے دھوتا
ضروری نہیں ہے اس بحث کے شروع میں ہی لکھتے ہیں کہ

"وضوكرنے والے كواس تقديم وتا خير كا اختيار موتا ب جارے اصحاب (يعنى

احناف) امام ما لک،لیث بن معداوراوزای کا بی قول ب "۳

امام ابو بکر الجصاص نے اپ وعوے کے ثبوت میں جہاں اور کی با تیں نقل کی ہیں وہیں برادران اہل سنت کے ہاں انتہائی محتر م شخصیت خلیفہ سوئم حضرت عثال کے وضو والی وضو والی ایک روایت بھی نقل کی ہے۔ہم طوالت کے خوف سے اپنی وضو والی بحث کو یہیں ختم کرتے ہیں۔

م النسب الدر بعد المدرا باره نبرا م ۱۲ مطبوعه هلى الله المنظام المداب الاربد جلد نبراس الماثع الله المنظم المناكع كرده على الكه الميد المنظم المنظم

شیعہ طریقۂ وضواور برادران اہل سنت کا غلط بھی پرمنی ایک اعتراض سیدابوالاعلی مودودی سورہ مائدہ کی وضووالی آیت کی تغییر میں لکھتے ہیں کہ ''وضوشروع کرنے سے پہلے ہاتھ دھولینے چاہییں تا کہ جن ہاتھوں ہے آدی وضوکر رہا ہووہ خود پہلے پاک ہوجائیں'' ۲۹

کادکام ہرامیرغریب مزدور کے لیے کیساں ہیں اگر کوئی ہاتھ سے مزدوری کرتا ہوا اوراسام اوراس کے احکام ہرامیرغریب مزدور کے لیے کیساں ہیں اگر کوئی ہاتھ سے مزدوری کرتا ہوا اوراس کے ہاتھ آلودہ ہوں تو وضو سے پہلے انہیں پاک صاف کرنا ضروری ہاس طرح اگر کوئی نگے پاؤں مزدوری کرتا ہے یا کھلی چپل پہنے کی وجہ سے اس کے پاؤں پاکے نورہ نہوں تو اس کے لیے ضروری ہے کہ وہ وضو سے پہلے اپنے پاؤں دھوکر پاک کرے تا کہ بعد میں پاکیزہ نہ ہوں تو اس کے لیے ضروری ہے کہ وہ وضو سے پہلے اپنے پاؤں دھوکر پاک ہوں تو کرے تا کہ بعد میں پاکیزہ پاؤں پرسے کیا جا سے لیک ہوں تو پیرافیس دھونے کی ضرورت ہیں ہوتی بلکہ اُن پرسے کرلیا جا تا ہے اب ہمارے بہت مارے اہل سنت بھائی چونکہ ہیں جھتے ہیں کہ شیعہ وضو میں پہلے پاؤں دھوتے ہیں اور بھن دفعہ طنز آیا بطور غداتی ہیں جاتے ہوئے نظر آتے ہیں کہ شیعہ کا تو وضو ہی الٹا ہے یہ بہتے ہوئے نظر آتے ہیں کہ شارے اہل سنت بھائیوں کا یہ اعتراض غلط بھی پہلے پاؤں دھوتے ہیں حالانکہ ہم یہ بچھتے ہیں کہ ہمارے اہل سنت بھائیوں کا یہ اعتراض غلط بھی پہلے پاؤں دھوتے ہیں حالانکہ ہم یہ بچھتے ہیں کہ ہمارے اہل سنت بھائیوں کا یہ اعتراض غلط بھی پرفی ہے اوردو سری اہم ترین بات یہ ہے کہ ایسے برادران خودا پی فقہ سے ہی آگاہ نہیں ہوتے کونکہ فقہ خفی کا تو مسلم مسئلہ ہے کہ

امام ابوحنیفدر حمة الله علیه کے نز دیک تر تیب وضووا جب نہیں ہے ہمارے جو برادران اپنی لاعلمی کی بناپر شیعوں پرطز کرتے ہیں کہ یہ لوگ وضویں پاؤں پہلے دھوتے ہیں یاریک شیعہ حضرات الناوضوکرتے ہیں ان کی معلومات میں اضافہ کے لیے ہم عرض کرتے ہیں کہ امام ابو حضیفہ کے نزدیک ترتیب وضووا جب نہیں ہے اس سلسلے میں

وع تنبيم القرآن جلد نمبراس ١٩٨٨ على لا مور

فصول اذان كى بحث

جس طرح نماز کے فرض ہونے ہیں شیعہ اور اہل سنت کے درمیان کوئی اختلاف بیس لیکناس کی ترکات واذکار ہی تھوڑا ساجز وی اختلاف موجود ہاور یہ اختلاف مرف شیعہ اور اہل سنت ہمائیوں کے درمیان ہی نہیں بلکہ اہل سنت کا پند مختلف مکا تب فکر کے اعد بھی موجود ہای طرح نماز سے پہلے اذان دینے پرشیعہ اور اہل سنت کا اتفاق ہے لیکن اذان کے کلمات کتنے ہیں اس بات می بھی مرف شیعہ کا کے درمیان می اختلاف موجود ہے جس کی تنصیل ہم ذرا بعد میں بیان کریں کے پہلے مرف اذان میں "کی خراممل" کے معلق پچوم ض کرتے ہیں افتلاف موجود ہے جس کی تنصیل ہم ذرا بعد میں بیان کریں کے پہلے مرف اذان میں "حق کی خراممل" کے معلق پچوم ض کرتے ہیں اذان میں "حق علی خیر العمل" برا در ان اہل سنت کی کتب کی روشنی میں:

حضرت عبدالله ابن عمر افان مین "تی علی خیر العمل " کما کرتے ہتے مدیث کی قدیم ترین کتاب مؤطا امام عمر جو کہ سحات سنے بھی بہت پہلے مرتب کی تنی اس میں امام ابو صنیفہ کے شاگر در شیدا مام محمد صفرت مبداللہ ابن عمر کے متعلق تکھتے ہیں کہ

"اذقَالَ حَيْ عَلَى الفلاح قَالَ عَلَى اكثوِ هَا حَيْ عَلَى عيوالعَمَل" رَجِد: (حضرت ابن عَرُ) بمي بمي قالى الفلاح كياهد قالى خراص كين عن المام ابن حزم" المحلّى "ميس لكهة بيس كه:

امام ابن حزم كاابل سنت كومشوره

بحرتفوزا آ محامام ابن حزم لكصة بي كد

"جوفض اقوال سحابہ کوشلیم کرتا ہے اسے جائے گماس مسئلہ میں این قرائے قول کو اختیار کرے اس لیے کہ ایسی بات قیاس سے نبیس کمی جانگتی اور پیرقول این قرا سے مجے ترین سند کے ساتھ تابت ہے "سع

بحراى كتاب ك حاشيه يرتكعابك

"مصنف این انی ثیبه ۱/۲۱ مین بھی این عرائے ی علی فیرانعمل کی روایت موجود ہے" مع

دُ اکْرُمُحُمْرُ رواس پروفیسرظهران یو نیورش سعودی عرب لکھتے ہیں سعودی پروفیسر ڈ اکنرمحمر رواس نے دی خیم جلدوں میں ایک فتنی اسلام منز من ۱۵ ترجہ ما فاغذ راحمہ شائع کرد واسلامی آلادی الاحد ع سے مجلی

ينوص ۱۳۴۳ تريمدي وفيسرنان مهوديق لمثالانهد

انسائیگوپیڈیا مرتب کیاہے جس کی آٹھ جلدیں اردو میں جھپ چکی ہیں اس کی ساتویں جلد ''فقہ حضرت عبداللہ ابن عمر ''کے نام سے چھپی ہے اس میں ندگور، سعودی سکالراذان کی بحث میں حضرت عبداللہ ابن عمر کے متعلق لکھتے ہیں کہ''ای مفہوم پران روایات کو بھی محمول کیا جائے گا جو کہ مطلق ہیں اور جن میں فد کور ہے کہ آپ (حضرت ابن عمر) جب اذان کے اندر'' حی علی الفلاح'' کہتے تو اس کے بعد ''حق خیرالعمل'' کہتے تو اس کے بعد ''حق خیرالعمل'' کہتے تو اس کے بعد ''حق غلی خیرالعمل'' کہتے تو اس کے بعد ''حق غلی خیرالعمل'' کہتے تو اس کے بعد ''حق غلی الفلاح'' کہتے تو اس کے بعد ''حق غلی خیرالعمل'' کہتے' ہے۔

عرب سكالرعمروبن عبدالمنعم بن سليم كا مكتب ابل بيت پر عجيب وغريب الزام اور پھرانو كھااعتراف:

عرب دنیا کے بیعالم ومصنف، "عبادات میں بدعات "نائ اپن کاب میں
حق علی خیر العمل کی بحث میں پہلے تو شیعوں پر بیالزام لگاتے ہیں کہ
"مافضوں کی بیمشہور بدعت ہے جس طریقے سے بیلوگ تمام نمازوں کی ہراذان
عمل بیالفاظ کہتے ہیں دین اسلام میں اس کی کوئی دلیل موجود نہیں "لے لیکن ساتھ بی
المام ابن تیمیہ کے حوالے سے بیا تو کھا اعتراف بھی کرتے ہیں کہ:
شخ الاسلام ابن تیمیہ فرماتے ہیں

"عام اذانوں میں جی علی خیرالعمل کے الفاظ (ثابت) نہیں ہیں بعض صحابے نے (مجمع کی عدر کی وجہ سے بیدالفاظ کے یا کہلائے ہیں" (مجموع الفتادی الفتادی المساتھ ہیں اعتراف بھی کرتے ہیں کہ

ع فقد معرت عبدالله اين عرف من ۱۱۳ ترجمه مولانا عبدالقيوم شاكع كرده اداره معارف اسلاى لاجود المحاسلة كالمحاسلة كالمحاسلة كالمحاسة على المحاسم المحاسم

اس کے بعد مصنف ابن الی شیبر کی دوسری روایت قل کرتے ہیں کہ حضرت
ابن عرصی کی اذان میں بھی بھار "حتی علی خیوالعمل پھی کہددیتے (اس کی
سندھیج ہے) ہی پھریہ بھی خود ہی تعلیم کرتے ہیں کہ
"دیروایت اس کی دلیل ہے کہ بیالفاظ وہ بھی بھارکہا کرتے تھے" وا
اس کے بعدیہ عرب سکالر مزیداعتراف کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ
"ابن ابی شیبہ نے (امام) زین العابدین علی بن الحسین نے قل کیا ہے کہ وہ
(صبح کی) پہلی اذان میں حی علی الفلاح کے بعدیہ اضافہ کرتے تھے" الی آخر می

لکھتے ہیں کہ "اس معلوم ہوا کہ سلف صالحین کا بی(شازونادر) علم می کی بیلی اذان (يعنى صبح حقيقى والى اذان جوا قامت سے يہلے كى جاتى ہے) من موتا تھا (جے رافضو ل في خالفت كرت بوئ تمام اذانول ين مقرر كرديا ب) ال واضح رب كريتمام عبارتين اوربر يكث بن موجود الفاظ بم في ممكت كويت \_ تعلق ركنے والے محترم عالم ومصنف كى كتاب عبادات من بدعات فقل كيے بين ندكوره عالم دين كى خدمت مين انتهائى معذرت سے گزارش ہم بڑے ادب اور معذرت سے ذکورہ الل سنت عالم سے يو چھتے بيل كدايك طرف تو آپ اذان میں جی علی خراممل کورافضوں کی مشہور بدعت کہتے ہیں ساتھ ى آباب محرم في الاسلام المام ابن تميد كوالے العظ بي كديالفاظ بعض صحابہ کرام نے بھی بھارمجورا کم تھے کاش آپ وہ مجوری بھی لکھوستے جس کی وجہ تصحابركرام نے اذان ميں بيالفاظ كم تقے پرآپ يہ بحى اعتراف كرتے بيل كم المام ابن الي شيبه في مند كرساته فقل كياب كه حفرت عبدالله ابن عمراذان شي كا ٩ ، الما حظه وعبادات على بدعات م ١٢٢ ترجه حافظ زير علي في لا بور ١١٠١١ ما حظه موعبادات على بدعات مس اعاشائع كرده مكتبه قدوسيدارد وبإزار لا مور

LA

جب آپ جیسے علاء جانے ہیں کہ بعض صحابہ کرام اذان میں حتی علی خیر العمل
کہا کرتے تھے اور کویت کے المی سنت مصنف کی زبانی ہیات کہ جی جا ہی ہے کہ اس
روایت کی سند بھی شیخ ہے تو پھر سب سے پہلے تو آپ جیسے الم علم خود جراءت کریں اور
اس سنت کو زندہ کریں تا کہ عوام الناس بھی آپ کی پیروی کرتے ہوئے اس سنت پر
عمل پیراہوں لیکن کتنے افسوس کا مقام ہے کہ بیر حتر معلائے المی سنت واحل حدیث
جانے ہو جھتے ہوئے بھی ایک طرف تو اس سنت کا اتباع نہیں کرتے بلکہ جولوگ اس
سنت کو آج تک زندہ رکھے ہوئے ہیں الٹا آئیس برحتی کہ درہے ہیں ہماری وعاہے کہ
اللہ تعالیٰ ہمیں حق سجھنے کی تو فیق عطا فرمائے اور شیح معنوں میں اپنے بیادے نبی کی
سنتوں پرعمل کرنے کی تو فیق عطا فرمائے (آ مین) اب ہم اذان سے متعلق بعض
دوسرے مہاحث کی طرف آتے ہیں پہلے

اذان م متعلق ایک ضروری وضاحت

اذان کے متعلق بیہ بات عوام الناس کے بیجھنے کی ہے کہ اذان کے احکام نماز کی طرح نہیں ہیں مثلاً نماز بغیر وضونہیں پڑھی جاسکتی لیکن اذان بغیر وضوبھی دی جاسکتی کے سیا کہ علمائے اہل سنت نے خود لکھا ہے ل

نماز کے دوران کسی سے گفتگونبیں کی جاسمی لیکن اذان میں حسب ضرورت بات کرلینا امام بخاری اور کئی دوسرے علماء نے جائز تکھا ہے اذان میں کلام کرنے کی اجازت سے متعلق چند محدثین وعلمائے اہلسنت کے بیانات ملاحظ فرمائیں

امام بخارى" بإب الكلام في الاذان" ميس لكهة بين:

واضح رہے کہ امام بخاری نے اذان میں بات کر لینے کے متعلق بخاری شریف میں ایک باب کاعنوان ہی بیر رکھا ہے'' باب الکلام فی الاذان' بیعنی اذان میں بات کرنے کا باب اس میں امام بخاری لکھتے ہیں۔ هل الحلی جدنبر ہوں ۳۲۳ شائع کردہ دار الدموۃ التلفیلا ہور علی خیرالعمل کہتے تھے لیکن آپ کواس بات پراصرار ہے کہ انھوں نے یہ الفاظ کھی کھار کہے ہیں کیا آپ نے فور کیا ہے کہ صحابہ کرام اذان میں بیالفاظ کیوں کہتے تھے سیدھی می بات ہے کہ بعد از پیغیر جہاں اور بہت ساری سنتیں مٹادی گئیں وہیں پراذان میں حی علیٰ خیو العمل پرعمل کرنا بھی چھڑ وا دیا گیا تھا صحابہ کرام اذان میں بیالفاظ مجورانہیں کہتے تھے بلکہ سنت کوزندہ کرنے کے لیے کہتے تھے سال مولانا وحید الزمان خان اذان کی بحث میں سلیم کرتے ہیں

الل حدیث مصنف مولا ناوحیدالزمان خان حاشیدابن ماجه پراذان کی بحث میں میں بات تسلیم کرتے ہیں کہ

دوبعض روایوں میں اذان اور اقامت میں جی علی الفلاح کے بعد "حتی علی علی العمل" بھی منقول ہے جولوگ تبعین سنت ہیں وہ ان سبطریقوں کو جائز کہتے ہیں اور بھی ایسا کرتے ہیں بھی ویسا اور سبسنتوں کا ثواب اور مزالو شتے ہیں "میل وہ سنت کا انتاع کرنے والے کس دنیا میس رہتے ہیں ؟

ہم انتہا کی ادب ہے مولا نا وحید الزمان خان کی خدمت بیس عرض کرتے ہیں کہ
ہمیں تو آج تک اس سنت کا اتباع کرنے والا سوائے شیعوں کے کوئی شخص نظر نہیں آیا

سیا ہم المسنت عالم جناب عمرو بن عبد المنع بن سیم کی خدمت بیس عرض کرتے ہیں کہ آپ کواذان بیس
عیالی فیر العمل کی صورت بیس شیعوں کی بدعت تو نظر آگئی گئین جب یفقرہ کہنا سحابہ کرام ہے ٹابت ہو تو گئی فیر آپ اپنے لوگوں کو یہ مشورہ و بنا کیوں بحول گئے کہ صحابہ کرام کی چروی کرتے ہوئے آپ لوگ بھی کہ کم کا ذان بیس تی علی فیر العمل کہ لیا کریں اس کے علاوہ نماز جنازہ بیس پانچ بحبیر والی مشخدہ دی آپ کو کہ کی اذان بیس تی علی فیر العمل کہ لیا کریں اس کے علاوہ نماز جنازہ بیس پانچ بحبیر والی مشخدہ دی آپ کو کے بیارے نمائز میں آپ کو یہ کیوں نہیں نظر آیا کہ بیارے نمائو کی اور وہ بھی آ وجائے واقعی سنت سے مجت اور بدعت واقعی میں آپ کا عباوت کے لیے تکو یف لے جانا طابت ہے اگر آپ کو واقعی سنت سے مجت اور بدعت میں نمر اس کے حاضر میں ابن ابجبلا

علامه عبدالرحمان الجزائري لكصة بين ابني نقد ك تحقیق كتاب الفقه على المذابب الاربعه مين علامه عبدالرحمان الجزائري لكھتے بين كه:

روائری سے ہیں ہے۔ "حنابلہ کے زدیک ایک غیرشری ضرورت ہے بھی اذان کے دوران معمولی سا

بولناجائز ہے مثلاً کوئی بلار ہاہواس کا جواب دینا "تا ہے۔ اذان میں بات کرنے کی اجازت کے متعلق امام بخاری '' کتاب الاذان' میں لکھتے ہیں

"عبدالله بن عارث بعرى روايت كرتے بين كدابن عبال في بهم كو (جعد كا)
خطبه سايا أس دن كيچر بھى (پانى پر رہاتھا) جب مؤذن كى على الصلوة كہنے كوتھا تو انھوں
فراس كوتكم ديا كہ يوں پكارے" الصلوة فى الرحال" يعنى نمازا ہے اپنے گھروں ميں
پر ھويہ حال د كيچ كرلوگ جرت ہے ايك دوسرے كامنہ تكفے لگے ابن عباس فے كہا جو
لوگ جھے بہتر تھے (يعنى رسول اكرم ) انھوں نے ايسا كيا ہے " ٢٣٠

"ابن عباس في اذان كي جي مين اس كلام كالحكم دياس معلوم موااحتياج كو وقت اذان مين بات كرنا درست بي " معلق

بخاری شریف کی ایک روایت میں ہے کہ شدید سردی میں آنخضرت نے میج کی افغان میں بیالفاظ کہنے کا تھم دیا ہے

بخاری شریف میں میر بھی ہے کہ حضرت ابن عباس نے حی علی الصلوۃ حی علی الفلاح کے بدلے میں الصلوۃ فی الرحال کہلادیا ہے۔

العلقة على المذابب الاربع جلد تمبراص العطيع لا بود على المستحد البارى شرح بخارى جلد مبراص ۱۳۳ سير البارى شرح بخارى جلد تمبراص ۱۳۳ سير البارى شرح بخارى بالبارى شرح بالبارى بالبارى شرح بخارى بالبارى شرح بخارى بالبارى بالبارى شرح بخارى بالبارى بالبار

"تَكُلَّمُ سُلَيمانُ بن صُرَدٍ فِى أَذَائِهِ وَقَالُ الحَسَنُ لَابِأْسُ أَن يُضِحَكَ وَهُوَ يُؤَذِّنُ أُولُقِيمُ

ترجمہ: حضرت سلیمان بن صُر د (صحابی) نے اذان میں بات کی اور امام حن اللہ میں بات کی اور امام حن اللہ میں کیا اذان اور تکبیر میں ہنتا کچھ پُر آئیس 'لالے

امام حسن بصری کا مقصد سے ہوگا کہ اگر خدانخواستہ بنی آ جائے تو اذان پر بھی ہوجائے گی اس کی شرح میں مولانا وحید الزمان لکھتے ہیں کہ

" ہمارے امام احمد بن حنبل کے نزدیک اذان میں بات کرنا جائز ہے اور امام بخاری کا بھی ندہب یمی معلوم ہوتا ہے ' ۔ کا امام ابن حزم" المحلّی " میں لکھتے ہیں

امام ابن حزم اذان واقامت کی بحث میں لکھتے ہیں کہ '' ہرشم کامباح کلام اذان واقامت کی بحث میں لکھتے ہیں کہ '' ہرشم کامباح کلام اذان واقامت کی بحث کے دوران لکھتے ہیں کہ ''مزید برآ لفس اذان کے دوران کلام کی ممانعت کی نص سے ثابت نہیں ہمارے علم کی حد تک مانعین کے یہاں اس کی کوئی دلیل موجود نہیں'' والے ہمارے علم کی حد تک مانعین کے یہاں اس کی کوئی دلیل موجود نہیں'' والے امام ابن حزم مزید لکھتے ہیں کہ

" حضرت سلیمان بن صُر دجورسول کریم کے صحابی سے نظر میں اذان کہا کرتے شے اذان دیتے وقت وہ اپنے غلام سے ضرورت کی چیز طلب کرلیا کرتے تھے ' مل مجر تھوڑ ا آ کے لکھتے ہیں کہ

"وکیج ،رئے بن سیج ہے اور ووحس بھری نے قل کرتے ہیں کہان کے نزدیک اذان دیے وقت ضروری بات کی اجازت ہے" (عبدالرزاق ۱/۳۲۹مصنف این ابی شیبہ ۱۳۱۲) "

۱۱ میل تیسیر الباری شرح بخاری جلد فبراص ۱۱۳ شاقع کرده تاج کمپنی کراچی ۱۸ و انگی جلدامی ۱۳۵ طبع لا بود می کمنی جلد فبراس ۱۳۲۰ ایر کمبنی جلد فبراس ۲۲۱ طبع لا بود مارى بحث كالمقصد

ہماری اس بحث کا مقصد ایک طرف تو اپ محتر م المل سنت برادران کو یہ باور

کروانا ہے کہ ان کے اپنے ہاں اذان کے سلطے میں کتی وسعت موجود ہے اور دومری

طرف چونکہ شیعہ کمتب فکر کے متعلق جہاں اور بہت ساری غلط فہیاں عوام الناس کے

ذہن میں بھائی گئی ہیں ای طرح اذان کے معاطے میں بھی المل سنت براوران یہ بچھتے

ہیں کہ شیعوں نے ایک طرف تو اذان میں حی علی خیو العمل کا اضافہ اپنی طرف

ہیں کہ شیعوں نے ایک طرف تو اذان میں حی علی خیو العمل کا اضافہ اپنی طرف

ہیں کہ اپنی کے دومرا حصرت علی کی والایت کی گوائی اذان میں دینا اپنا شعار بنالیا ہے

می علی نحیو العمل کے متعلق تو ہم بوی تفصیل ہے گذشتہ صفحات میں لکھ آئے

ہیں کہ پیکلہ تو حضرت عبداللہ ابن عرضی ہے صحافی بھی اذان میں کہتے تھے۔ رہی حضرت علی کی والدیت کی گوائی تو اس کی تفصیل ذرا بعد میں بیان ہوگی پہلے یہ بات کہ ہمارے المل

منت برادران یہ بچھتے ہیں کہ ہماری اذان بالکل وہی ہے جو کہ ذمانہ دسمالت کا ب میں کہی جو کہ ذمانہ دسمالت کا ب میں کہی جاتی ہوں کے نزد یک اذان کے حال میں کہی کا اختیا فی کمات کتنے ہیں اوراس میں خود کمت المی سنت میں کتنا اختیا ف ہے ملاحظہ فرما کمی کہی کمات کتنے ہیں اوراس میں خود کمت المی سنت میں کتنا اختیا ف ہے ملاحظہ فرما کمی کہی کمات کتنے ہیں اوراس میں خود کمت المی سنت میں کتنا اختیا ف ہے ملاحظہ فرما کمی کہی کمات کتنے ہیں اوراس میں خود کمت المیں سنت میں کتنا اختیا ف ہے ملاحظہ فرما کمی کہی کمات کتنے ہیں اوراس میں خود کمت المی سنت میں کتنا اختیا ہی ہوئی کے ملاحظہ فرما کمی کہی کمات کتنے ہیں اور اس میں خود کمت المیاب سنت میں کتنا اختیا ہے میں کہی کی کا کھی کمات کتنا ہو کہی کو کمی کمی کو سند میں کتنا اختیا ہو کہی کمی کی کہی کمی کو کمی کمی کی کی کی کی کو کمی کی کو کمی کمی کمی کی کی کو کمی کو کمی کمی کی کی کو کمی کی کی کو کمی کو کمی کی کی کو کمی کی کی کو کمی کمی کی کی کو کمی کو کمی کو کمی کو کمی کی کی کو کمی کو کمی کی کو کمی کی کو کمی کی کی کو کمی کی کی کو کمی کو کمی کی کو کمی کی کو کمی کی کو کمی کو کو کمی کی کو کمی کو کمی کو کمی کو کمی کی کو کمی کی کو کمی کر کو

کلمات اذان کتنی بار کیے جائیں؟

اذان واقامت كالفاظ كتنے بين اوران كوكتى باركہا جائے الى الله بى برادران الل سنت كے بال كتى مخلف روايات بين ان سب كو اگر ايك جگہ جع كيا جائے تو الل سنت كے بال كتى مخلف روايات بين ان سب كو اگر ايك جگہ جع كيا جائے تو الل رسالہ تيار ہوجائے البتہ ہم ان بين سے چندروايات ذكر كرتے بين بخارى شريف مين حضرت انس روايت كرتے بين كه حضرت بلال كواذ ان كے الفاظ دودوبار كہنے كا حكم ہوا مضرت بلال كواذ ان كے الفاظ دودوبار اور تجمير كے الفاظ ايك باركمنے كا

حضرت عبدالله ابن عمر کی روایت امام ابن حزم کی زبانی
امام ابن حزم پہلے تو خود الاصلوا فی الرِّ حالِ کے زیرعنوان کلھے ہیں اگر
شدید سردی یا زور کی بارش ہوتو واجب ہے کہ موڈن حی علی الفلاح کے بعد کے
"الاَصلُوا فی الرِّ حال" (گھروں میں نمازادا کیجے) یہ حکم سفرو حضر دونوں میں
کیاں ہے "کا

اس كے بعد لكھے بيں كہ

" حضرت ابن عمر فر روایت کیا ہے کہ انھوں نے خبنان کے مقام پر کمہ اور مدینہ کے درمیان اذان کی تواس میں بیالفاظ کے "صُلُوا فی الرِّ حَال" مجرعبدالله بن عمر نے فرمایا رسول اکرم مَن اللَّهِ اللَّهِ مردی یا بارش اور آندھی والی رات میں اپ مؤذن کو کہا کرتے تھے کہ یوں کہیے "صَلُوا فی الرِّ حال" (مسلم، ابوداؤوابن ماجہ کتاب الصلوٰة) ۲۸

شدید بارش شدید سردی یا کیچڑ کے باوجود "صَلُوفِی الرّحال" والی سنت برعمل کیوں نہیں ہوتا

ال سوال کا جواب تواب محترم علائے الل سنت بی دے سکتے ہیں کہ جب آپ
کے نزد یک شدید بارش یا کیچڑ یا سخت سردی کی وجہ سے اذان ہیں "الصلواۃ فی الوحال" یعنی نماز اپنے گھروں ہیں بی پڑھ لو کہنا سیج احادیث سے ثابت ہے تو پھر آپ لوگوں نے اس سنت کورک کیوں کررکھا ہے حالانکہ اب بھی بہت سارے ایے علاقے موجود ہیں جن کے راستے کیچ ہیں اور شدید بارش ہیں مجد ہیں پنچنا دشوار موتا ہے اس کے علاوہ شدید سردی والے علاقوں ہیں برف باری بھی ہوتی ہے لیکن اس سنت پڑھل ہوتا ہم نے بھی نہیں سنا۔

ين ٨١ الحلى جلد فبروص ١٩٨٧ طبع الا مور

الل مدينه كي اذان

ام ابن جزم الل مكدادرا للديند كى اذان كافرق دافع كرتے ہوئے لكھتے ہيں كه دوم الل مديند كى اذان كور قرق مي كداذان كے شروع ميں الله اكبو صرف دوم رتبه كہتے"

ابل كوفه كى اذان

کوفہ والوں کا اہل مکہ کی اذان سے کیا فرق ہے امام این حزم لکھتے ہیں" کوفہ والوں کی اذان اہل مکہ کی طرح ہے صرف بیفرق ہے کہ وہ اشھدان لااللہ الا الله صرف دودومرت کہتے ہیں" ۳۲

امام ابن حزم کی اپنی رائے

امام ابن جزم تحور الم عالى دائ اس طرح دية بي ك

"اگراس بات کا اختیار دیا ممیام و کدان میں سے جونی اذان جا ہے اختیار کرے تو بھی اضافہ پر شتل صدیث پڑمل کرنا افضل ہے اس لیے کداس میں زیادہ ذکر اور یکی پائی جاتی ہے "سس

پیشوائے اہل حدیث امام ابن قیم" اذ کاراذان" کے زیرعنوان الکھتے ہیں

امام ابن قیم این کتاب" زادالمعاد" میں اذان کی جو مختلف صورتیں ثابت ہیں ان کے متعلق لکھتے ہیں کہ:

تھم ہوا مگر قد قامت الصلوٰۃ ( دوبار کہاجائے ) "۲۹ اس حدیث کی شرح میں مولا ناوحیدالز مان لکھتے ہیں

"بیصدیث حنفیہ پر جحت ہے جو تکبیر کے الفاظ کو بھی دود وبار کہتے ہیں" میں ا امام احمد ابن صنبال کے نز ویک افران کے کلمات حیار جیار ہیں

اب بخاری شریف کی حدیث سے معلوم ہوا کہ حضرت بلال کے اذان کے اللہ اللہ کے اذان کے الفاظ دودوبار کہنے کا حکم ہوالیکن مولا ناوحیدالزمان خان حاشیہ بخاری پر لکھتے ہیں کہ

'' ہمارے امام احمد بن صنبل فرماتے ہیں اگر کسی نے اللہ اکبراذان کے شروع میں چار بار کہایا شہادتین میں ترجیح کی (یعنی آئییں بھی چار بار کہا) جیسے امام شافعی کا قول ہے یا تکمیر کے الفاظ کو بھی دودو بار کہا تو بھی کچھ قباحت نہیں' سے

امام ابن حزم اندلسي اوراذان كى مختلف روايات

امام ابن حزم اندلی نے اپنی مشہور زمانہ کتاب ''کمٹی '' میں اہل مکہ کی اذان، اہل مدینہ کی اذان اور اہل کوفہ کی اذان کا الگ الگ ذکر کیا ہے جو کہ درج ذیل ہے ملاحظہ فرمائیں۔

اہل مکہ کی اذان

امام ابن حزم اہل مکہ کی اذان کے متعلق لکھتے ہیں کہ اہل مکہ کا طریقہ اذان ہمیں عزیز ترہے جو کہ بیہ ہے

المعالي تيرالبارى شرح بخارى جلداس ٨٠٠٠ في كرا يى

قد قامت الصلوة كاكلمه آپ سے دوئى مرتبہ كہنا ثابت ہاں كاافراد (ليخ ايك باركہنا) آپ سے قطعاً ثابت نہيں اس طرح اذ ان كى ابتداء ميں آپ سے چارم تبہ كلمه يجبير كى تحرار ثابت ہاور دوبار پراس كاختم كرنا ثابت نہيں اور (حضرت ائن عمر ) نے فرمایا كه جناب رسول الله مَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اذان كلمات دودوبار شے اور اقامت كے ايك ايك بار كم جاتے البتہ قد قامت الصلوة كالفظ دوبار كہاجاتا" پھرساتھ ہى كلمتے ہيں كہ

" حضرت ابوى دورة كى روايت من كلمات اذان كے ساتھ ساتھ كلمة اقامت كادوباركهنا بحى مروى باورية تمام صورتين جائزين ان من سيكى ايك صورت میں بھی کراہت نہیں اگر چہ بعض بعض سے افضل ہیں چنانچہ امام رحمة الله عليے نے حضرت بلال کی اذان وا قامت اختیار کی ابوصنیف فی حضرت بلال کی اذان اور حضرت محذورة كى اقامت اختياركى اورامام مالك في الل مدينه كاعمل ديكها كدوه اذان میں دو جمیریں کہتے ہیں اور کلمہ اقامت ایک بار کہتے ہیں انحول نے اے اختیار کرلیااللهان سب سے راضی ہوسب نےسنت کی روشی میں اجتہاد کیا" اس امام أبن حزم اورامام ابن قيم كي خدمت مين بهاري كزارش ہم پہلے امام ابن جزم کی خدمت میں عرض کرتے ہیں کہ آپ نے تو کہدویا كه جار عزد يك زياده ذكروالى اذان افضل إدرامام ابن قيم في اذان ك مختف طريقے لكھ كريد كهدديا كديدسب طريقے جائز بيں ليكن يہاں پرتو معمولي معمولی باتوں پرمساجد الگ بی ہوئی ہیں کیا یمکن ہے کہ کوئی شخص کی مجد میں مروجداذان معمولى سااختلاف كرسكة قطعانبين - خير بهارا مقعدتوا يحترم اللسنت برادران كى خدمت على يوف كرناب كشيداذان يراعراض كرف ے پہلے ذرا این اذان وا قامت پر بھی غور قرما کیں کہ آپ کے ہال لٹنی ٣٣ زادالعاد جلد فمبراص ١٣٣٠ ترجر مولا ناريس احد عدى شائع كرده فقيس أكيدى كرايى

وسعت ہادر کیے کے مادالت موجود ہیں اسلط می تعودی حریہ تفصیل ملاحظ فرمائی۔ حضرت عبداللہ ابن عمر سے افران کے الفاظ تمن تمین بار کہنے کی روایت سعودی عرب مے متاز سکا لرؤا کڑمحمد رواس پروفیسر ظمران یو نیورش نے جوفقہی انسائیکو پیڈیا مرتب کیا ہے اس کی ساتویں جلد فقہ حضرت عبدالنہ این عمر کے ہم سے جھی ہے اس میں وہ لکھتے ہیں کہ

" مضرت عبدالله ابن عراض اذان كى كيفيت كے بارے من دوروايتن معقول بين بہلى روايت بيے كمآب اذان كے الفاظ تمن تمن بار كہتے تھے " ٣٥ توڑا آگے لکھتے بين

"عبدالرزاق نے روایت کی ہے کہ حضرت اتن عرایک موذن کے پال سے گزرے اوراس سے فرمایا اذان اکبری دیا کرو کیونک اذان اکبری ہے دوسری روایت یہ ہے کہ اذان کے الفاظ دو دومرتبہ کے جائیں اورا قامت اکبری کہنے کی ہمایت کے ہم

حضرت عبدالله ابن عمر كنزويك اذان كالفاظ ال طرح تقد سعودى عرب كروفيسر واكر محدوال اذان كالفاظ كزيموان كلية بيل كه نافع كمتة بيل كه حضرت ابن عمر كي اذان ال طرح تقى "الله اكبو (تين عرب) شهدت ان لااله الا الله (تمن مربه) شهدت ان محمد الوسول الله (تين مربه) حى على الصلواة (تين مربه) حى على الفلاح (تين مربه) الله اكبر لااله الا الله "كان

02 فقد معزت مبدالله اين عرف مسااطيع لا بور ٢٦ يدي فقد معزت مبدالله اين عرف مساا

فلاصه بحث:

اذان کے متعلق ہم نے جو کچھ گذشتہ صفحات پر لکھا ہال کا خلاصہ یہ ہے کہ

ا:۔ اذان میں حی علی خیوالعمل کہنا بعض محاب کرام سے تابت ہے۔ ۲:۔ اذان میں برتم کامباح کلام کرنا آئمالل سنت کے فزویک جائز ہے۔

اند ادان على المرام مه بال من ادان على حى على الصلواة حى على الفلاح كى على الصلواة فى الرحال بها بخارى شريف وغيره كت احاديث

ے ثابت ہے۔

م: كلمات اذان أيك باردوبارتين باراور جاربارتك كميكي اجازت --

۵: مج کی اذان میں الصلواة خیر من النوم کینے کا علم حفرت عرف نے اپتے موذن کودیا۔

از حضرت عبدالله ابن عرق او ان على اشهدان لااله الا الله اور اشهدان محمد الوسول الله كى بجائے "شهدت ان لااله الا الله اور شهدت ان محمد الوسول الله كتے تھے۔"

برادران ابل سنت كاسوال كه شيعه اذان بيس "الشهدان على ولى الله" كيول كيت بس

ہمارے اہل سنت برادران اذان میں "اضعدان علی ولی اللہ" کہنے کی وجہ سے شیعوں براعتراض کرتے ہیں۔ ہم اپنے ان محترم برادران اہل سنت کی قدمت میں گزارش کرتے ہیں وہ ہماری گذشتہ صفحات پر پھیلی ہوئی اذان کی بحث کو ذہن میں رحیں جو ہم نے کتب اہل سنت سے نقل کی ہاس کے مطابق اذان میں تی علی فیر اممل کہنا صحابہ کرام سے ثابت ہے لین اہل سنت کے ہاں اسے بالکل ترک کردیا گیا ہے بھرمن کی اذان میں حضرت عمر نے موذن کو تھم دیا کہ وہ الصلوق فی فیرمن المنوم کہا

یه روایات نقل کرنے کا مقصد ایک فرقہ کوخوش اور دومرے کو پریشان کرنانہیں

ہم میہ بات واضح کردینا چاہتے ہیں کہ ایک روایات نقل کر کے ہمارا قطعائیہ مقعہ
مہیں کہ ایک فرقے کوخوش کیا جائے اور دوسرے فرقے کی تفخیک کی جائے ہی کا
و جد متی سے صدیوں سے ہورہا ہے ہمارا مدعا تو فقط میہ ہم کہ عوام الناس میہ بات ہج
سکیس کہ اہل سنت کے ہاں جن بزرگوں کا مقام و مرتبہ بہت زیادہ ہے اُن سے کئی
کیسی روایات پڑل کرنا ٹابت ہے تھوڑی تفصیل مزید ملاحظ فرمائیں
حضرت عمر من افران میں موذن کو ''الصلوٰ ق خیر من النوم''
کہنے کا حکم دینا

مؤطاامام مالك بين بيكد:

" معفرت عمر کے پاس مؤذن آیا صبح کی نماز کی خرکرنے کے لیے تو حضرت عمر کے سوتا ہوا پایا پس اس نے کہا الصلواۃ خیر من النوم یا امیر المومنین " یعنی اے مومنوں کے امیر نماز سونے سے بہتر ہے تو حضرت عمر نے موذن کو تھم کیا کہ اس کلے کو صبح کی اذان میں کہا کرے " ۳۸

یکی بات شاہ ولی اللہ محدث دھلوی نے "رسالہ در ندہب فاروق اعظم " "میں اللہ محدث دھلوی نے "رسالہ در ندہب فاروق اعظم " "میں اللہ میں ہے ایس کے سالم دیث عالم ابو یکی امام خان انوشہروی کے ترجمہ سے شائع ہوا ہے اس کے الفاظ اس طرح بیں کہ

"حضرت عمر ف اپنے موذن کو فجر کی اذان میں کہنے کے لیے پیکلمات بتائے

"الصلواة خير من النوم الصلواة خير من النوم "٣٩" بماركالسنت بحالي آج تك حضرت عراك الم تكم يمل كرتے على آرب إلى-

ع مؤطالهم مالك م ١٥ ترجمه ولا تاوجيدا لربان خان طبع لا مورس ٨٨ ترجمه عبدا كليم اخر شاجبان إدماك

. فقد حفرت عمرض ٩ كشائع كرد علم وعرفان پبلشر زارد و بازار لا مور

كى جائك اشهدان على ولى الله يعن حضرت على الله يحن حضرت على الله يعن حضرت على الله يعن اس طرح برانسان پندسلمان تک جارابیمؤنف اعلان کی صورت میں پہنچ جائے گا کہ کمتب برانسان پندسلمان تک جارابیمؤنف اعلان کی صورت میں پہنچ جائے گا کہ کمتب المديث كے بيروكار حضرت على كوالله بيس مانت بلك الله كاولى مانتے بين اور پيفير كراى كاوسى مانت بين اى طرح شيعول پرحضرت على كو (معاذ الله) خدامان والى تهمت

ا بي موت آپ مرگئ شيعه فقها ومجتهدين كى ذمه داراندروش

حضرت على كامقام ومنزلت اتنابلند ہونے كے باوجود شيعه فقها وجمهتدين كا ذمه واراند طرز عمل ملاحظه موكدافهول في جميشدائي فقهي كتابول من بيه بات برى واضح طور رکاسی ہے کہ حضرت علی کی ولایت کی گواہی کے پیالفاظ اذان کا جزونہیں بلکہ ستحب کی نیت ہے یکلمات کے جاتے ہیںاس کے لیے عرب وعجم کے وفقہا کی عربی اور فاری كتبديكهي جاسكتي بين اس

ذرااك نظرانصاف ادهرجهي

مارے جن برادران کواب تک ماری بات مجھ منہیں آئی ان کی خدمت میں بعدادب گزارش ہے کہ وہ غور فرما کیں کہ بیارے نیمسجد نبوی میں جمعہ خود پڑھاتے تصاور جمعه كاخطبه بهى ارشاد فرمات تصابل سنت علاء جمعه كے خطبے بيس حصرت ابو بكر حفرت عرا حضرت عثمان حضرت علی کے علاوہ بھی اپنے دو تین بزرگوں کے نام لیتے میں اس کے علاوہ امھات المونین میں ہے بھی بعض کے اسائے گرامی لیتے ہیں کیا آپ کی صدیث شریف کی کتاب نے دکھا سکتے ہیں کہ پیغبرگرای نے خود یا کسی دوسری جگہ جمعہ پڑھانے والے کسی خطیب جمعہ نے دور رسالت میں ان بزرگوں کے نام جعد كے خطب مي ليے مول مم نے بيسوال بہت سارے پر جھے لكھے اہل سنت دوستوں سے بوچھاتو وہ خاموشی پرجنی گہری سوچ میں ڈوب جاتے ہیں اس کی وجہ یہی اج توضيح المسائل آيت الله خو كي الدين القيم ص ١٩٢ حافظ بشر حسين جي طبع پروت

كرے جس ير مادے الل سنت بھائى آج تك عمل كردے إلى بارش كي إلى الله مردى من حى على الصلوة اورى على الفلاح كى جكه الصلوة في الرحال يعنى نمازائد كم من پڑھاد کا تھم کتب احادیث میں موجود ہے لیکن آج اس پڑل نہیں ہوتااں کے علاوه بقول الل حديث عالم مولا نامحرا ساعيل سلفي بنواميد كدور مين اذان كرماته خليف كوبلان كي ليح على الصلوة يا مليفة رسول الله شروع كيا كيا ماس كعلان اذان كيشروعيا آخريس اموى اورعباى خلفاء في بعض چزي شامل كروائين اب ایک طرف تونی امیداوری عباس کی بدعات تھیں دوسری طرف شیعیت کار آنے بو کا کر میلے نی امیداوران کے بعد بی عباس اے زرخزیدورباری علاء کے ذریع شيعول يرنت في جميس لكوات اورعوام الناس من أنيس مشهور كروات رج تحالي بينياد جمون من الك يقى كه شيعه حفرت على كو (معاذ الله) خدامات إلى ي كوكى معمولى تتم كى تبهت نديقى بلكداس كوبنياد بنا كرشيعون كاقل عام كروانااورانين مفي ستى منانا مقصود تقااب جيساكه گذشته صفحات يلى بم بخارى وغيره كتب اللست كحوالے كالمحآئے بيں كداذان من ضرورت كودت بات كرنے كا اجازت ہے اُس وقت کے شیعہ علماء کمتب اہل بیٹ کے پیردکاروں پر حضرت علیٰ کو (معاذ الله)خدا كينكى دربارى سازش كاصل مقاصدكو بحانب كاب يرد مكن نبيل فا كمكتب الليية كے بيروكار برفض كو بلابلاكر يابرآنے جانے والےكوروككر متات كرجم حصرت على كوامام اول إوروسي يغيراً انتي بين چنانچداس وت كيفن علاء نے میسورا کداذان می ضروری بات کرنے کی اجازت تمام مکات فکر میں موجود ہاور كتب الل بيت سے وابسة افرادكى جان بجانے سے ضرورى بات كوكى ہو عجم ہاں لیے اُن علاء نے لوگوں کواس بات کی اجازت دی کداذان چونکہ اعلان عام باس لياس اعلان مس توحيدورسالت كى كوائل ك بعديد بات بحى اعلانيد مع رسول اكرم كى تمازى ٢٥ شائع كرده اسلاك يباشك باؤس الا بود

بے جس کادل مریض اور باطن خبیث ہو'' کتوبات امام ربانی جلد نمبر اص ۳۲ ص ۳۳ مکتوب نمبر ۱۹طیع امرتس ۱۹۱۰ کوالہ''شہادت ٹالشدر تشہد کے متعلق شرعی فیصلہ''ص ۳۱ مولفہ علامہ ملک آفتاب حسین

جوادی) ماری دعا ہے کہ اللہ تعالی ہر سلمان کوئی بھتے اور اس پڑل کرنے کی تو فیتی عطا فرائے (ایمن)

\*\*\*

ہے کہ ہماری اذان کو ہر خف کے دل ور ہائے میں بٹھادیا گیا ہے گیا شیعوں نے کہ جن ہے دورہ ورجن بھر محترم کر جناب محترم آپ خورتو درجن بھر محترم کر اللہ کے جن میں بعض محترم خوا تین بھی شامل ہیں خطبہ جمعہ میں لے لیتے ہیں اور ہمارے ایک نے اس خطبہ جمعہ میں لے لیتے ہیں اور ہمارے ایک نے ان مانہ رسالت میں پڑھنے کا روائ تھا اگر بیارے نی ہر خف کو چھ کے پڑھاتے نے زمانہ رسالت میں پڑھنے کا روائ تھا اگر بیارے نی ہر خف کو چھ کے پڑھاتے نے قرائم کریں ور شد بتا کیں کہ آپ ایسا کیوں کرتے ہیں تو ایک محترم بزرگ پا جواب تھا کہ بات دراصل ہیں ہے کہ جن جن باتوں پر ہمارا ایمان ہے ہم آئیں کی کہ صورت میں بیان کردیتے ہیں ان کلموں میں تو اعتراض والی کوئی بات ہی آئیں قریم کے خرض کیا کہ حضرت علی کو اللہ کا ولی ہیں ہم بھی شہاد تین کے بعداے ایک کر کی اعتراض والی بیا ہم بھی شہاد تین کے بعداے ایک کر کی اعتراض والی بیا ہم بھی شہاد تین کے بعداے ایک کر کی صورت میں اواکردیتے ہیں۔

حضرت مجد دالف ثاني كي عهد كاايك واقعه

شخ احد سر مندی جنہیں ہمارے بھائی مجددالف ٹانی بھی کہتے ہیں ان کواطلانا علی کہ قصبہ سامانہ کے ایک خطیب نے اپنے خطبہ میں اہل سنت کے خلفائے راشدین کا نام اس لیے چھوڑ دیا ہے کہ بیان م زمانہ رسالت میں نہیں لیے جاتے ہے تو جناب حضرت مجددالف ٹانی نے وہاں کے قاضی صاحبان اور اکا ہرین شہر کے نام خطاکھا اور انھیں سرزنش کرتے ہوئے کہا کہ

" و كرخلفائ راشدين رضى الله عنهم الجمعين اگر چداز شرائط جمعه فيست وليكن از شعائر الل سنت است ترك نه كنندآن راهمد وتمرد مكر كے كدوش مريض وباطنت

خبیث است ترجمه: خلفائے راشدین کا ذکر اگر چه جعه کی شرائط میں داخل نہیں گربیالی سنت والجماعت کا ندہبی شعار ہے خطبہ میں خلفائے راشدین کا ذکروہی شخص چھوڑ سکا

پنبراكرم كے بده گاه پرنماز پڑھنے متعلق ديگر محدثين كابيان واضح رے کہام بخاری کے علاوہ الم افی داؤد اور اتن اجد عل مجی أم المونين حضرت ميونة والى حديث موجود بان دونول محدثين في آوال بابكا عوان ي "الصلواةِ عَلَى الْخُمرَه"ركمات

جامع ترندى اورمنداحرين عنبل مين بهى بيحديث موجودب جامع ترندى ادرمنداحم بن عبل على محى يرصد عث موجود بج كد محرت اين عبال عروى إورامام تذى في اس مديث كوالصلوة على الخرو كعوال ك تحت لکھا ہے اور جامع ترفدی کے فاضل مترجم مولانا بدلتے الرمان نے اس باب کا رجر" چوٹے بورے پاناز پڑھنے کے بیان ش "کیا ہے تدی ش ے حقرت اين عباس كى روايت ملاحظ فرماتين

عن ابن عباسٌ قال كَانَ رُسُولُ الله صلى الله عَلَيْهِ وسلَّم يُصَلِّي عُلَى الخُمرُةِ

رجمة دوايت إن عبال ع كرمول الله مَنْ الْفَقَالَ مُمَازِيد ع تع يوسي ياسي

بيليم في بخارى الى داؤدا بن ماجير في وغيره عيد احاديث قل كى ين ال يس يكما كريد عادت في جب نماز يرحة تقو خره يرجده كيا كرت تقخره كإعادركتابواموتا عاس للطين

اللحديث مصنف مولاناوحيدالزمان خان الغاست الحديث ميس لكهية بيس " خره چونا گزابوري كايا مجور كے بنول كابنا مواجس پر بجدے على آدى كافقا

مستن الجاداؤ وجلد بمراس ٢٩١٦ ترجر مولانا وحيد الزبان سنن التن باجيعاد غير المن ٥٠ ٥ ترجر مولانا وحيد الزبان من الدوع بالع ترف مدنبراس ١٥ ترجر مولا عليك الزمان منداحر عن منبل جلد فيراس ١٥٥ ترجر عاقق

سجده گاه پرسجده کرنااحادیث کی روتنی میں! شيعه جب نماز پڑھتے ہيں تو تجدہ كى جگه پرمنى كى تجدہ گاہ ركھتے ہيں كوكر فاك یر سجدہ کرنا سنت پیغیر مگرامی سے ثابت ہے اور برادران اہل سنت کی کتب امادید من بھی بوی وضاحت ہے یہ بات آئی ہے کہ بیارے نی جب نماز پڑھے تے ہی گاہ برجدہ کیا کرتے تھا حادیث میں جدہ گاہ کے لیے خرہ کالفظ آیا ہے جم کازد بعض علمائے اہل سنت نے سجدہ گاہ ہی کیا ہے لیکن بعض علماء لفظ خمرہ کا ترجمہ کرنے وقت ایسے الفاظ استعال کرتے ہیں جس سے عام آدی کو بھے بھیس آنا

بخارى شريف مين ام المونين حضرت ميموندرضي الله عناي

روایت ہے کہ

"قَالَت و كَانَ يُصَلِّي عَلَى الخُمرَةِ" ترجمه: - ام المونين فرماتى بين كم الخضرت مجده كاه يرجده كياكرت فظ الم

مولا ناوحيد الزمان اس حديث كي شرح ميس لكهة بي "ممام فقبانے اس پراتفاق کیا ہے کہ بحدہ گاہ پر نماز درست ہے گر حفرت مرانا عبدالعزيز ے منقول ہے كدان كے ليمٹى لاكى جاتى وواس پر مجدوكرتے اورائنال

شيب فيعرده سے بيان كيا كدوموائے في كى جزير جده كرنا كرده جائے في ع

بخاری شریف جلد نبر ۱ ص ۱۱۸ ترجه علاسه میدانکیم افز شابجهانیدی فی اسد تيسير البارى شرح بفارى جلدفيراس ٥ عاطيح كرا يى

این مسعوض ۳۲۳

کی پہلی جلد جو کہ فقہ حضرت ابو بھڑے نام سے چپی ہاں میں زمین پرنماز کی اوا لیگی كےزيرعنوان لکھتے ہيں كه

"حضرت الويكركى دائے يتى كدمجده دب كے سامنے بندے كے تدلل كاميح عكاى إورتذلل كايداظهاراس وقت تك كمل فيس بوسكاجب تك بندوموكن افي پیثانی کوزین پر مجدے میں رکھ کر خاک آلودہ نہ کرے اس لیے حضرت الو کر ندوں (ایک تم کااونی کرا) پر جدہ کرنے سے دو کتے تھاور خودز من براس طرح مجده كرت يانماز يرصة كربيثاني منى تك الله جائد ا

(عبدالرذاق جلد نمبراص ٢٠٠١، كنز العمال عل نمبر ٨ص ١٢٤)

حفرت ابن معود كامني يرجده كرنا

حضرت عبداللهابن مسعودك بارعين يروفيسر واكرمحرروال لكيت بيلك بيناث برنماز برهنا مروونيس بجحة تقيكن في يرجده كرنافضل بجحة تع بلك "أب كبعض رفقاء كاخيال بكرآب بميشم في يرتجده كرت تصابوعبدة نے کہا حضرت ابن مسعود زمین (مٹی) بری جدہ کیا کرتے تھا لیک دوایت میں ب كرآب زين يرى نمازيز عة اورجده كرت "ف

(عبدالرزاق جلد نمبراص ١٣٩٤ ابن الي شيه جلداص ٢١ تل الاوطار جلد نمبراص ١٣٦٥) پیارے نی کے اس جلیل القدر صحافی کا طرز عمل آپ نے ملاحظ فر مایا کہ بہنہ صرف بجده منى يركرتے تھے بلك نماز بھى زين يرى يرهاكرتے تھے۔ حضرت عبدالله ابن عبال اورمني يرسجده كرنے كى تاكيد پروفيسر ڈاکٹر محررواس الح متعلق لکھتے ہیں کہ "حضرت ابن عباس في فرماياجب تم نماز كاعر بوقوا في بيثاني في أن و فقد معزت الويرض ١٩١ شائع كرده ادار ومعارف اللاى الا بور - يا فقد معزت عبدالله علامه ابن الاثير كحوالي ميس لكهية بيس

ي مولانا وحيد الزمان اين اس كتاب"لغات الحديث" مي خره كي مزيد وضاحت كرتے ہوئے لكھتے ہيں ك

"ابن الاثير في شرح جامع الاصول من كها كه خمره مجده گاه ب جس ير مارك زمانے من شیعہ کودہ کرتے ہیں "لے

اب به بات تو احادیث کی روشی میں ثابت ہوگئ کہ نماز پڑھتے وقت مجدہ گاہ ر کمناشیوں کی ایجاوئیں بلکہ بیارے نی کی سنت ہادر صحابہ کرام اس سنت ير ك المرح كل كرتے تصلاح فرمائيں

زماندسالت مين صحابه كرام كالجده والى جكه يركنكريان يامني ركهنا نسائى شريف كى دوايت لما حظافرما كي

"حضرت جايرت دوايت بكريم رسول الله كماته ظيرى نمازير هت تق توعن تمازى عن الك مفى ككريول كى الفالية الجراس كودوسر ، باتھ كى مفى ميں ركھ لينا شفاكر في كي جب محده كرتا تواني بيثاني كي تل ان كورك لينا" ك كم شريف من حضرت معقيب رضي الله عنه سے روايت ہے كه "دسول الله مَا الله عَلَيْهِ إِلَى عَلَيْهِ مِنْ برابركرنے كے بارے ميل فرماياك اگر فرورت يزع وايك بادكرك" ٨

ال صدعت الدازه موتا ب كرز ماندر سالت من منى وغيره يرجده كرن كا كتنابتمام كياجاناتها

حفرت ابوبر كاتاكيد المي يرجده كرنا

معودى وبالريد فيرد اكر والمرواك المنظم والمائكاو بديا فالناسالى د مائىشراكاب" خ "مۇنىرالاس ساسى كراپى كى نىائىشرىد بىلد نبراس ١٢٠ تر مولا تاديد الريان على المد المح مسلم ع تحقر شرح أو وى جلد فبراس ١٢٠

Scanned with CamScanner

خان لکھتے ہیں کہ 'میں کہتا ہوں اس حدیث سے بجدہ گاہ رکھنا مسنون تھہرا اور جن لوگوں نے اس سے منع کیا اور رافضیوں کا طریقہ قرار دیا ان کا قول سے نہیں ہے میں تو کبھی بھی جو بور سے کا بنا ہوتا ہے بجائے بجدہ گاہ کے رکھ کر اس بھی بھی اتباع سنت کے لیے پنکھ جو بور سے کا بنا ہوتا ہے بجائے بحدہ گاہ کے رکھ کر اس پر بجدہ کرتا ہوں اور جا ہلوں کے طعن وشنیع کی کچھ پروانہیں کرتا ہمیں سنت رسول اللہ سے غرض ہے کوئی رافضی کے یا کوئی خارجی کوئی فرق نہیں پڑتا ہے اللہ سے غرض ہے کوئی رافضی کے یا کوئی خارجی کوئی فرق نہیں پڑتا ہے ورسری جگہ بیا اللہ حدیث عالم کلھتے ہیں

''جس مجد میں کیڑے کا فرش ہوتا ہے تو میں اکثر اس پر اپنا بوریہ بچھا کر نماز
پڑھتا ہوں بعض اہل سنت والجماعت حضرات خواہ مخواہ بچھ پرطعن کرتے ہیں یہ نہیں
سیجھتے کہ ہم الیمی نماز کیوں نہ پڑھیں جوسب کے نزدیک جائز ہوای میں زیادہ احتیاط
ہے آنخضرت سے کپڑے پر بھی نماز پڑھنا منقول ہے مگر فرائنس کا کپڑے پر پڑھنا
جائز نہیں گوسحابہ ہے منقول ہے آنخضرت کی عادت شریف بیتھی کہ یا تو مٹی پر نماز
پڑھتے یا بوریئے پڑ' ال

## عصرحاضراورشيعه طرزعمل كي وضاحت

صاف نه کرو پھونک نه ماروکنگریاں نه ہٹاؤاس لیے که پیشانی پرمٹی گلی ہے تواس سے الله كے سامنے عاجزى اور نياز مندى كا اظہار ہوتا ہے 'ل (ابن اني شيبة جلد نمبراص السنن بيهق جلد نمبراص ٢٨ ١٢٨ ألم فني جلد ٢٥ ( ابن اني شيبة جلد نمبراص السنن بيهق جلد نمبرا واضح رے کہ ہم نے بعض بزرگ صحابہ کے مٹی بر بجدہ کرنے سے متعلق سعودی پروفیسرڈاکٹر محدرواس کے تحریر کردہ حوالہ جات بھی لکھ دیے ہیں تا کہ اگر کوئی صاحب مزید حقیق کرنا جا ہیں توان کے لئے آسانی ہو۔ چند دیگرآئمه اہل سنت اور فقہا وعلماء کے بیانات ملاحظہ ہوں احادیث میں مٹی ریجدہ کرنے کی جتنی تا کیدوارد ہوئی ہے ای کے پیش نظرامام ابن حزم في ألحلى من المام الك كايد بيان فقل كياب كم "زيمن كے علاوه كسى اور چيز پريانباتات پرنماز پر هنامكروه ب"ال ای طرح المحدیث مصنف مولا ناوحیدالز مان لکھتے ہیں کہ "اگرچہ ہارے ندہب میں کپڑے پر مجدہ کرنا جائزے پر بہتریہے کمٹی یا بورئے ریحدہ کرے"۔ سال اورعلامه شوكاني نيل الاوطار مي لكصة بي كه بعض "مشهور فقيهه نماز توجيًّا كي ير برصة مت الكن مجده فكى زمين بركرت متهاس لي بعض فقها في تكى زمين برنماز اداكرنے كو پنديد ممل قرار ديا بي سمل ابل حدیث مصنف مولا نا وحید الزمان کا اعتراف سجده گاه رکھنا سنت پنیمبر ہے اور میں مجدہ گاہ رکھ کرنماز پڑھتا ہوں تجده گاه پر بحده كرنے والى ايك حديث پر بحث كرتے موسة مولا ناوحيد الزمان الفته معرت عبدالله ابن عباس ١٥٥ على الدور - المحتى جد فبرسيس ١١٥ ترجمه مولا تاخلام المرحريري طبع لا مور ما الخاصة الحديث كتاب" خ" جلد فيراس ١١٦٣ س ١٣٦١ - سيانيل الما وطار جلد فيراس ١٩٩١

	4		
1+1	ı		1
	۰	,	•

## اقامت

الله اكبر 7/5 اشهدان لاإلهُ الَّا اللَّه اشهدانَّ محمد الرِّسول الله اشهدانَّ عليًا ولى الله حيّ على الصلواة حى على الفلاح ۲مرتب حي على خيرالعمل ٢رتب قدقامت الصلواة ۲ارت اللهاكبر 7/5 لااله الآ الله امرتبه

کیڑے کی جانماز پرلیکن وہ لوگ تجدہ کی جگہ پرمٹی رکھ لیتے یا تنگریاں رکھتے جوں جوں زمانہ رق کرتا گیا مساجد کے فرش کے بنتا شروع ہوگئے پھر کچھ صدیوں سے ساجد میں تھجور وغیرہ کی چٹائیوں پرنماز پڑھنے کا رواج ہوگیا اوراب تو عمدہ متم کے قالین مساجد میں بچھائے جاتے ہیں اب احادیث سے بتاتی ہیں کہ کیڑے یا قالین پر المجدود كمتب الملبية مي تونبين موتا اور برادران ابل سنت كے مال جوصور تحال ہوہ ہم نے گذشتہ صفحات میں احادیث کی روشنی میں بیان کردی ہے اب اگر تو معجد میں تمجور کی مفیل ہوں تو تجدہ ہوجائے گالیکن اگر قیمتی قالین مجد میں بچھے ہوئے ہوں اورسنت كى روشى مين من يرتجده كرنا مواور بابرسيم عنى لاكر قالينول يرركهي جائے تووه آلودہ ہول گے اس سے بیخے کے لیے شیعہ حضرات یا کیزہ مٹی کی سجدہ گاہ پر سجدہ كرتے ہيں جس سے قالين بھي ميانہيں ہوتے اورسنت پيغبر گرائ پرعمل بھي ہوجا تا ہے یہ جی واضح رہے مٹی کا یا کیزہ ہونا شرط ہے اب خواہ کوئی خاک کر بلاک سجدہ گاہ پر مجده كرے يا خاك مدينه بريد معاملة عقيدت كاب أكركوني كہتاہے كه بمرمه بمميري آنكه كاخاك مدينه ونجف توايسے لوگوں كو كيو تكرروكا يا تو كاجاسكا ب الله تعالى ممسب كواب بيار ين مَنْ الله الله كالمنت يمل كرن كي توفيق عطا فرمات (آمين ثمر مين)

كيانماز كابتداء" بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمُنِ الوَّحِيمِ" ع كرنے يرجمي اختلاف كي تنجائش

شخ صدوق لکھتے ہیں کہ

" حضرت على كى خدمت ميس عرض كيا كيا كرآب ميس بنا كيس كرآ يابستهم الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ" سوره فاتحدكا جزو بتة آب فرايا بال كيونكد حضرت رسول خدامنًا في أله مراحة تقاورات موره فاتحدك ايك آيت شاركرت تفي ا

ہم کہتے ہیں کہ بعداز وفات پیغیر گرامی اگر امت پیارے نی کے بتلائے ہوئے مرکز لیعنی قرآن وعترت کے دامن سے وابستہ رہتی اورمسلمانوں کا دین حاصل كرنے كا مركز ايك رہتا تو يقينا نماز جيے روز مرہ كے مسائل ميں امت مسلمه كى سے حالت ہرگزنہ ہوتی کیا یہ جرا تھی کی بات نہیں کہ

دنیا جہان کے ہر جائز وحلال کام کی ابتداء بھم اللہ سے کیکن نماز جیے بنیادی مسئلہ کی ابتداء بسم اللہ سے کرنے میں اہل سنت بھائی اختلاف كاشكار كيون؟

اس سلطے میں برادران اہل سنت کے آئمہ اربعہ جن کے بیروکار تمام دنیا میں تھیلے ہوئے ہیں ان کا مسلک کیا ہے اے امام شوکانی نے اپنی کتاب"الدرالبھتے،" مں لکھا ہے واضح رہے کہ یہ کتاب علامہ ناصرالدین کی تحقیق وتخ تا کے بعد ذنہ عيون الاخبار وساكل الشيعه جلد يوص بهماطيع اسلام آباد

الحديث كے نام سے چيس إس مس كلحاب كدامام شافعي كزد كي توبسم الله الوحمن الوحيم سورة فاتحد كى طرح يرهني واجب إمام مالك كزويك مرى اور جبری دونوں طرح مکروہ ہام احمد اور امام ابوطنیفد کے نزدیک "بسم الله الوحمن الوحيم" رِدْهنامتحب ٢٠٢٢

لعنی ان دونوں آئمہ کے نزدیک متحب ہونے کامغبوم یمی ہے کہ اگر بڑھ لیس تب بھی درست ہادرا گرند پڑھیں تب بھی کوئی فرق نہیں پڑتا سورہ فاتحہ کے بعددوسری سورت پڑھنے سے پہلے بسم اللہ پڑھنے

يم متعلق امام ابوحنيفه كامسلك

علامه عبدالرحمن الجزائيري لكصة بين كدامام ابوحنيف كزويك

"سورہ فاتحہ کے بعد کوئی سورت پڑھتے وقت بھم اللہ الرحمٰن الرحيم کہنا مکروہ تو نہیں ہے لیکن بہتر یمی ہے کہ نہ کبی جائے نمازخواہ سری ہویا جمری سب کا تھم میمی ے" یے پھرساتھ ای لکھتے ہیں۔

" يادر بك كدبسم الله الوحمن الوحيم الوحيم فاتح كاجزوب ندبقول مح كسى بهي سوره كاجزوب البنة قرآن كاجزوب "سي

"واضح رب كدحنا بلد ك نزد يك بحى بسم الله الرحمن الرحيم سورة

فاتحە كى آيت نېيىن 'ھ امام شافعي كابيان علامه عبدالرحمٰن الجزائيري كي زباني

علامه عبدالرحن الجزائري لكينة بين كه

"شافعيه كيتي بي كه بسم الله الرحمن الرحيم قرآن شريف كي ايك آيت بالندا ع فقد الحديث من ٢٠٠٩ رتيب وتاليف حافظ عران الوب شائع كرده نعماني كب خاندلا مور سيج المنقد على المذابب الاربد جد فرم اص ٤ مع طبع لا مور في الفقد على المذابب الاربد جد فرم اص ٨ مع طبع لا مور

Scanned with CamScanner

كدينى سورت ب\_ق

۲- حضرت ابن عباس فرماتے ہیں کہ نبی اگرم منگر اللہ اللہ وقت تک نہ تجھے جب تک بسم اللہ اللہ حمن الرحین الرحین الزحیم ازل نہ وتی واسے منازل نہ وتی واسے کہ بسم اللہ الرحین الرحیم ازل ہوتی جب بسم اللہ الرحین تک کہ بسم اللہ الرحین الرحیم ازل ہوتی جب بسم اللہ الرحین الرحیم نازل ہوجاتی تو وہ جان لیے کہ (گذشہ) سورت کمل ہوچی جالا واضح رہ کہ ان مینوں ا حادیث کے ساتھ الم مالی عبداللہ حاکم نے لکھا ہوگئی رہے احادیث امام بخاری اور المام سلم کے معیار کے مطابق درست ہیں لیکن ان دونوں نے ان احادیث کو اپنی کتب بین نقل نہیں کیا۔ جب قر آن مقدل کی ہرسورت کے شروع بیل عملاً ہم اللہ الرحیم موجود ہے اور احادیث سے بھی یہی بات ثابت ہے پھر برادر ان اہل سنت شکوک وشبہات کاشکار کیوں؟

ہم اپ محترم قار کین کود توت دیے ہیں کدوہ قر آن مقدی کو کھولیں اوردیکھیں

کہ ہر سورت کے شروع میں بسم اللہ الوحمن الوحیم موجود ہے سوائے سورة

تو ہے کاس کے شروع میں بسم اللہ الوحمن الوحیم موجود ہیں ہمارا ما فقط

ہی ہے کہ اگر ہر سورت کی ابتداء ہم اللہ ہے ہورہی ہے تو یہ بھی حکم اللی سے ہور اگر سورہ تو ہہ کے شروع میں ہم اللہ شریف موجود نہیں ہے تو یہ بھی حکم اللی سے ہوں

اگر سورہ تو ہہ کے شروع میں ہم اللہ شریف موجود نہیں ہے تو یہ بھی حکم اللی سے ہی ہی ہیں اللہ سے ہو یہ بھی ہی ہورہ اللی سے ہی ہی اللہ کھوائی اور نہ ہیا رہی موجود نہیں ہم اللہ لکھوائی اور نہ ہی اللہ کھوائی اور نہ ہی اللہ کھوائی اور نہ ہوا اللہ تعالی کی طرف سے نازل شدہ وہ کی کے مطابق ہوا اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ہوا اللہ تعالی کی طرف سے نازل شدہ وہ تی کے مطابق ہوا اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ہوا اللہ تعالی کی طرف سے نازل شدہ وہ تی کے مطابق ہوا اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ہوا اللہ تعالی کی طرف سے نازل شدہ وہ تی کے مطابق ہوا اس موافق کے شیخ اللہ کی موجود شیخ اللہ کی موجود کی اللہ کا اللہ کھی ہوں موجود شیخ اللہ کی موجود کی اللہ کی موجود شیخ اللہ کی موجود شیخ اللہ کی طرف سے نازل شدہ وہ تی کے مطابق ہوا اللہ موجود شیخ اللہ کی میں موجود کی موجود شیخ اللہ کی موجود شیخ اللہ کی موجود کی موجود کی کے مطابق ہو تا ہو کہ شیخ اللہ کی موجود شیخ اللہ کی موجود کی کے مطابق ہو تا ہو کہ کی تعالی کی طرف سے نازل شدہ وہ تی کے مطابق ہو کی کے موجود شیخ شیخ کی دیں ہو کہ کی موجود کی کے مطابق ہو کہ کی کے دو کہ کی موجود کی کے مطابق ہو کہ کی کے دو کہ کی کے دو کہ کے دو کہ کی کے دو کہ کی کے دو کہ کی کے دو کہ کی کے دو کہ کے دو کہ کی کے دو کہ کے دو کہ کی کے دی کے دو کے دو کے دو کہ کی کے دو کہ کی کے دو کہ کے دو کہ کی کے دو کے دو کے دو کہ کی کے دو کے دو کہ کی کو کے دو کہ کی کے دو کہ کی کے دو کہ کی کو کے دو کہ کی کے اس کا پڑھنافرض ہاورسری اور جہری نماز میں اس کا تھم وہی ہے جوسورہ فاتحہ کا ہے لہذا نماز پڑھنے والے کو چاہیے کہ جہری نماز میں اونچی آ واز سے بسم اللہ الخ کیے جیسا کہ سورہ فاتحہ اونچی آ واز سے پڑھی جاتی ہے اگر ایسانہ کیا گیا تو نماز جاتی رہے گئی۔ نہے صحیح ابن خزیمہ کی حدیث ملاحظہ ہو

امام ابن خزیمہ نے اپنی کتاب میں ایک باب با ندھاہے جس کا مطلب ہی ہیہ ہے کہ بسم اللہ الرحمٰ الرحمٰ الرحمٰ الرحمٰ الرحمٰ الرحمٰ الرحمٰ اللہ عنصا ہے روایت ہے کہ نبی مُنافِیْتِ بیل کے نماز میں بسم اللہ الرحمٰ الرحمٰ

سنن ابی داؤد کی حدیث حضرت ابن عباس کی زبانی

حضرت ابن عبائ سے روایت ہے کہ

"رسول الله مَنْ الْيَهِ مَنْ اللهِ مَنْ الله بم الله الرحمٰن الرحيم آپ پراترتی "٨

حضرت ابن عباس سے مروی مزیدا حادیث امام ابی عبداللہ حاکم نیشا پوری کی زبانی

اس سلسلے میں امام الی عبداللہ حاکم نیٹا پوری نے اپنی کتاب "المستدرک" میں بوی واضح احادیث درج کی ہیں جن سے بیہ بات روز روشن کی طرح عیاں ہوتی ہے کہ بسم اللہ الرحمٰن الرحمٰم ہر سورت کی ایک مستقل آیت ہے وہ احادیث ملاحظہ فرما کیں استعمال آیت ہے وہ احادیث ملاحظہ فرما کیں استعمال آیت ہے وہ احادیث ملاحظہ فرما کی باس اللہ الرحمٰن الرحمٰ ہوڑھتے تو حضور منگاہے ہوئے جان جاتے ہیں کہ حضرت جرا کمن جب آپ کے پاس آکر (وحی سنانے سے پہلے ) ہم اللہ الرحمٰن الرحمٰ ہوڑھتے تو حضور منگاہے ہوئے جان جاتے کہ اللہ علی المداب الاربو جلد نبراس ۸۰ مطبع لا ہوں کے سیحے این خزیر جلد نبراس ۲۳ مطبع کرا چی کے منن انی واؤد جلد نبراس ۲۳ مطبع کا ہوں

برادران اہل سنت میں بیشکوک وشبہات کیے پیدا ہوئے کہ بسسم اللہ ہرسورہ کا جزو ہے یا نہیں اور بید کہ نماز پڑھتے وقت پہلی یا دوسری سورت کے شروع میں بسم اللہ پڑھنی ہے یا نہیں اس سلسلے میں

متدرک امام حاکم سے حضرت انس صحابی کی ایک روایت ملاحظ فرمائیں

أنَّ انس بن مَالِكٍ قَالَ صَلَّى مُعَاوِيةً بِالمَدِينَةِ صَلَاةً فَجَهَرٌ فِيهَا بِالقُواءَ وَ فَقُرَءَ فِيهَا بِسمِ اللهِ الرَّحمٰنِ الرَّحِيمِ لِأُمِّ القُرآنِ وَلَم يَقرَابِسمِ اللهِ الرَّحمٰنِ الرَّحْيم لِلسُّورُةِ الَّتِي بَعَدُهَا حَتَّى قَضَى تِلكَ القِرَاءُ ةُ فَلَمَّا سَلَّمَ نَادَاهُ مَن سَمِعَ ذَلِكَ مِنَ المُهَاجِرِيْنَ وَالْانصَارِ مِن كُلِّ مَكَّانٍ يَامُعَاوِيةُ أَسرَقتَ الصَّلَاةَ أَم نَسِيتَ فَلَمَّا صَلَّى بَعدَ ذالِكَ قَرَأ بسم اللَّه الرحمن الرحيم لِلسُّورُةِ الَّتِي بَعدُ أُمِّ القُرآنِ وَكَبَّرَحِينَ يَهوِي سَاجِدًا (صحابی رسول) حضرت انس بن مالک رضی الله عندروایت كرتے بيل كه حضرت معاويد رضى الله عند في مدينه بين نماز يردها ألى جس بين بلندآ واز عقراءت ك اس ميس سوره فاتحد كم ساته بسم الله الرحمن الرحيم يرهى اوراس ك بعد والى سورت كماته بسم الله الوحمن الوحيم بين يرهى يهال تك كقراءت پوری ہوگئی جب انھوں نے سلام پھیراتو مہاجرین وانصار میں ہے جس جس نے بیسنا وہ اپن جگہ سے پکار کر کہنے لگے اے معاویہ نماز بدل گئ ہے یاتم بھول گئے ہو؟اس کے بعدجب بھی انھوں نے نماز پڑھائی سورة فاتحہ کے بعدوالی سورة کے ساتھ بسم الله الوحمن الوحيم يرهى اورجب بهى تجد ين جات كبير كبين "ال بیصدیث فقل کرنے کے بعدامام حاکم لکھتے ہیں کہ الاعد ومتدرك على التحسين جلدنبراص ٧٦٤ ترجمه على مشيق الرحمن طبع لا مور

ھذا حُدِیٹْ صَحِیحٌ عَلی شوط الشیخین لین بیوریث شخین (لین امام بخاری اور امام سلم ) کے معیار کے مطابق سیجے ہے سی واضح رہے کہ یجی روایت مند امام شافعی میں بھی موجود ہے اس میں قراءت کمل کرنے کے بعد جھکتے ہوئے تکبیرنہ کہنے کا بھی ذکر ہے ہاا

متدرك حاكم اورمندامام شافعي كي روايات كااصل مفهوم

متدرک حاکم اورمندام منافق نامی دونوں کتب کی روایات ہے کہی بات
سمجھ میں آتی ہے کہ امیر معاویہ نے اہل مدینہ کونماز پڑھاتے وقت سورہ الحمد سے پہلے
تو ہم الله ..... بلندآ واز ہے پڑھی کین دوسری سورت ہے پہلے بستم الله الو حقین
الو جہم نہیں پڑھی اس کے علاوہ انھوں نے رکوع وجود کے لیے جھکے وقت تجمیز نہیں
کہی یعنی رفع الیدین نہیں کیا جب مدینہ کے مہاجرین وانصار نے یک زبان ہوکراس
بات پرشور مجایا تو اس کے بعد انھوں نے مدینہ میں جتنے دن نماز پڑھائی تو سورہ الحمد
کے بعد والی سورت سے پہلے بھی بستم الله الو حکمن الو ترجیم پڑھی اور رکوع وجود

جولوگ نماز میں بیسم الله الو حمین الو جیم آسته یو هے

ہیں ان کی سلی اس روایت ہے ہوجانی چاہیے

بیس الله الرّحیٰ الرّحیٰ الرّحیٰ کو ہرسورت کا حصہ نہ بچھے والوں کا شک بیمی

ہودر ہوجانا چاہے کیونکہ اگر بیسم الله الرّحیٰ الرّحیٰ آستہ بڑھے کا طریقہ

رائے ہوتا پھرتو کی کواعز اض کرنے کی ضرورت ہی بیس تھی مدینہ کے مہاج مین وانساد

کا ہم اللہ آستہ بڑھے پراعز اض صاف بتارہا ہے کہ ہرسورت سے پہلے ہم اللہ

شریف بلند آ واز سے بڑھنا ہی سنت تھی جس کے لیے سب نے آ واز بلند کی۔

"الله ملاحظ ہوستدرک علی الصحیحی جلز نبراس کے اس بر نے آ واز بلند کی۔

"الله ملاحظ ہوستدرک علی الصحیحی جلز نبراس کے اس بر شیق الرشن می اللہ وی ا

مندامام شافعي جلد نمبراص ١٥٧ م ١٥٨ ترجمه علامه ابوالعلامحر كى الدين شافعي جها تكمير طبح لا يور

علامه ناصرالدين الباني "فقه الحديث "مين لكهت بن

"جن احادیث میں" بسم اللہ " کا ذکر نہیں ہے انہیں رادی کے عدم علم یا قراءت كِ فِي مون رِمحول كياجائ كا"كيا

ایک عجیب وغریب بات

ہم اے محترم قارئین کی دلچیں کے لیے عرض کرتے چلیں کہ نماز میں سورتوں ع شروع مي بهم الله شريف پڙھنے يانه پڑھنے والى اکثر روايات حضرت انس سے منسوب کی گئیں پہلی تم کی روایات میں حضرت انس قرماتے ہیں کہ میں نے آنخضرت مَنْ الله الله الله الله الوكر معزت عراد ومعزت عنان كي يحيد تمازي برحى بين من نے ان میں سے کی کو بھی بسم الله الوحمن الوحيم يوسے بوت بيس سا (منداحمة ١/١٤/ مسلم كماب الصلوة ووارقطني ١/١١٥) ١٨

دوسرى قىم كى روايات يىل حضرت الس قرمات بيل كەبى مائى قىلىدا اورد يكر سحاب او كى آواز سے بسم الله الرحمن الرحيم بين يرص تے (يعنى آست يوج تھے)(منداحمہ ۱/۳۵نسائی ۲/۱۳۵دار قطنی ۱/۳۱۵)ول

تیسری قتم کی روایات میں حضرت انس سے مروی ہے کہ انھوں نے نماز پڑھی يُحرُ "وجهر بسم الله الرحمن الرحيم وقال اقتدى بصلاة رسول الله" اوربسم الله الرجمن كواو في آواز عيرهااوركها من رسول الله من في المنازى اقتداءكرربابون"

(وارْطنی ۳۰۸/۱ کتاب الصلواة باب وجوب قراء ة بسم الله الرحمن الرحيم في الصلواة والجهربها-حاكم طِدْتُبراص ٢٣٣) ٢٠ واضح رب كدمندرجه بالا بحث علامه ناصرالدين الباني كي تحقيق وافادات ير عل فقد الحديث ساام ثالع كروونعانى كتب فاندلا بور 19 وي تعيل ك لي ويم فقد الحديث من ٣١٠ شائع كرد ونعماني كتب خاندلا مور

كياافعال نمازيس مدينة النبي كعمهاجرين وانصاركي كوابي كافي نهين تقى ہم بوے ادب اور معذرت سے اپنے محترم قارئین کی خدمت میں عرض کرتے میں کہ کیا تماز میں رفع الیدین اور بسیم الله الر تحلین الر حیثم کے مرسورت کا جزو ہونے کے لیے مہاجرین وانصار کی گواہی کافی نہیں تھی لیکن ہمیں افسوس سے لکھتا پڑھتا ہے کہ اطاعت امیر میں حد سے تجاوز کرنے والے بعض مہر بانوں کی تسلی مہاجرین وانسار کی گوائی کے بعد بھی نہ ہوئی چنانچہ انھوں نے حضرت انس بن مالک جیسے بزرگ محابہ الى روايات منسوب كيں جن النابيتا ثر قائم موسكے كه يغير كرائ اور برادران الل سنت کے محترم خلفائے راشدین ( نماز میں دوسری سورت تو رہی ا كى طرف يد برز رگوار ) نماز من مطلقاً بهم الله شريف نبيس پر هاكرتے تھے ليكن ايے لوگوں کوخود برزگ علائے الل سنت نے بردا مسكت جواب ديا ب مثلاً

امام شوكانى لكصة بين

"جن احاديث بيتاثر قائم موتاب كدرسول الله مَنْ يَعْتِهَا اورسحاب كرام نماز من مطلقابهم الله شريف نبيل يره حاكرتے تصوران كاكوئي نهكوئي راوى ضعيف بي الله مفر کے محقق ومحدث احمر محد شاکرامام ابن حزم کی کتاب'' اتحلی'' كحاشه برلكهة بي

"جولوگ تمازين فاتحكوم الله كے بغير يرصن كى إجازت ديے بين ان كے باس كوئى دليان بيس جن احاديث سے انھوں نے استدلال كيا ہے وہ يا توضيف بيں يا أن عصراحة بيات تابت بيس موتى تمام قراء بلااختلاف اس بات رشفق بي كه موره ااناتحه كے شروع ميں بسم الله لكهي جائے عملاً بھي تمام مصاحف ميں اى طرح كياكيا إلى دليل بحس بعلما خلافات كافاتمه وجاتاب "ال ول احكام الا ماديث ترجمه نيل الاوطار جلد نم راص ٣٢٣ شائع كرده دوست ايسوى ايش الامور الملى طدفيريس ١٩٣٦ جمد يروفيسرغلام احدوري طبح لا مور

بن عمر ، على بن عمير ، شالى ، نعمان بن بشير ، عمره بن جندب بريده الملى رضى الله معهم اورام الموضين حضرت عائشه بنت صديق فل كرروايات البحى باقى بين مير من زوكي بيرتمام روايات الل باب ميل نقل ، ونى چا بئيل ميل في ان توخفف كے ليے چيوژ ديا ب اور الله على من ان احادیث پراكفا كيا ہے جوال باب ميں زياده مناسبت رئحتی ان ميں سے صرف ان احادیث پراكفا كيا ہے جوال باب ميں زياده مناسبت رئحتی بین اوراسی طرح الل باب ميں ميں في ان صحابت البين اور تي تا بعين كا بھى ذكر كيا ہے جو بلندا واز سے بسم الله الوحمن الوحيم پڑھاكر تے ہے ، سي

"تمام نمازوں میں بسم الله الوحمن الوحیم کا الحجر پڑھناسنت ہے "8ع اور دیگر آئمہ الل بیٹ کا یمی معمول تھا ۳ ع آخری گڑارش اور دعوت فکر

اس بحث کے آخر میں ہم اپ محترم بھائیوں کی خدمت میں بڑے ادب سے
گزارش کرتے ہیں کہ جولوگ مج شام شیعوں پر تحریف قر آن کا الزام لگاتے نہیں تھکنے
وہ اپ طرز گل پر شخنڈے دل سے غور فر مائیں کہ وہ نماز جیسے ہم فریضہ ملا خود کیا
کررہے ہیں قر آن کی سورتوں سے پہلے ہم اللہ شریف کوقر آن کا حصہ نہ بچھ کر وہ ک
عقیدہ کا اظہار کررہے ہیں امام این جزم کی کتاب '' کفی '' کے حاشیہ پر ایے لوگوں کو
سمجھانے کے لیے بوی اہم بات کاھی گئی ہے اس کے الفاظ اس طرح ہیں کہ '' ہے ک
سمجھانے کے لیے بوی اہم بات کاھی گئی ہے اس کے الفاظ اس طرح ہیں کہ '' ہے ک
سمجھانے مددک علی لصحیحین جلد نبر اس میں ہمائی الدید جلد نبر ہمیں ۱۹۸ مطبور ماسام آباد
سمجھانے دیا گئی ہوں اس میں مراس ۱۹۹ میں کہ اسلین سرگورہ ما

مشتل کتاب نقدالدیث نقل کا گئی ہے۔ نماز میں بسم اللہ شریف بلند آواز سے پڑھنے والی حضرت انس کی دیگرروایات

ائل صدیث مصنف علامه ناصرالدین البانی نے اوپر آخری حوالہ امام ابی عبداللہ حاکم نیشا پوری کی کتاب متدرک کا دیا ہے جس میں حضرت انس بن مالک کا نماز میں اونجی آ واز ہے بہم اللہ شریف پڑھنے کا بیان ہے ہمارے سامنے امام حاکم کی متدرک جلداول ہے اس میں دیگر بہت ساری متندروایات موجود ہیں جن میں حضرت انس بن مالک روایت کرتے ہیں کہ

سُمِعتُ رُسُولَ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَليه وَسَلَّم يَجهَرُبِ بِسم اللَّهِ الرحمن الرحيم

ترجمہ: حضرت الس بن مالک فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ مَثَلَ الْحَالَةُ الله عَلَى اللهُ مَثَلَ اللهُ الوحمن الوحیم پڑھے سنا 'الے میں میں ماللہ الوحمن الوحیم پڑھے سنا 'الے میں کہ میں مدے فقل کرنے کے بعدام ماکم لکھتے ہیں کہ رُواہُ الدَّحدِیْث عُن انجو ہم ثِقَاتٌ

ترجمہ: "اس صدیث کے تمام راوی تقدین "۲۲ دوسری روایت میں حضرت انس بن مالک بیان کرتے ہیں کہ" میں نے نبی اکرم مَنْ اَلْتُهُ اِلْمُ حَضرت ابو بَرُحْضرت عَرْضرت عَنَانٌ حضرت عَلَیْ کے بیچھے نمازیں اواکیس بیہ سب بسم الله الوحمن الوحیم بلندآ وازے پڑھا کرتے تھے" ۲۳ امام حاکم مزید لکھتے ہیں کہ

"اس باب من امير الموضين عثمان على طلحه بن عبيد الله ، جابر بن عبد الله عبد الله عبد الله عبد الله عبد الله عبد من عبد الله عبد الله عبد من عبد الموسود الموسود الموسود الموسود الموسود على الصحيحين جلد فيراص ٢٦٨ على لا مور

نماز يغير مالكاتم

نماز کے واجبات

آ-نیت ۲- قیام ۳- تجمیرة الاحرام -۴- رکوع ۵- دونوں مجدے - ۲ قراءت -ک-ذکر - ۸ تشهد - ۹ - سلام - ۱۰ ترتیب - ۱۱ موالات: - یعنی اجزائے نماز کا پ دريے بجالانا

مبطلات نماز

جن چیزوں سے انسان کی نماز باطل ہوجاتی ہے فقہاء عظام احادیث کی روثنی میں بتاتے ہیں کہوہ درج ذیل ہیں۔ا۔حدث کاصادر ہوتا ۲۔کھانا پیا ۳۔عمراً باتكرنا سم فوف فدا كسواد نيادى امورك ليرونا ٥ - بالقيد باته باعما ٢\_سوره حمر كے بعدا من كبنا ك\_كى واجب كوعمة كم كرنا اورا كروه واجب رکن ہوتو سہوا کی یازیادتی بھی مطل نمازے ۸۔ست قبلہ مخرف ہونا و فعل كثير عمل من لانا ١٠ زياده ديرجيد منا الدمكان يالباس كاناجائزه نا ١٢ نجس چيز پر مجده كرنا ١٣- وضويانسل يا تيم كے بغير نماز پڙهنا ١٣- نم ز میں ایے شک کاپیدا ہوناجس وج سے نماز باطل ہوجاتی ہے۔ ۱۵ - تبقد لگانا ان صورتوں میں نمازای وقت چھوڑ دے اور دوبارہ پڑھے۔

مخگانه نمازی وہ کل ستر ہ رکعتیں ہیں جس کی تفصیل ہے۔ اسیع کی نماز دور کعت ۲۔ ظمیر

طرح ممكن ندقها كەمجابەكرام ايك سوتيره جگەقر آن ميں بىم الله..... كااضا فە كردية حالانكه وه ان مقامات پر نازل نہيں ہوئی تھی جہاں اے تحرير كيا گيا ہے اس میں شکوک وشبهات پیدا کر کے ہم بلاشبہ ملاحدہ کے لیے ایک نیا باب کھول دیں گے"کی

ہم اس بحث کوختم کرتے ہوئے اسے محترم برادران اہل سنت کو دعوت دیتے ہیں کہ وہ کتب اہل سنت نے قتل کی گئیں مندرجہ بالامتندا حادیث کوغور سے پڑھیں اور مجھیں کہ نماز کی ہرسورت سے پہلے بلندآ واز سے بہم الله شریف کا پڑھنا پیارے نی کی سنت ہے آئمہ اہلیت ہول یا برادران اہل سنت کے خلفائے راشدین یا دیگر صحابہ کرام اور تابعین عظام سب کاعمل یہی تھا بنوامیہ نے جہاں نماز پیغیر میں دیگر تبدیلیاں کیں وہاں اطاعت امیر کی آڑیں لوگوں کونمازیں بسم اللہ شریف ہے روک كرايخ بيجيم چلانے كى كوشش كى جس ميں وہ ايك حد تك كامياب بھى ہوئے ليكن أن احاديث كاچھيانا أن كےبس مين بين تھاجن سے انخضرت مَنَّ الشيار اورد يكر صحاب كرام كابلندآ واز عنمازين بم الله شريف يرهنا ثابت ع كتب اللبيت ك مطابق امام جعفر صادق سے ایسے لوگوں کی خدمت میں ایک روایت کے الفاظ اس طرح بي كد:

" إرون (كمنوف) بيان كرتے بيل كه حضرت امام جعفرصا دق نے مجھے فرمایا کدان لوگوں (نبی امیہ) نے بسم الله الرحمٰن الرحیم کو چھپا دیا ہاں بخدا اے

ہم کہتے ہیں کداب ایک طرف حکومت شام کاطریقہ ہے دوسری طرف پغیراسلام کا طريقه إلله تعالى مميست پنيمراسلام يرباتي ركه (آمين)

يع ألحقى جلد نبروس ١٣٦٩ شائع كردود ارالدعوة سلفيلا مور ٢٨ دسائل الشويد جلد نبر ٢٥س ١٥٨

کی جاررکعت ۳۔عصر کی جاررکعت۴۔مغرب کی تین رکعت ۵۔عشاء کی جاررکعت ہرچاررکعتی نمازسفر میں دورکعتی ہوجاتی ہے۔

نوافل يوميه

وہ کل چونیس رکعتیں ہیں لیمی روزانہ نماز کے نوافل کی رکعتیں شار میں پنجگانہ
نمازوں کے فرائض کی رکعتوں ہے دگئی ہیں جن کی تفصیل اس طرح ہے۔

ا۔ صبح کے لیے دور کعت نماز صبح ہے پہلے ۲۔ظہر کے لیے آٹھ رکعت نماز ظہر ہے پہلے۔ ۳۔ مغرب کے لیے وار کعت نماز ظہر سے کے ایے چار رکعت نماز مغرب کے لیے چار رکعت نماز مغرب کے بعد۔ ۵۔ عشاء کے لیے دور کعت جو بیٹھ کر پڑھی جا نمیں اور شار میں ایک رکعت ہے جے و تیرہ کہا جاتا ہے ۲۔ گیارہ رکعت نماز شبر ( تہجد )

ظہراور عصر کے نوافل غیر موکدہ ہیں لیکن ان کے پڑھنے کا بہت زیادہ ثواب ہے۔
فلہراور عصر کے نوافل غیر موکدہ ہیں لیکن ان کے پڑھنے کا بہت زیادہ ثواب ہے۔
نماز عشاء کی سنمیں اور احادیث پیغمبر گرامی گا

ہمارے حنفی بھائی عشاء کی نمازسترہ رکعت پڑھتے ہیں جن میں سے چار فرض
ہیں اور تیرہ رکعت سنت ہیں لیکن ان کی کتب احادیث میں ہمیں یہ تعداد نظر نہیں آئی
جامع تر ندی میں عبداللہ بن شفق کا بیان ہے کہ میں نے ام المونین حضرت عائشہ ہے
آنحضرت کی نماز کے متعلق پوچھا تو انھوں نے فرمایا کہ'' آنخضرت پڑھتے تیے قبل ظہر
کے دور کعت اور بعداس کے دور کعت اور بعد مغرب کے دواور بعد عشاء کے دواور
قبل فجر کے دو' (جامع تر ندی جلد نمبراص ۱۹۰ ترجمہ مولا نابد لیج الزمان) جب سنت
سے بہی کچھٹا بت ہے تو پھرلوگوں کو آئی کمی نماز بتانا عجیب بات ہے۔
نماز بڑھے کا طریقہ

: -

"ابوعثان عبدي حضرت امام جعفرصادق سے اور وہ اپنے آباؤ اجداد طاہرين

کے سلسلہ سند سے حضرت امیر علیہ السلام سے اور وہ پیغیبرا کرم مٹا ٹیٹی ہی ہے روایت

کرتے ہیں کہ آنخضرت نے فرمایا کہ کوئی قول نہیں گرممل کے ساتھ اور کوئی قول وہمل

نہیں گرنیت کے ساتھ اور کوئی قول کوئی عمل اور کوئی نیت نہیں گراس وقت جب وہ

سنت کے مطابق ہو' (وسائل الشیعہ جلد نمبراص ۱۳ کافی تہذیب الاحکام) اور شخ طوی التہذیب میں نقل کرتے ہیں کہ

"حفرت رسول خدا مَنَافِيَةِ أَ ہے مردی ہے کہ انسا الاعسال بالنیات.....اعمال کا دارو مدارنیت پرہے ہر مخض کو دی کچھ ملے گا جس کی وہ نیت کرےگا" (تہذیب الاحکام جلد نمبراوسائل الشیعہ جلد نمبراس ۱۳)

كيانيت كالفاظ زبان برلاناضرورى بين؟

بعض لوگ اس وہم میں جتلارہتے ہیں کہ نماز پڑھتے وقت نیت کے الفاظ زبان
سے اداکر نا ضروری ہیں لیکن آئم المل بیت کے ذریعے جواحادیث روایت کی ٹی ہیں
اُن کے مطابق نیت کا تعلق دل ہے ہوتا ہے جس طرح باقی بہت سارے نیک ائمال
کرنے ہے پہلے زبان پرنیت کے الفاظ نہیں لائے جاتے بلکہ اس کام کی نیت دل
میں ہوتی ہے اس طرح جو نماز بھی پڑھ رہے ہوں دل میں اسکی نیت کا ہونا ضروری ہے
اور بیصرف کمتب المل بیت کا ہی مسئل نہیں بلکہ نبوی نماز صوبی الاور سے نماز نبوی میں اسکی اور سے نماز نبوی میں اسکی اور سے نماز نبوی میں بات کھی ہے۔

تكبيرة الاحرام

پیغیراکرم مَثَاثِیَ اَلْمَ اِللَّهِ اِللَّهِ اِللَّهِ اِللَّهِ اللَّهِ اِللَّهِ اِللَّهِ اِللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللِّلْمُ اللَّهِ الللِّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللِّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللْمُلْمِ اللْمُلْمُ اللَّهِ الللَّهِ الللْمُلْمِ اللَّهِ اللْمُلْمُ اللَّهِ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهِ اللْمُلْمُ اللَّهِ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهِ الللْمُلْمُ اللَّهِ اللْمُلْمُلِمُ اللَّهِ اللْمُلْمُلِمُ اللَّهِ اللْمُلْمُلِمُ اللْمُلْمُلِمُ اللَّهِ الللْمُلْمُلْمُ الللَّهِ الللْمُلْمُ اللَّهِ الْمُلْمُلِمُ اللْمُلْمُلِمِ اللْمُلْمُلِمُ اللْمُلْمُلِمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُلِمُ

اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطِنِ الرَّجِيْمِ لِ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّجِيم

الْحَمْدُ لِلْهِ رَبِّ الْعَلَمِيْنَ ۞ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمَ ۞ مَالِكِ يَوْمِ الدِّيْنِ ۞ إِيَّاكَ نَعُبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ ۞ إِهدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ ۞ صِرَاطَ الَذِيْنَ انْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ المَغْضُوْبِ عَلَيْهِمْ وَلَاالضَّآلِيْنَ ۞

اس کے بعد کوئی دوسرا اور سورہ پڑھے لیکن ایسے سورے جن میں مجدہ ہے یا زیادہ طولانی سورے جن میں مجدہ ہے یا زیادہ طولانی سورے جن کے پڑھنے سے وقت نماز ننگ ہوجائے نہ پڑھے آگر الحمد کے بعد سورہ القدر پڑھے تو بہتر ہے کیونکہ حضرت علی فرماتے ہیں کہ انسان کو اختیار ہے کہ پہلی رکعت میں الحمد کے بعد جو چاہے سورہ پڑھے لیکن دن اور رات کی نمازوں میں افضل اور بہتر ہے کہ پہلی رکعت میں الحمد کے بعد سورہ انا انزلنا اور دوسری میں الحمد کے بعد سورہ انا انزلنا اور دوسری میں الحمد کے بعد سورہ انا انزلنا اور دوسری میں الحمد کے بعد سورہ ان انزلنا اور دوسری میں الحمد کے بعد سورہ اوق حید پڑھے۔ (من لا یحضر الفقیہہ اے الا)

بِسُمِ اللهِ الرَّحُمُنِ الرَّحِيْمِ إِنَّ آ آنْزَلْنَهُ فِي كَيْلَةِ الْقَدْرِ وَمَآدُدُلْكَ مَالَيْلَةُ الْقَدْرِ كَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ آلْفِ شَهْرٍ تَنَزَّلُ الْمَلْئِكَةُ وَالرُّوْحُ فِيْهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ آمْرٍ سَكَامٌ هِى حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ

اس كے بعد الله الحبوكه كردكوع من جائ اور تين مرتب كم سُبِحَانُ دَبِيَ الْعَظِيْمِ وَبِحَمْدِهِ واضح ربك مذكوره ذكرا كردكوع من ايك دفع بحى كهدليا جائة واجب ادام وجاتا ہے۔

ا نمازی ابتداه می قرامت بیلیا موفیاند پر هنامتحب باس کے بھی پڑھ اور بھی نہ پڑھنے کی روایات موجود ہیں جناب شہیداول نے بروایت حضرت ابوسعیڈ فدری حضرت رسول فندا کے متعلق آنکھا بے کیآپ قرامت سے بہلے اموفیا اللہ من الحیطن الرجیم پڑھا کرتے تھے (وسائل الشیعہ جلد نبر ہم سا ۱۸۱) '' حضرت رسول خدامنگی کا ارشاد ہے نماز کی ابتداء وضو ہے اسکی تحریم تکبیر ہےاوراس کی تحلیل سلام ہے''

(فروع كافى جلدنمبرامن لا يحضر والفقيه جلدنمبراوسائل الشيعه جلدنمبر الاس ١١٥) تحبيرة الاحرام من ہاتھ كتنے بلند كئے جائيں اس سلسلے ميں

"ذرارہ امام محمد باقر سے روایت کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا جب نماز کے لیے کھڑے ہوا دیکھیر کہوتو ہاتھوں کو بلند کرو گرا پی ہتھیلیوں کو اپنے کا نوں سے او پر نہ لیے کھڑے ہوا دیکھیر کہوتو ہاتھوں کے بلند کرو'۔ (وسائل الشیعہ جلد نمبر مس ۱۲۳) ای طرح حضرت علیٰ سے روایت ہے کہ

"ایک بارحضرت رسول خدا منگانی آنی ایک ایسے تخص کے پاس سے گزرے جو فماز پڑھ رہا تھا اور ( تکبیر کہتے وقت ) اس نے اپ ہاتھ سرے او پر تک بلند کیے تھے تو آخضرت کے فرمایا میں کچھاؤگوں کو دیکھتا ہوں جواپنے ہاتھوں کواپ سروں ہے بھی اوپر لے جاتے ہیں یوں معلوم ہوتا ہے کہ سرکش گھوڑ وں کے کان کھڑے ہیں'' اوپر لے جاتے ہیں یوں معلوم ہوتا ہے کہ سرکش گھوڑ وں کے کان کھڑے ہیں'' اوپر لے جاتے ہیں یوں معلوم ہوتا ہے کہ سرکش گھوڑ وں کے کان کھڑے ہیں'' (دسائل الشیعہ جلد میں سال

نماز پڑھنے کاطریقہ: قیام:

آدی قبلہ کی طرف منہ کر کے اقامت کہنے کے بعد جس وقت کی نماز پڑھ رہا ہے اس کی نیت کرے گا (نیت کرنے کی تفصیل پیچھے گزر چکی ہے) پھر تجبیرة الاحرام کہنے کے لیے آدی دونوں ہاتھ کا نوں کی لوتک اٹھائے گا اور پھر ہاتھوں کورانوں کے او پرد کھے گا پاؤں کی انگلیاں بھی قبلہ روکرے گا دونوں پاؤں کے درمیان فاصلہ کم از کم تمن انگل اور زیادہ سے زیادہ ایک بالشت ہوگا اور اپنی نگاہ کو تجدہ کی جگہ پرد کھتے ہوئے اس طرح نماز شروع کرے گا۔

قنوت

پھرائلہ اکبر کہہ کردونوں ہاتھوں کو دعائے قنوت کے لیے اس طرح اٹھائے کہ دونوں ہتھیلیوں کو منہ کے برابراو نچا کیا جائے ہتھیلیاں آسان کی طرف ہوں انگلیاں بہم ملی ہوئی ہوں اورنظر ہتھیلیوں کی طرف ہوآئمہ البلیٹ سے جواحادیث آئی ہیں ان کے مطابق قنوت میں ہرجائز دعا ما گلی جاسمتی ہے البتداس دعا کا پڑھنا بہتر ہے مطابق قنوت میں ہرجائز دعا ما گلی جاسمتی ہے البتداس دعا کا پڑھنا بہتر ہے اللہ منا کہ اللہ منا کے اللہ منا کے اللہ منا کے اللہ منا کہ کہ منا و عافیا و اعمال عنا ہے اللہ منا کے اللہ منا ک

ترجمہ: کے اےاللہ ہمیں بخش دےاور ہم پررحم فرمااور ہمیں عافیت دےاور دنیااور آخرت میں ہمیں معاف فرما بے شک تو ہر چیز پر قادر ہے''

پر تکبیر کہہ کر رکوع میں جائے حسب سابق رکوع کرے پھر دونوں تجدے بھالائے اور اس کے بعد تشہد کے لیے بیٹے جائے تشہد میں مستحب سے کہ بائیں پاؤں کے اور ایاں پاؤں رکھا جائے اور تشہداس طریقہ سے پڑھے ہوں کے دونوں کے اور تشہداس طریقہ سے پڑھے ہوں کے دونوں کے دونوں

اَلْحُمْدُ لِلْهُ اَشْهَدُ أَن لَا إِلَهُ إِلَا اللّٰهُ وَحَدَهُ لَاشُولِكَ لَهُ وَاَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبِدُهُ وَرَسُولُهُ اللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَالِ مُحَمَّدٍ

اگرنماز دوركعتى بي و كارسلام يرُ هكرنماز فتم كرنا بسلام ال طرح يرُ هے الكسلام عكيف النّبي ورَحْمَهُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ اللّبِي وَرَحْمَهُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ السّلامُ عَكَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ الصّلِحِيْنَ

سے مسیح این تزیمہ میں ام المونین صفرت عائشہ سے دوایت ہے کدرسول اللہ ادور کعتوں (کے تشہد) میں التحیات پڑھتے اور اپنے بائیس پاؤں کودائیس پاؤں کے نیچر کھتے" (جلد نبراص ۱۲۹) اور علاستا صر الدین البانی لکھتے ہیں کہ میر صدیث اپنے شواہد کی بنا پرسمج ہے۔ اور امام ابوطا ہر مجد الدین بن یعقوب فیروز آبادی صاحب قاموں آنخضرت کے شب وروز پرمشتل کتاب سفر سعادت ص ۳۳ پر لکھتے ہیں کہ آخری تشہد میں آپ بائیس پاؤں کودائیس پاؤں کے نیچ کر لیتے۔ پرركوع سيدها كفرا موكركيي مسمع الله لمن حمده سحده

۔ اس کے بعداللہ اکبر کہہ کر مجدہ میں جائے اور تین مرتبہ کے سُبْحَانَ رَبِّی الاَ عُلی وَبِحُمْدِم واضح رے کہ بیذ کر بھی ایک مرتبہ کہنے سے واجب اداموجا تا ہے یاس کے بعد

مجدہ سے اٹھ کر بیٹھے اور اللہ اکبر کہا ور بیٹھے ہوئے ہی پڑھے

اُسْتَغْفِرُ اللّٰهُ رَبِّی وَاتُوبُ إِلَیْه ترجمہ: میں اپنے پروردگارے اپنے گناہوں کی بخش چاہتا ہوں اور اس کے ہاں تو بہرتا ہوں اور اس کے ہاں تو بہرتا ہوں پھر الله اکبر کہہ کردوسر اسجدہ کرے دوسرے بحدے نارغ ہونے کے بعد پہلی طرح درست ہوکر اس طرح بیٹے کہ بائیں پاؤں کی پشت پردائیں پاؤں کی اوپروالی جگہ آ جائے اور بیٹے کر اللہ اکبر کے (یہاں پر پہلی رکعت ختم ہوجاتی ہے) اب بیٹوٹ الله و گؤی تیہ اکھو م و اقعد (میں اللہ تعالیٰ کی دی ہوئی توت ہے اٹھتا اب بیٹوٹ الله و گؤی تیہ اکھو م و افعہ دروسری رکعت پڑھے اس میں بھی پہلی رکعت کی طرح الحمد پڑھے اور اس کے بعد سورہ تو حید پڑھے

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ

قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدُ ۞ اَللهُ الصَّمَدُ ۞ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدُ۞ وَلَمْ يَكُنُ لَهُ

كُفُوا اَحَدُ۞

اس کے بعدایک مرتبہ یا تین مرتبہ کے گذالگ الله رہی (میراپروردگاراییائی ہے)
ع الجعدیث مصنف علامہ ناضرالدین البانی "فقد الحدیث میں لکھتے ہیں کہ حضرت ابن مسعود ہے
مردی جس روایت میں "بحال ربی العظیم" اور بحال ربی الاعلیٰ" رکوع و بحدہ میں تین مرتبہ کہنے کا ذکر
ہے وہضعیف ہاورامام شوکانی کہتے ہیں چونکہ بیصدیث ضعیف ہاں لیے عدد کی قید کے بغیر جتنی مرتبہ
انسان فیادہ زیادہ سے زبادہ تبیجات پڑھ سکتا ہے پڑھے (فقد الحدیث ص

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرِكَاتُهُ

اس کے بعد تین مرتبہ اللہ اکبر کیے اور ہر بار ہاتھوں کو کانوں تک اٹھائے (یہاں یردورکعتی نمازختم ہوگئ)

اگر نماز تین رکعتی ہوتو تشہد کے بعد بعثول اللّٰهِ وَقُوتِهِ اَقُومُ وَاقْعُدُ کہنا ہوا کھڑا ہوجائے اور صرف سورہ الجمد پڑھے پھر تکبیر کہاں کے بعد سابقہ طریقہ کے مطابق رکوع اور دونوں تجدے ہجالائے اگر نماز تین رکعتی ہوتو تشہد اور سلام پڑھ کر تین مرتبہ تکبیر کہہ کر نماز ختم کرے اگر نماز چار رکعتی ہوتو تیسری رکعت کے دونوں تجدوں کے بعد بیٹول اللّٰهِ .... پڑھتا ہوا کھڑا ہوجائے اور تیسری رکعت کی طرح چوتی رکعت پڑھے اور رکوع وجود کے بعد سلام پڑھ کر تین مرتبہ تکبیر کے اور نماز ختم کردے نماز کے افتام پر تکبیر کہنے والی روایت کی تائید بخاری شریف ہے بھی ہوتی ہے ذمانہ رسالت میں نماز کا افتام تکبیر کی آواز پر بھی ہوتا تھا حضرت عبداللہ ابن عباس کی روایت ملاحظہ ہو

عن ابن عباس قال كنت اعوف انقضاء صلاة النبي باالتكبير ترجمه: حضرت ابن عباس فرمات بيل كديس آنخضرت مَنَّ الْيَهِ فَهُمَ كَانْحُمْ مُونا اس وقت پينچانا جب بجيركي آوازسنتا" مع

سلام اوراختتام نماز

سلام کے متعلق شیعہ نی کتب احادیث میں مختلف قتم کی روایات موجود ہیں کتب اہل ہیں کتب اہل ہیں کا جس چیز پڑمل ہے اسے ہم نے اوپر بیان کردیا ہے کہ دائیں ہائیں سلام پھیرنا ضروری بھی نہیں اور کمتب اہلدیت کا اس پڑمل بھی نہیں اور ای قتم کی روایات برادران اہل سنت کے ہاں بھی موجود ہیں مثلاً سنن الی داؤد میں ہے کہ آنخضرت نے مطرت عبداللہ ابن مسعود کا ہاتھ کی کرکران کو تشہد پڑھنا سکھایا اور پھر فرمایا

''جب توبه پڑھ چکا تو تیری نماز پوری ہوگئی اب جا ہے کھڑا ہواور جا ہے تو بیشار ہ'' (سنن الی داؤدجلد نمبراس ۴ مہتر جمہ مولا ناوحیدالز مان ) اس حدیث کی شرح میں مولا ناوحیدالز مان لکھتے ہیں کہ

''اس حدیث ہے معلوم ہوا کہ لفظ سلام فرض نہیں'' (سنن ابی داؤ دجلد نمبراص ۱۳۰۳) اور علامہ عبدالرحمٰن الجریری سنن ابی داؤ دے نہ کورہ الفاظ فاقل کرنے کے بعد کھتے ہیں کہ

''جب بی(تشہد) کہدلیا تو نماز پوری ہوگئی اب کھڑے ہوجانا جا ہوتو کھڑے ہوجا وَاور بیٹھنا جا ہوتو بیٹھ جا وَمقصد بیہ ہے کہ حضور کے نمازے باہرآنے کے لیے لفظ ''السلام'' کہنے کا تحکم نہیں دیا'' ہے

احكام وآ داب نمازاماً محد باقرِّ اورامام جعفرصا دقٌ كي زباني

"زرارہ امام محمہ باقر سے روایت کرتے ہیں فرمایا جب تم نماز کے لیے کھڑے ہوتو تم پر نماز میں پوری توجہ لازم ہے کیونکہ نماز میں ہے تعارے لیے وہی صدیہ جو تم توجہ سے اداکر و گے اور نماز میں ہاتھوں سے ،سر سے اور داڑھی سے بازی نہ کر واور ول میں خیالات کو جگہ نہ دو نہ جمائی لو اور نہ اگر انی اور نماز میں ہاتھ نہ با نمھو کیونکہ سے اہل مجم کا طریقہ ہے آبا ور منہ پر کپڑ انہ لیٹو اور نہ سکڑ کر بیٹھو اور نہ اس طرح مجدہ کر و بلکہ اور نہ کی طرح مجدہ کر بیٹھو اور (سجدہ میں) امل مجم کا طرح میں کر بیٹھو اور قدموں کے اوپر (بطور اقعاء) نہ بیٹھو اور (سجدہ میں) کہنوں کو زمین پر نہ پھیلا و اور انگلیوں کے گئی رے نہ نکالو کیونکہ ان تمام باتوں سے کہنوں کوز مین پر نہ پھیلا و اور انگلیوں کے گئی رے نہ نکالو کیونکہ ان تمام باتوں سے کہنوں کو زمین المربوء بلد نہراس ہے سے ملا ہوں تہ سیا بالائل مودودی تھتے ہیں دیکھوں کے انگر کو کر نے ہو نا انتہائی اور باتر ام اور نلا بانہ نیاز مندی کا اظہار ہاتی لیے قدیم ترین زمانہ ہے بادشاہوں نے اپنے درباری آواب میں اے شال کیا ہے کین اسلام اے مرف دربارا ٹھی میں حاضری کے لیے خاص کرتا ہے۔ (اسلامی مجاوات پر تفیقی نظر میں سے) کاش سید مودودی اس کے لیے کوئی مستدھ والہ میں دیے کہ اسلام نے بیتھ کہاں دیا ہے (ایک)

نماز (کی فضیلت) میں کی واقعہ ہوتی ہے (کیونکہ یہ چیزیں کروہ ہیں) اور ستی اور سہل انگیزی اور او تکھتے ہوئے بوجسل بن کر نماز کیلئے کھڑے نہ ہو کہ یہ منافقت کی علامت ہے کیونکہ خدانے الل ایمان کونشہ کی حالت میں نماز پڑھنے کی ممانعت کی ہے اس نشہ سے مراد نیند کا نشہ (بھی) ہے اور منافقوں کے متعلق فر مایا ہے کہ وہ جب نماز کے لیے اللہ کے لئے کھڑے ہوتے ہیں تو مہل انگیزی کے ساتھ محض لوگوں کو دکھانے کے لیے اللہ کا ذکر تو وہ بہت ہی کم کرتے ہیں "

شخ طوی امام جعفر صادق کی روایت بیان کرتے ہیں آنجنات نے فرمایا:

"جبتم نمازی طرف متوجہ ہوتو یہ یقین رکھوکتم پروردگاری بارگاہ میں عاضر ہو اوراگرتم اے نہیں دیکھ رہا ہے نمازی طرف پوری توجہ کرو اوراگرتم اے نہیں دیکھ رہا ہے نمازی طرف پوری توجہ کرو کہ اس سے تمہاری نماز قبول ہوجائے گی نہ ناک صاف کرو نہ تھوکونہ انگیوں کے گئارے نکالواور سرینوں کے بل بیٹے اور کشکارے نکالواور سرینوں کے بل نہ بیٹے کو کہوا اور جب رکوع سے سراٹھاؤ تو کمرکوسیدھا کرویہاں تک کہ تمھارے جوڑا ہے مقام پرلوٹ آئیں اور جب بحدہ کرو (اوراس سے سراٹھاؤ) تو ای طرح سیدھے ہوکر بیٹے والے کہوئی دیکہ ناحضرت علی ہوئے تا کمیں) اور جب اٹھوتو بہوٹو الله و تُوتِیہ اُٹوم و اُٹھند "کہوکیونکہ یہ کہنا حضرت علیٰ سے منقول ہے "کم بہوٹو کی کہنا حضرت علیٰ سے منقول ہے "کم نہازگی کیفیت امام جعفر صادق کی زبانی

واضح رہے کہ قرآن کے ساتھ جس دوسری چیزی پیروی کا حدیث تقلین میں پیارے نی نے حکم دیا ہے وہ آپ کی عترت واہل بیٹ ہیں (مسلم تر ندی) اور آئمہ الل بیٹ جن تک آنخضرت کے قول وقعل یعنی سنت وطریقہ حضرت علی سے امام کے فرون کانی جدنبراوس ۸۱ کی فرون کانی جدنبراوسال العید جلدنبراوس ۸۹ کینڈیب الا دکام جلدنبرا وسائل العید جلدنبراوس ۸۹

حن امام حمین ان کے بعدام علی بن حمین زین العابدین امام محرباتر اوران کے بعدام جعفرصاد ق کک ایک امام کے بعد دوسرے امام محک متواتر طریقہ ہے پہنچا ان آئمہ المل بیت میں ہے امام جعفر صادق نے تماونای ایک صاحب کو کمل نماز کا ان آئمہ المل بیتی میں ہے امام جعفر صادق نے تماونای ایک صاحب کو کمل نماز کا بیتی صدیث میں شیخ کلین نے افتتاح نماز کے سلطے میں امام جعفر صادق ہے ہے ہو شیطان رجیم سے بناہ سال کا جواب نقل کیا ہے کہ تجمیر ق الاحرام کے بعد شیطان رجیم سے بناہ ما تکنے کے بعد شیطان رجیم سے بناہ ما تکنے کے بعد سور والحمد کی قراءت سے نماز شروع کرود وسری صدیث میں امام جعفر صادق فرماتے ہیں کہ:

اے حماد نماز تھے طریقہ سے پڑھو

شخ محربن يعقوب كلينيٌّ لكھتے ہيں

"دخترت الم جعفرصادق روبقبله کھڑے ہوئے اپندونوں ہاتھ بوری طرح ا چوڑ کر دونوں رانوں پرر کھے اور اپنی انگلیاں طالیں اور اپنے دونوں پاؤی قریب قریب رکھے اور ان کے درمیان تین انگلیوں کا فاصلہ تھا اور انگلیوں کو قبلہ کے سانے رکھا پھر بہ خشوع کہا اللہ اکبر پھر تر تیل ہے سورہ تھ وقل مواللہ پڑھا پھر تھوڑی دیر بیقر سانس کے قوقف کیا پھر آپ نے دونوں ہاتھ چرہ تک اٹھائے اور بحالت قیام اللہ اکبر کہا پھر آپ نے رکوع کیا اور گھٹنوں پر ہاتھ کھی انگلیوں سے دکھے اور گھٹنوں کو بیچھے کی طرف سیدھا کیا اس طرح کہ پشت آئی سیدھی ہوگئی کہ اگر اس پر پانی کا قطرہ ڈ الا جائے تو پشت کے ہموار ہونے کی وجہ ہے ڈ ھلکہ نہ سکے اور گردن کو آگے بڑھایا (ا ـ رفع اليدين) (۲ ـ ركوع وتجود كے اذ كاراور) (۳ ـ قنوت) كے متعلق تھوڑى تفصيلى بحث: اورآ کھوں کو نیچا کیا پھر تین بارتر تیل ہے کہاسبحان ربی العظیم وبحمدہ پھر سيد حے كمڑے ہوئے جب محك قيام ہوگيا تو فرمايا سمع الله لمن حمدہ پھر كرے كرے كير كى اس طرح كدايند دونوں ہاتھ اٹھاكر چرے كے مقابل لائے مجر تجدہ میں مجے اور دونوں ہاتھیوں کی انگلیاں ملا کر انھیں گھٹنوں کے مقابل (مین ان کی سیدھیں) چرے کے برابر رکھا اور تین بار سبحان رہی الاعلی وبحمده كهااورجم كاكوئى حصدسوائ آئه مقام كده كزين يرندركها دونول ہتھیلیاں دونوں گھٹے پیر کے دونوں انگوٹھے بیشانی اور ناک اور فرمایا ان میں ہے سات كالجدوزض بجس كاذكر خداف إنى كتاب من كياب ماجدالله كي میں اللہ کے سوااور کی کونہ ایکارووہ سات مقام مجدہ دونوں ہتھیلیاں دونوں گھنے دونوں پر کے انگو شھے اور بیٹانی ہے اور ناک کاز مین پر رکھناسنت ہے پھرآٹ نے سجدہ سے سرا تعليا اورسيد هے بيشے اور فرمايا الله اكبر كربائيں يا دَل برز وردے كربيشے اور دائے قدم كى پشت كوبائي قدم كے تكوے ير ركھا اور استغفر الله رئي واتوب اليه كها چرتكبير كى اور بيضے كے بعد دوسرا مجده كيا اور وى كہاجو يہلے مجده بس كہا تھا ( پر كھڑ ے ہوئے میلی رکعت کی طرح دوسری رکعت پڑھی) اس طرح دور کعتیں پوری کیں جب تشمد بيشے و الكيال ملكرزانو يركيس جبتشهداورسلام ے فارغ موے تو فرمايا العادنمازال طرح يزحو" و وَلَا يَفْعَلُ ذَلِكَ فِي السُّجُودِ

ترجمہ: (حضرت عبداللہ ابن عمر کہتے ہیں کہ) میں نے دیکھا آنخضرت مَنَّاتِیَۃِۃٖ ہِل کہ میں نے دیکھا آنخضرت مَنَّاتِیۃٖ ہِل جب نماز میں کھڑے ہوئے والے جب نماز میں کھڑے ہوئے والے جب نماز میں کھڑے ہوئے والے جب رکوع کے لیے جمیر کہتے جب بھی ایسا ہی کرتے اور جب رکوع سے سراٹھاتے اس وقت بھی ایسا ہی کرتے اور فرماتے سمع اللّٰه لمن حمدہ البت سجدوں کے بچ میں ہاتھ ندا ٹھاتے ''لے

واضح رہے کہ اہل حدیث سکالرمولا نا وحید الزمان اس باب کے شروع میں حاشیہ پر
کیجے ہیں کہ 'اس سنت کوستر و صحابہ اور عشر و بلکہ بچاس صحابہ نے روایت کیا ہے
اور امام بخاری نے خاص رفع یدین کے مسئلہ میں ایک مستقل کتاب کسی ہے اور امام
حسن بھریؓ نے نقل کیا ہے کہ صحابہ اس کو کرتے تھے اور کسی صحابی کوستی نہیں کیا' بع
واضح رہے کہ یہی روایت سمجے مسلم میں بھی موجود ہے تاکین ہم طوالت کے
خوف سے صرف حوالہ دینے پراکتفا کرتے ہیں۔

نسائی شریف اوراین ماجه کی روایت ملاحظه ہو

حضرت ما لک بن الحویرث روایت کرتے ہیں کہ

رَأَيتُ رَسُولَ الله صَلَى الله عليه وسلم يَرفَعُ يكيهِ إِذَاكبَرُ وَإِذَا رَكَعُ وَإِذَا رَفَعُ رَاسُهُ مِنَ الرَّحُوعِ حُتَّى بلَغَتَا فُرُوعَ أُذُنيهِ إِذَا كَبَرُ وَإِذَا رَفَعُ رَاسُهُ مِنَ الرَّحُوعِ حُتَّى بلَغَتَا فُرُوعَ أُذُنيهِ رَحَمَهِ:

رَجمه: (حضرت ما لك بن الحويرتُ كَتِح بِين كه) مِن في رسول الله مَنْ يَجَهِبُهُ وَ وَيُول الله مَنْ يَجَهِبُهُ وَ وَيُول الله مَنْ يَجَهِبُهُ وَ وَيُول الله مَنْ الحَالَةُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلِيم كَتِمَ اور جب ركوع كرت اور جب ركوع كرت اور جب ركوع عن من الحات كانول كي لُوتك "مع

ا تیسیر الباری شرح بخاری جلداس ۱۸۸۷ شائع کرده تاج کمپنی کراچی عیسرالباری شرح بخاری جلد نبرا م ۱۸۸۷ طبع کراچی سے صحح مسلم مع مختر شرح نودی جلد نبروس ۱۸ ترجمه مولانا دهیدالزمان سونسانی شریف جلد نبراس ۱۳۷۷ ترجمه مولانا دحیدالزمان طبع لا بود

## دفع اليدين

کتب بہلیت کے پیردکارائی نماز میں ہر تجیر پردونوں ہاتھ کانوں تک اٹھاتے
ہیں مین دفع یدین کرتے ہیں ہمارے اکثر اٹل سنت بھائی جن کی کتب احادیث
پر گھری نظر نیس ہاس کو بڑا بجیب محسوں کرتے ہیں حالانکہ شیعہ نی کتب احادیث
میں یہات بڑے تو اترے آئی ہے کہ پنج براکرم رکوع کرتے وقت اور دونوں بحدوں
میں جاتے اور اٹھتے وقت دونوں ہاتھوں کو اٹھا کر اللہ اکبر کہتے تھے شیعہ بھی اپنے
بیارے نی کی سنت پر عمل کرتے ہوئے اس طرح رفع یدین کرتے ہیں جرائی کی
بیات ہے کہ بخاری مسلم ترفی این ماجہ نسائی ابی داؤ دائن خزیر اور منداحہ بن خبل
بیات ہے کہ بخاری مسلم ترفی کائی باجیس جس میں پیغیر گرائی کا رفع یدین کرنا
بیات ہے کہ بخاری سلم ترفی کائی بنیں جس میں پیغیر گرائی کا رفع یدین کرنا
بیات نے بین کرنا
شاہت نہ ہوگین اس کے باوجود آئے مسلمانوں کی اکثریت اس سنت پر عمل نہ کرکے
شاہت نہ ہوجود ہیں ان میں سے چندا کی ہم اپ بحتر م قار کین کی خدمت میں
میں جودوایات موجود ہیں ان میں سے چندا کی ہم اپ بحتر م قار کین کی خدمت میں
میں کرتے ہیں اور پر خفس کو دوح انسان دیتے ہیں۔

بخارى ومسلم كى روايت ملاحظه فرما كيس

حفرت عبدالله اين عركاميان بك

رُأَيتُ رَسُولُ الله صلى الله عليه وسلّم إِذَاقَامَ فِي الصَّلُوةِ رَفَعَ يَكَيْهِ خَتْى تَكُونَا حَنْوَمَنكَبَيهِ وَكَانَ يُفْعَلُ ذَلِكَ حِينَ يُكَبِّرُ لِلرَّكُوعِ وَيَفْعَلُ ذَلِكَ إِذَا رَفَعَ رَأْمَهُ مِنَ الرَّكُوعِ وَيَقُولُ سَمِعَ اللهُ لِمَن حَمِدَهُ اور جب رکوع کرتے اور جب مجدہ کرتے '' کے مولا نا وحید الزمان کا عجیب وغریب بیان

مولاناوحیدالزمان خان اس حدیث کی شرح میں حاشیہ پر لکھتے ہیں کہ
"مولاناوحیدالزمان خان اس حدیث کی شرح میں حاشیہ پر لکھتے ہیں کہ
"مولاناوحیہ کے وقت بھی رفع یدین کرنا اس روایت میں وارد ہے لیکن سیح
روایت سے بیٹا بت ہے کہ آپ منگی اللہ تجدہ میں رفع یدین نہیں کرتے تھے پس شاید
پہلے ایسا کرتے ہوں بعد میں بیکم منسوخ ہوگیا ہو' فی
جماری گزارش

ہم مولا ناوحیدالز مان خان کی خدمت میں انتہائی ادب سے عرض کرتے ہیں کہ بقول آپ کے اگر صحیح احادیث سے بیٹا بت ہے کہ آنخضرت کیجدے میں رفع یدین نہیں کرتے تھے تو کیا بیر حدیث بھی صحیح نہیں ہے جس سے بحدہ میں بیارے نجی کا رفع یدین کرنا ثابت ہے اگر بیر حدیث ضعیف ہوتی تو مولا نا وحیدالز مان خان ضرور لکھتے یدین کرنا ثابت ہے اگر بیر حدیث ضعیف ہوتی تو مولا نا وحیدالز مان خان ضرور لکھتے کہ اس حدیث بھی صحیح ہے تو کہ اس حدیث کی سند کمزور ہے جب آپ لوگوں کے نزدیک بیر حدیث بھی صحیح ہے تو کہ بھی جب تو اور المحتے وقت رفع یدین والی سنت کو چھوڑ تا کیا معنی رکھتا ہے اس کے علاوہ درگھرا حادیث سے بھی آنخضرت کا سجدہ میں جاتے اور المحتے وقت رفع یدین کرنا ثابت ہے مثلاً

نسائی شریف کی حدیث اور آنخضرت مَنَّاتِیْتَا کَمُ کا مجدہ میں جاتے اورا مُصحے وقت رفع الیدین کرنا

عن مالك بن الحويرث أنَّهُ رَأَى النبى صَلَى اللَّهُ عَليه وسلم رَفَعَ يَدَيهِ فِى صَلَى اللَّهُ عَليه وسلم رَفَعَ يَدَيهِ فِى صَلَاحِهِ وَإِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَاسَهُ مِنَ الرَّكُوعِ وَإِذَا سَجَدُ وَإِذَا رَفَعَ رَاسَهُ مِنَ الرَّكُوعِ وَإِذَا سَجَدُ وَإِذَا رَفَعَ رَاسَهُ مِنَ الرَّكُوعِ وَإِذَا سَجَدُ وَإِذَا رَفَعَ رَأَسَهُ مِنَ السَّجُودِ حَتَّى يُحَاذِي بِهِمَا فُرُوعَ أَذُنيهِ وَلَا اللَّهُ مِنَ السَّجُودِ حَتَّى يُحَاذِي بِهِمَا فُرُوعَ أَذُنيهِ وَلَا اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ ال

حفرت مالک بن الحورث کی یہی روایت ابن ماجہ میں بھی موجود ہے ہے۔ تر مذی شریف اور سے ابن خزیمہ کی روایت ملاحظہ ہو

سالم اپنے والدعبداللہ ہے روایت کرتے ہیں کہ

يى روايت مح ابن خزيم ين بحى موجود بك

اب ہم وہ روایات نقل کرتے ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ بیار سے ہی مٹائی ہے۔
مٹائی ہے کہ میں جاتے وقت اور بحدہ سے اٹھے وقت بھی ہاتھ اٹھا کر تلمیر کہتے تھے۔
حضرت ابو ہر رہے گا بیان کہ پینمبر گرامی سجدہ میں جاتے وقت اور
اٹھتے وقت بھی رفع یدین کرتے تھے سنن ابن ماجہ کی روایت
ملاحظہ فرما کیں

حفرت الوهررة فرماتي

ترجمہ: "دعفرت مالک بن الحوریث روایت کرتے ہیں کہ انھوں نے دیکھا رسول الله مَنْ الْیَٰتِوَائِمُ کو ہاتھ اٹھاتے ہوئے نماز میں ( یعنی نماز شروع کرتے وقت) اور جب رکوع کیا اور جب رکوع سے سراٹھایا اور جب سجدہ کیا اور جب سجدے سے سراٹھایا کا نوں کی لُوتک' ولے

منداحمه بن عنبل كي روايت ملاحظه ہو

منداحمہ بن طبل میں بھی بیردایت موجود ہے ہم یہاں پرصرف اس کا ترجمہ نقل کرتے ہیں ' دعفرت مالک بن الحویرث سے روایت ہے کہ انھوں نے دیکھا کہ رسول اللہ منگ فی ہوں کو اٹھاتے جب رکوع کرنے کا ارادہ کرتے تو اپنے ہاتھوں کو اٹھاتے جب رکوع سے سراٹھاتے تو ہاتھوں کو اٹھاتے اور جب مجدوں سے سراٹھاتے تو ہاتھوں کو اُٹھاتے اور جب مجدوں سے سراٹھاتے تو ہاتھوں کو اُٹھاتے اور جا کھوں کا کھاتے اور ہاتھوں کو کانوں کی کو تک اٹھاتے 'ال

صیح مسلم مع مخضر شرح نووی کی عبارت اور دونوں سجدوں کے درمیان رفع الیدین

صحیح مسلم مع مخترش تووی میں لکھاہے کہ

"ابو بكر بن منذر ابوعلى طبرى اور بعض ابل حديث كنزديك دونو ل مجدول كدرميان مين بھى رفع يدين كرنامتخب ہے" عل

شیعوں کدفع بدین کرنے پران کا لماق اڑانے والے مندرجہ بالااحادیث کوشنڈے دل سے پڑھیں اورغور فرمائیں کہ شیعہ جو پچھ کرتے ہیں وہ توعین پیارے نبی کی سنت ہے۔ مکتب اہل بیت اور رفع البیرین

کتب الل بیت کی کتب احادیث میں آئمہ الل بیت سے جواحادیث روایت کی در نسانی شریف جلد نبراس مع معظم لا ہور لا منداحمہ بن خبل ترجمہ حافظ قاری فداحین جلد نبراس ۵۵۵ ثانع کردہ فرید بک شال لا ہور علیم مسلم مع مختر شرح نودی جلد نبراس ۱۸طیح لا مور

می ہیں ان کے مطابق امام جعفر صادق رکوع وجود کے لیے جھکتے وقت اور ان سے اٹھتے وقت رفع الیدین کرتے اور امام جعفر صادق نے نماز میں رفع یدین کرنے کے متعلق فرمایا کہ بینماز کی زینت ہے سال بلکہ حضرت علی سے روایت بھی نقل کی گئی ہے کہ نماز میں رفع یدین کرنا ہی عبودیت ہے سالے

اب جا ہے تو یہ تھا کہ پیارے نی کی سنت پر عمل کرنے والوں کی تعسین کی جاتی

بلکہ اس ہے بھی بڑھ کر یہ کیا جاتا کہ ہر مخف اس سنت کو مضوطی ہے پکڑتا لیکن بدسمی

ہر اس معاملہ بالکل الناہے ہم نے بہت سارے ایے مسائل کو اپنی اناکا مسئلہ بنالیا

ہوتی ہے اور یہ جولیا ہے کہ اگر ہم نے یہ بات سلیم کر لی تو پھر ہم ہار جا کیں گے اور دوسرے

فریق کی جیت ہوجائے گی حالا تکہ اگر ہم یہ سوچ لیس کہ جیت پیارے نی کی سنت کی

ہوتی ہے اور ہماری اصلاح ہوئی ہے تو معاملہ مشکل نہیں رہتا۔

رفع الیدین ہے متعلق اتنی زیادہ متندا حادیث ہونے کے باوجود امت کی اکثریت نے ان پڑمل کرنا کیوں چھوڑ دیا؟ دعوت فکر پر

مبنی ایک اہم سوال؟

کیا یہ بات انتہائی جیران کن نہیں کہ رفع یدین ہے متعلق آئی زیادہ متند احادیث ہونے کے باوجود امت کی اکثریت نے ان پڑل کرنا ترک کیا ہوا ہے بخاری ومسلم میں ایک حدیث ہے کہ حضرت علی نے اپنے دور خلافت میں ان پڑھائی اوررفع یدین کیا نماز کے فتم ہونے پر حضرت عمران بن تھین نامی صحابی نے اپنے ساتھ والے کا ہاتھ پر کر کہا کہ حضرت علی نے ہمیں ہول پاک والی نماز پڑھائی ہے۔ ھالب دوسری طرف بنی امیہ سے جنہوں نے اطاعت امیر کی آڈ میں جہاں نماز میں اورکی تبدیلیاں کیں وہاں رفع یدین کو بند کروانا انمی کافعل تو نہیں اس پرہم طریقہ نماز میں تبدیلیاں کیں وہاں رفع یدین کو بند کروانا انمی کافعل تو نہیں اس پرہم طریقہ نماز میں تبدیلی والے باب میں روشی ڈالیں گے۔

اس پرہم طریقہ نماز میں تبدیلی والے باب میں روشی ڈالیں گے۔

اس پرہم طریقہ نماز میں تبدیلی والے باب میں روشی ڈالیں گے۔

اس پرہم طریقہ نماز میں تبدیلی والے باب میں روشی ڈالیں گے۔

اس پرہم طریقہ نماز میں تبدیلی والے باب میں روشی ڈالیں گے۔

اس پرہم طریقہ نماز میں تبدیلی والے باب میں روشی ڈالیں گے۔

ركوع ويجود كوطول دييخ كابيان

السلط من المام جعفرصادق عدوايت يك

" تقوی اور پر بیزگاری کو اختیار کرنالازم جاورتم پررکو یا و کودکو طول دینا لازم ہے کیونکہ جب کوئی خض اپنے رکوئ و بچودکو طول دیتا ہے تو شیطان میجے ہے آواز بلند کہتا ہے بائے افسوں کدان لوگوں نے اطاعت کی گرش نے ، فر بانی کی ان لوگوں نے مجدد کیا میں نے انکار کیا "مع

ای طرح دوسری حدیث می ہے کہ

" بیغیبرا کرم من شیخ فرات بین که مجھے رکوئ و بجود میں" قرآن کی حاوت کرنے ہے منع کیا گیا ہے جہاں تک رکوئ کا تعلق ہے آوال میں خدا کی عقب و جالت بیان کرواور جہاں تک جود کا تعلق ہے آوال میں زیادہ نے اور دما انگو کیو تک بیار سجد و ) اس قابل ہے کہ اس میں تمہاری دعا قبول کی جائے " ھاس تم کی احادیث میں تمہاری دعا قبول کی جائے " ھاس تم کی احادیث میں جمی آئی ہیں مثلاً

صحیح مسلم کی حدیث ملاحظه بو:

حضرت علی اور حضرت ابن عباس مے روایت ہے کہ وو مجھے میرے محبوب ( یعنی رسول اللہ من شیخ ) نے رکوع و بجود میں قرآن

ر صفے منع کیا " آ اور مجد ویس دعا کرنے متعلق مفرت ابو ہریر ڈے روایت ہے کہ اور مجد ویس دعا کرنے متعلق مفرت ابو ہری ڈے بروردگارے بہت در سول اللہ منا اللہ منا اللہ منا ہوں کے فرمایا کہ بندہ مجد ویس اپنے پروردگارے بہت

نزد کے ہوتا ہے تو مجدہ میں بہت دعا کرو" کے

یہ بات بھی ذہن میں رہے کدرکوع وجود کوطول دینے کے احکام اس وقت ہیں

یہ بات بھی ذہن میں رہے کدرکوع وجود کوطول دینے کے احکام اس وقت ہیں

جب انسان اسکیے نماز بڑھ دیا ہو جماعت کے احکام کے متعلق امام محمد باقر اورامام

ع وسائل الشدید جلد نبرامی ۱۸۱۱ ہے وسائل الشد جلد نبرامی ایمام آؤد ہے کے سنم

رکوع و بجود آرام وسکون سے کرنا واجب ہے

ویے تو پوری نمازی انتہائی اطمینان اور خشوع و خضوع سے پڑھنے کا تھم ہے
لیکن رکوع وجود جو کہ اللہ تعالی کے حضور میں انسانی بندگی کی معراج ہیں ان کے بارے
میں شیعہ نی کتب احادیث میں بڑی تا کیدوار د ہوئی ہے کہ انہیں پورے اطمینان اور
سکون سے ادا کیا جائے اور جو شخص اس بات کا خیال نہیں رکھتا اس کے لیے بڑی سخت
وعید آئی ہے امام محمہ باقر سے روایت ہے کہ

وسیران ہے، م محربار سے روایت ہے کہ استھے کہ ایک فخص مجد میں داخل ہوا اور استھے کہ ایک فخص مجد میں داخل ہوا اور انماز پڑھنا شروع کردی محرال نے ندرکوع کھمل اطمینان سے کیانہ ہجو دائخضرت منافیق ہم المینان سے کیانہ ہجو دائخضرت منافیق ہم المینان سے کیانہ ہجو دائخض مرجائے نے فرمایاس نے نماز نہیں پڑھی بلکہ کوے کی طرح شونگیں ماری ہیں اگر شخص مرجائے اوراس کے نامہ اٹھال میں بھی نماز درج ہوتو یہ میرے دین پڑھیں مرے گا'ئے بخاری شریف اور سے کا اما و بیث ملاحظ فر ما کیں واضح رہے کہ بخاری شریف کی صدیث کے الفاظ کچھاس طرح ہیں کہ:

واضح رہے کہ بخاری شریف کی صدیث کے الفاظ کچھاس طرح ہیں کہ:

د مضرت خذیفہ نے ایک محف کو نماز پڑھے ہوئے دیکھا جو رکوع و بجود ہوری طرح نہیں کرتا تھا جب وہ نماز پڑھ چکا تو حضرت خذیفہ نے کہا تو نے نماز ہی نہیں کرتا تھا جب وہ نماز پڑھ چکا تو حضرت خذیفہ نے کہا تو نے نماز ہی نہیں کرتا تھا جب وہ نماز پڑھ چکا تو حضرت خذیفہ نے بیکہا کہ تو مرے گا تو آنخضرت پڑھی۔ ابودائل کہتے ہیں میں بجھتا ہوں حذیفہ نے بیکہا کہ تو مرے گا تو آنخضرت پڑھی۔ ابودائل کہتے ہیں میں بجھتا ہوں حذیفہ نے بیکہا کہ تو مرے گا تو آنخضرت

مُنْ اللَّهِ ا مُنْجِعُ ابن خزیمہ کے الفاظ میں کہ

'' بیغیر منگافتانی نے فرمایا کیاتم اس شخص کود کھیدہے ہو جو شخص کی اس حالت پر مرا تو وہ محمد منگافتانی کے دین وطت پرنہیں مرابی نماز میں اس طرح شونگیں لگار ہاہے جیسے کہ کواخون میں شونگیں مارتا ہے'' س

ا دسائل العبعد جلدنبراس ۲۷ عاطیج اسلام آباد سیتیسیر البادی شرح بخاری جلدنبراس ۲۹۵ طبع کراچی کے اسلام المان الم

Scanned with CamScanner

"كان رسول الله مَنْ الْمَنْ الْمَارِيَّةُ الدَّارِكِعِ قَالَ سِبِحان ربى العظيم وبحمده ثلاثا واذا سجدقال سبحان ربى الاعلى وبحمده ثلاثا" ترجمه: رسول پاك جب ركوع كرتے تو تين دفعه سبحان ربى العظيم وبحمده كتے اور جب بحده كرتے تو تين مرتبہ سبحان ربى الاعلى كتے" كا علامہ ناصر الدين البانى كابيان

الل حديث مصنف علامه ناصرالدين البانى لكيت بين كه بيارے ني ركوع ميں مختلف متم كاذ كاراورد عائميں پڑھاكرتے تصان ميں سے ایک بي بحل ہے مسلمان رُبعی العَظِيم وَبِحَمدِم

ترجمہ: میراپروردگارعظمت والا پاک ہاور میں اس کی حد کرتا ہوں، تمن بار کہسالاسی طرح سجدہ کے اذکار میں دوسرے نمبر پرعلامہ البانی نے یہ ذکر لکھا ہے سبحان رہی الاعلیٰ و بحمدہ. میراپروردگار بلنداور پاک ہاور میں اس کی تعریف کرتا ہوں' تین بار کہالے

رکوع اور تجده کے اذکار لکھنے کے بعد علامہ ناصرالدین البانی حاشیہ پر لکھتے ہیں کہ بید دیسے مستجے ہے ہے (ابی داوؤ دسنن دار طنی ۱۳۲۲ منداح طبرانی ہیں کا رکوع وجود میں بید کر کیوں کیا جاتا ہے امام جعفر صادق کی زبانی سنیئے رکوع وجود کے ذکر کے لیے جوالفاظاور نقل کیے گئے ہیں ان کے پڑھے جانے کی وجہ بھی شیعہ تی کت احادیث میں بیان ہوئی ہام جعفر صادق بیان فرماتے ہیں کہ درکوع میں سبحان دبی ہیں کہ درکوع میں سبحان دبی العظیم و بحمدہ اور تجدہ میں سبحان دبی الاعلیٰ و بحمدہ اس لیے کہاجاتا ہے کہ جب اللہ تعالیٰ نے "فسیح باسم دبك العظیم" نازل فرمائی تو نبی کریم منافق اللہ نے فرمایا کہ اے تم لوگ اپنے رکوع میں العظیم" سال میان ازنبوی کی ۱۳ منازنبوی کو ۱۳ منازنبوی کی دیات کی دیات کی دیات کی دیور کی منازنبوی کی دو کی دیات ک

جعفرصادق فرماتے ہیں'' پیش نماز جب لوگوں کو نماز پڑھائے تو اسے طول نہیں دینا چاہیے کیونکہ لوگوں میں کمزور بھی ہوتے ہیں اور ضرورت مند حاجت مند بھی چنانچہ رسول اللہ مَنَّ شِیْقِیْنِ جب لوگوں کونماز پڑھاتے تو مختصر پڑھاتے۔'' آج رکوع و بچود میں کیا ذکر کرے

جیسا کداد پر بیان ہو چکا ہے کدرکوع وجود کوطول دینا پیارے نبی منگ النظام کو بہت زیادہ پندتھا خصوصاً جب انسان اسلیے نماز پڑھ رہا ہواس سلیے میں شیعہ نی کتب احادیث میں گئی متم کے اذکار کا بیان ہے مثلاً سنن نسائی میں رکوع کے لیے چوتم کے اذکار ہوا ہوئے ہیں والیکن کمتب اہل بیٹ میں رکوع میں مرکوع میں مرکوع میں مرکوع میں رکوع میں مرکوع میں مرکوع میں مرکوع میں مرکوع میں مرکوع میں مرکوع میں

سبحان ربى العظيم وبحمده

رجمه: ميراپروردگارعظمت والاپاک باوريس اس كى حدكرتا بول

اور حجدہ کے لیے "سبحان ربی الاعلیٰ وبحمدہ" مراپروردگار بلند ہے میں اس کی تعریف کرتا ہوں' وا

تمن تمن مرتبہ كنے كامعمول بي برادران المحدیث كے علامہ وحيدالز مان نے بخارى كے حاشيہ پرركوع وجود كے متعلق آنخضرت كے تمن قتم ك ذكر نقل كيے بيں پھرلكھا ہے "الل بيت رضوان الله عليم كركوع ميں سبحان ربى العظيم وبحمده كمتے" الله وبحمده كمتے" الله سنن الى داؤدكى حديث ملاحظة فرماكيں

سنن الى داؤدكى عديث كالفاظ اس طرح بي ك

عيال العيد جلد فبراص ١٤٥٩ عن نسائي جلد فبراص ١٨٥٥ ص ٢٥٩ طبع لا مور والمن المعتفره الملقيه جلد فبراص ١٢ اطبع كراجي الشاني ترجه فروع كافي جلد فبراس ١٩٨٥ عن اوطبع كراجي التيسير البادي شرح بخاري جلد فبراص ١٦٥ عيان الجادود و جلد فبراص ١٩٨٨

ITY

مَنْ الْجَيْرِيْلُ دونوں كدوں كدرميان قرماتے "رب اغفولى رب اغفولى" على المجديث عالم مولانا وحيدالز مان خال لكھتے إلى كه

" ہمارے امام احمد بن طبل نے دونوں مجدول کے درمیان بار باررب اففر لی متحب جانا ہے " آج

ایک ضروری وضاحت

آخر میں ہم اس بات کی وضاحت کرنا ضروری بیجے بیں کہ جدادمان اہل سنت کی طرح کتب اہل بیٹ کی کتب احادیث میں رکوع و بجود کی تبیجات کے الفاظ مختر بھی بیان ہوئے ہیں اور ذرا مفصل بھی لیکن چو تکہ فد ہب شیعہ میں ذیاد و ترکوع و بچود میں طویل تبیجات پڑھی جاتی ہیں ہم نے انھیں کتب اہل سنت سے اس لیے ٹابت کیا ہے تا کہ قار کمن کومعلوم ہو سکے کہ شیعہ جو پچھ کرتے ہیں دوسنت سے ٹابت کیا ہے تا کہ قار کمن کومعلوم ہو سکے کہ شیعہ جو پچھ کرتے ہیں دوسنت سے ٹابت ہے اللہ تعالی ہم سب کو بیارے نی کی سنت پڑھل کرنے کی آو فقی مطافر مائے ٹابت ہے اللہ تعالی ہم سب کو بیارے نی کی سنت پڑھل کرنے کی آو فقی مطافر مائے (آئین ٹم آئین)

قرارد اوادر جب الله تعالى في سبح اسم دبك الاعلى نازل فرمائى تونى مَنْ الْيَهِ فَعَمْ مَا الله عَمْ الوَّلَ الْمَا مَعْ الله على الاعلى بات برادران المي سنت كى كتب احاديث من بحى آئى بمثلاً: سنن ابن ماجه كى روايت ملاحظه رمو ؛

"خضرت عقب بن عامر جبنى رضى الله عند اوايت بكه جب بيآيت اترى الفسيح باسم دبك العظيم" تو آنخضرت من الله الماس وركوع من كها كرو (سبحان دبى العظيم) تجرجب بيآيت اترى سبح اسم دبك الاعلى تو آب فرماياس كوجد من كها كرو (يعنى سبحان دبى الاعلى)" كا دونول مجدول كرو دميان دعا يره هنا

نماز چونکداللہ تعالی کی بندگی اور اس کے سامنے عاجزی کرنے کا نام ہاس لیے شیعددونوں مجدول کے درمیان"استغفر الله دبی واتوب الیه" کہد کراللہ تعالیٰ سے مغفرت طلب کرتے ہیں 1

اورجب ہم برادران اہلسنت کی کتب احادیث پرنظرؤ التے ہیں تو ہمیں اس بات میں بھی شیعہ کی کے درمیان اختلاف نظر نہیں آتا مثلاً سنن الی داؤد میں لکھاہے کہ پیغمبر گرامی دونوں مجدوں کے درمیان میں فریاتے تھے:

"اللهم اغفرلی وارحمنی وعافنی واهدنی وارزقنی" ترجمه: اے اللہ مجھ بخش دے مجھ پررتم فرما مجھ عافیت دے اور ہدایت دے اوررزق دے "فل

سنن نسائی اورسنن داری شریف میں حضرت حذیفہ سے روایت ہے کہ پیفیمرا کرم لا من لا محضر و المقیہ جلد نمبراص ۲ کا بھی کیا تی سے سنن این باجہ جلد نمبراص ۲۳۵ تر جمہ مولانا وحیدالر بان طبع لا بور کل من لا محضر و المقیہ جلد نمبراص ۲۲ اطبع کرا چی کل سنن انی داد و جلد نمبر اص ۲۵۹ ترجمہ مولانا وحیدالز بان طبع لا بور

ع سنن نسائی جلدنبرامی ۱۳۱۸ ترجه مواد ناه دیدالز مان سنن داری شریف ای تیسیر المباری شرت بخاری جلدنبرامی ۳۳ و بلی کراچی

ITA

كمتب البليث كے بيروكار برنمازكى دوسرى ركعت ميں ركوع ميں جانے سے يبل باتھا الا الرقنوت يره عقي يونكما حاديث مين اس كى كافى تاكيدوارد موكى ب شُخ كلين ي فروع كافي من ايك روايت نقل كى بكرايك فض في امام مرباقر س ا مع المحض كے بارے من يوجها جونماز من قنوت ندير ه سكا جوتو آنجاب نے بطور تاكيد فرمايا كديس اس بات كونا پند كرتا مول كدكو كي فخف بيارے ني كى سنت سے روگردانی کرے یا اے ترک کرے!

نماز تجد میں تو اس کی بہت زیادہ تاکید وارد ہوئی ہے ﷺ صدوق نے ایک حديث لكسى بكر" رسول الله متافية في في المرايك متم لوكول من جوسب عطويل تنوت برا ھے گا قیامت کے دن حساب کے دفت سب سے طویل راحت میں ہوگا' ع بخارى شريف اور قنوت

الم بخارى في توت معلق ايك باب باعدها بحس كاعنوان بي "باب التحوت لل الركوع وبعده"

> ترجمه: "ليخى باب توت ركوع بيل اورركوع كربعد" الجحديث عالم حاشيه بخارى يرلكهة بي

"المام بخارى في باب لاكران لوگول كاردكيا ب جوقنوت كوبدعت كبته بيل الجعديث كاختب يد ب كرقنوت ركوع سے يملے اور ركوع كے بعد دونوں طرح درسة، بي مراكعة بن

ا فروع كافي جلوفيروس ٥٠ المي كراجي وسائل الديد جلوفير٥ ص ٢٦٩ طبع اسلام آباد ع من المعتصر و المنتيه جاد فيراس اعلام كايى ي ، ي تيسير البارى شرح بخارى جاد فيراص ١٥ مع كرا يى

"شافعيد كہتے ہيں كوتوت بميشدركوع كے بعد يرا معداور حنفيد كہتے ہيں كد بميشد ركوع بلي يزهنان

اسلط میں بخاری شریف کی ایک حدیث ملاحظ فرمائیں راوی کہتا ہے "سألت أنس بن مالك عن القنوت فقال قدكان القنوت قلت قبل الركوع أوبعده؟ قال قبله "

رجمہ: (عاصم بن سلیمان کہتے ہیں) میں نے انس بن مالک سے قنوت کے بارے میں یو چھاانھوں نے کہا تنوت بے شک تھا (یعنی آنخضرت کے زبانے میں) میں نے کہارکوع سے پہلے یابعد میں توانھوں نے کہارکوع سے پہلے "کے

اب یہ بات تو ثابت ہوگئ کہ قنوت پیارے نی کے زمانے میں تعابعد میں کس نے قنوت سے روکا کب روکا اور کیون روکا اور اب مسلمانوں کی اکثریت اس سنت پر عمل كيون نبيس كررى اس بحث من يزن كى بجائے ہم ويكھتے بيں كر تنوت برنماز میں سحابہ کرام کی روایات سے ٹابت ہے۔

ابن ملجه کی روایت ملاحظه ہو

محدث ابن ماجه لکھتے ہیں کہ

"انس" بن ما لک سے يو چھا گيا آ دي فجر کي نماز ميں قنوت کب پڑھے انھوں نے کہا ہم رکوع سے پہلے اور رکوع کے بعد دونوں طرح قنوت پڑھا کرتے تھے" کے اس صديث كيشرح بين مولانا وحيد الزمان خان لكصة إي

"ابل حدیث نے ای پھل کیا ہے اور فجر کی نماز کی طرح ور میں بھی ہے جائز لکھا ہے کہ خواہ رکوع سے پہلے قنوت پڑھے یارکوع کے بعد پڑھنے کی حديثين زياده توى اورزياده مي ين ال

ع الى منن ابن لمجه جلد فمراص @ ، ك تيسير البارى شرح بخارى جلد فمراص عاطع كراچى ٥٨٢ جمد مولا ناوحيد الريان طبع لا مور عمل كرتے تھے۔

امام احمد ابن طنبل ایک سائل کے جواب میں لکھتے ہیں

حاشيه مؤطاامام مالك پرمولا ناوحيدالز مان خان لكھتے ہيں كه:

''عبدوس بن مالک نے سوال کیا امام احمد بن طنبل سے کہ بھر ہیں بعض لوگ نماز میں قنوت پڑھاکرتے ہیں ان کے پیچھے نماز درست ہے امام احمد بن طنبل نے کہا ماں درست ہے'' 9

یدوایت بھی ہرذی شعور کی آتھ میں کھولنے کے لیے کافی ہے۔ مند احمد ابن حنبل اور فجر مغرب اور عشاء کی نماز میں قنوت پڑھنے کابیان

امام احمد بن طنبل نے نماز میں قنوت ہے متعلق بہت ساری روایات درج کی جی چندروایات ملاحظہ فرمائیں:

حفرت براء بن عازب كابيان بكد:

"أَنَّ النَبِيَّ صَلَّى الله عليهِ وآلِهِ وسلَّم قَنَت فِي الصَّبح وَالْمَعْرِب" ترجمه: حضرت براء بن عازب كمِتِ بِن كه نِي كريم مَنْ الْيَهِ اللهِ فَصَى اورمغرب كى نماز عى دعاء توت براهي "وا

حفرت ابو ہر مرقروایت کرتے ہیں کہ

"أَنَّ النَّبَىَّ صَلَّى الله عليه وسلم كَانَ إِذَا رَفَعَ رَاسَهُ مِنَ الرَّكَعَةِ الآخِيرَةِ مِنْ صَلوا قر العِشَاءِ الاخِرَةِ قَنْتَ"

ترجمه في كريم من في الم عشام كانمازى آخرى ركعت من دعاء تنوت برهى ال

فى ماشيرة طالعهما لك ص ١٣٦٨ تريم وال عوديد الريان الع منداح عن منه المرين منبل جلد فمبراص ١١١ طبع الا مور على منداح دائن منبل جلد فبراحي ١١١ شاكع كرد فريد بك منال الا مود

حضرت ابو ہر رو مل الحجر ظہر اور عشاء کی نماز میں قنوت پڑھنا حضرت ابو ہر رو کے لجر ظہر اور عشاء کی نماز میں قنوت پڑھنے کے الفاظ اس طرح ہیں کہ فکان ابو هريو أل يُقنتُ في الوَّ حَعَةِ الاَّحِرَةِ مِنَ الصَّلواةِ الطَّهرِ وَصَلواةِ العِشَاءِ وَصَلوةِ الصَّبحِ ترجمہ: حضرت ابو ہر رو فنماز ظهر نماز عشاء اور نماز لجرکی آخر رکعت کے رکوع میں دعاء تنوت پڑھتے تھے 'الے واضح رے کہ اس روایت ہے ہی معلوم ہوتا ہے کہ حضرت ابو ہر رو المسلل بید

ال منداح بن منبل بلدنبراص ١١٢

تمازيدير المنظام

- ا۔ برادران اللسنت کی کتب سحاح ستد کیا کہتی ہیں؟
- ا۔ پیارے نی نے ایک فخص کے نماز غلط پڑھنے پراے نماز علمائی لیکن اس میں ہاتھ باندھنے کاذکر کیوں نہیں کیا؟
- ۔ حضرت ابوحید ساعدیؓ نے دی صحابہ کرام کی موجودگی میں پوری نماز پیغیر م بیان فر مائی اس میں ہربات کی تفصیل بیان کی گئی لیکن انھوں نے ہاتھ باند صنے کاذکر کیوں نہیں کیا؟
- ۳۔ بہت سارے صحابہ کرام نے لوگوں کونماز پیغیبر کی تفصیل ہے قعلیم دی لیکن انھوں نے نماز میں ہاتھ یا ندھنے کا ذکر کیون نہیں کیا؟
- ام ابوطنیفه کی مندامام اعظم میں نماز پنجبر کی باتی باتوں کی تفصیل موجود ہے۔ امام ابوطنیف کا ذکر کیوں نہیں؟ ہے کین ہاتھ بائد ھنے کا ذکر کیوں نہیں؟
- ۲- امام مالک مدینه میں بیدا ہوئے اور وہیں زعدگی کا بردا حصر گزارا انھوں نے اپنے بیروکاروں کو ہاتھ کھول کرنماز پڑھنے کا تھم کیوں دیا؟
- ا تَمُدار بعد مِن ت تيسر بررگ امام ثافي كى حديث شريف كى چار
   جلدوں پر جنى كتاب مندامام شافعى مِن ہاتھ بائد ہے والى كوئى ايك
   حدیث بھی موجود نیس اور نہ ہی ہاتھ بائد ہے كاسر سے كوئى ذكر ہے؟
   مندامام احمد ابن ضبل مِن ہاتھ بائد ہے والى احادیث كى كيا حیثیت ہے؟

نماز میں قیام کے طریقہ پر مفصل بحث اور نماز میں قیام کا سنت طریقہ

پغیبرگرامی کوع میں کمرسیدهی رکھتے تھے اور ساتھ ہی گردن بھی سیدهی رکھتے تھے رکوع میں محضنوں کو پکڑتے وقت الگلیال سیدھی نیچ ہوتی تھیں بجدہ میں آنخضرت ہاتھوں کو بغلوں ے جدار کھتے تھے تشھد میں یاؤں رکھنے کا طریقہ بھی احادیث میں بیان ہوگیالیکن اختلاف نماز کے سب سے نمایاں حصے میں پیدا ہو گیا

یہاں پراسلامی فرقوں کے درمیان جس بات میں اختلاف پیدا ہواوہ نماز کا سب سے نمایاں حصہ یعنی قیام ہے پیارے نی نماز کے لیے کھڑے ہوتے تھے تو ہاتھ کہاں رکھتے تھے حالانکہ مدینہ میں نماز فرض ہونے کے بعد کم دہیش دس سال تک بیارے نی صحابہ کرام کوروزانہ یا کچ وقت کی جماعت کرواتے تھاس کے علاوہ آتخضرت مجدكي نماز بھي با قاعدگي سے يرصة سے پيارے ني فوت مونے والوں كى نماز جنازہ بھی پڑھایا کرتے تھے عیدین کی نمازیں بھی آنخضرت پڑھاتے تھے پیفبر گرامی تبجد سمیت دن میں چینمازیں پڑھتے تھے تو سال میں دو ہزارے زائد دفعہ یہ عمل ہوتا تھااور دس سالوں میں ہیں ہزارے زائد دفعہ بیارے نبی نے تماز ادافر مائی اب اگرنماز دور کعتی ہوتی تو آنخضرت کا قیام دود فعہ ہوتا اورا گرتین یا جار رکعتی ہوتی تو قیام بھی تین یا جار دفعہ ہوتا اگر آنخضرت کے نوافل کو بھی شامل کرلیا جائے اوراس بات كا حماب لكايا جائ كه آنخضرت دوركعت من قيام كرت اور باتحد كحول يا باندھنے کاعمل فرماتے تو بہ تعداد لاکھوں تک جانجینچتی ہے بیٹینا ہزاروں افراد کو پیفیمر اكرم كى زند كى مين الحكيم اتحد نماز يزهن كى سعادت نفيب بوئى بادرجن افراد نے تيغبر كرامي كونمازير صة موئ ويكهاموكا ايے خوش نصيب افراد بھي بزاروں كى تعداد میں ہوں گے نماز پڑھنے والاعمل تو عالت سفر میں بھی جاری رہتا تھا خصوصاً جب آپ جنگ کے لیے تشریف لے جاتے تواس وقت توبے شارافرادآپ کے ساتھ ہوتے اس وقت بھی ہرنماز کا باجماعت اجتمام ہوتا تھا ابنماز کوئی پوشیدہ رہنے والاعمل تو تھا نہیں لیکن اس بات میں اختلاف پیدا ہو گیا کہ بیارے نی مُمَاز کے لیے کھڑے ہوتے

## نماز کا قیام اور اس پر تفصیلی بحث نمازمیں کھڑا ہونے کاسنت طریقہ

آدى جب تماز كے ليے كم اموكاتو تحبير كنے كے بعد ہاتھ كہاں ر كے گاب بات ملى صدى عى عدداختلاف فى موئى بالمسك يركونى بحى صاحب عقل انسان جناغوركرتا بال كى حراقى من اضافه وتاجاتا بكونكه يغير كرائ كى زندكى من مجى نماز يرصة تصاور مدينة تشريف لان كي بعد مجد نبوي كي تغير موكى مسلمانول ير نماز فرض بوئي اوريمل دن ش يائج دفعه كياجا تا تعا\_

اگراختلاف ركوع و جودياتشهدكى جزيات مين موتاتو؟

اب اگراختلاف ال بات من بيدا موتاكة الخضرت ركوع من كفنول كوكي بكرت تع كر تنى جمات تع كردن كل طرح ركفت تع يا جريده ش باته كندهول كے برابرد كي تنے ياتموزاآ كے يتي اسكے علادہ كبده من باز دول كوجم كے ساتھ ملاكر ركحة تع ياالك كرك يا مرتشعد من الخضرت منعة تقاتو ياول كيد كمة تقالي اختلاف كے متعلق انسان سوچنا كرراوى كوشبہوگيا ہوگا كيونكہ يدمعلوم كرنے كے ليے كركوع عن آتخضرت محفظ كيے بكڑتے تے راوى كو جك كرد يكھنے كى ضرورت تھى اور الجدورة معدين محى المتمام المع يوه كرد كمين كاضرورت موتى بالكن ان ياتوں كى تفصيل تواحاديث ميں آگئ بم ديكمة بي كران باريك باتول كتفصيل واحاديث من بدى واضح بوكرا منى كد

امام شعرانی لکھتے ہیں

"امام مالک کے نزدیک مشہور قول ہاتھوں کا کھلا رکھنا ہے" (میزان الکبری جلدنمبراص ۳۹۳ ترجمہ مولانا محمد حیات سنجملی)

۵۔ اہل حدیث برادران کا موقف ہے کہ کتب صحاح ستہ میں ہاتھ با ندھ کر نماز پڑھنے کے متعلق کوئی واضح اور متند حدیث موجود نہیں اس لیے وہ صحح ابن تزیمہ کی ایک روایت کو بنیا دبنا کر سینے پر ہاتھ رکھ کر نماز پڑھتے ہیں حالا نکہ بیر وایت خود اہل حدیث علماء کے نزد یک ضعیف ہے (صحیح ابن نزیمہ جلد نمبر اص ۵۳ مطبع کرا پی ) اہلحدیث مسلک کے مطابق مرداور عور تمیں نماز کے لیے کھڑے ہوں گے توایخ ہاتھ سینے پر کھیں گے واضح رہے کہ آئمہ اربعہ کی جمع کردہ کتب احادیث نماز میں ہاتھ باندھنے کے متعلق کیا کہتی ہیں ان پر ہم آگے چل کرتیمرہ کریں گے۔

آئمہ اہلبیت (بارہ آئمہ) کامتفقہ فیصلہ کہ نماز میں ہاتھ کھلے رکھنا ہی سنت پنجبر گرامی ہے

خاندان رسالت میں سے پیدا ہونے والے بارہ آئمہ سے ایک ہی طریقہ نقل ہوا ہے اور وہ نماز میں ہاتھ کھلے رکھنے کا ہے کمتب الل بیٹ کی کتب احادیث میں کسی بھی امام سے ہاتھ باندھنے کی کوئی سیح حدیث موجود نہیں امام جعفر صادق نے ا۔ پ ایک سحانی جناب حماد کو نماز کا طریقہ سکھاتے ہوئے جو پچھ بتایا اس کے متعلق شیعہ محدثین شیخ کلین شیخ صدوق اور شیخ حریا کمی لکھتے ہیں کہ تبیر کہنے کے بعد

'' حضرت امام جعفرصادق روبقیله کھڑے ہوئے اوراپنے دونوں ہاتھ پوری طرح چھوڑ کر دونوں رانوں پرر کھے اور اپنی انگلیاں ملالیس اور اپنے دونوں پاؤگ قریب قریب رکھے'' (فروع کافی من لا یحضر ہالفقیہ وسائل الشیعہ) ہے تو ہاتھ کول کرر کھتے تھے یاباندھ کراوراگر آپ ہاتھ باندھتے تھے تو زیر ناف رکھتے تھے تو زیر ناف رکھتے تھے یا پیٹ پر یا پھر سینے پر۔ برادران اہلِ سنت کے چار آئمہ کی فقہ دنیائے اسلام میں دائج ہاں سلسلے میں ان کے نظریات کیا ہیں ملاحظہ فرما کیں۔ نماز میں ہاتھ باندھنے کے متعلق آئمہ اربعہ کے قماوی

عرب سکالر علامہ عبدالرحمٰن الجزائری سابقہ سربراہ شعبہ اصول دین الازھر
یو نیورٹی مصرفے آئمہ اربعہ کے فقاو کی پر مشمل پانچ جلدوں میں انتہائی ضخیم کتاب کلھی
ہے نماز میں کھڑا ہونے کے بعد آئمہ اربعہ کے نزدیک ہاتھ کہاں رکھنے ہیں وہ لکھتے ہیں
ا۔ حنیہ کہتے ہیں کہ مرد تو اپنے ہاتھ ناف کے نیچ بائیں ہاتھ پردایاں ہاتھ رکھیں
ادر عورتی دونوں ہاتھ سینہ پررکھیں۔

- ۲۔ حالمہ کہتے ہیں کہ مرداور عورت دونوں ہاتھ کی ہتھیلی ہائیں ہاتھ کی پشت پر ناف کے نیچے کھیں۔
- س۔ شافعی کہتے ہیں مرداور عورت دونوں دائیں ہاتھ کی تھیلی کو بائیں ہاتھ کی پشت پر سینے سے نیچاور ناف سے او پر ( یعنی پیٹ پر ) رکھنا سنت ہے' ا
- ۳- مالکیہ کہتے ہیں کہ نماز میں ہاتھ پر ہاتھ رکھنامتحب ہے' ع (یعنی اگر ہاتھ پر ہاتھ رکھ لیس تب بھی درست اور اگر ہاتھ کھول کر نماز پڑھی جائے تب بھی درست )ہم کہتے ہیں کہ دنیا بحر میں جہاں جہاں مالکی حضرات رہتے ہیں اُن کا مل ہاتھ کھول کر نماز پڑھنا ہے جیسا کہ اہل سنت علامہ غلام رسول سعیدی شرح مسلم میں امام مالک کے متعلق لکھتے ہیں کہ

"امام مالک کے نزدیک ہاتھ چھوڑ کرنماز پڑھنا چاہیےان کے نزدیک ہاتھ باعدھ کرنماز پڑھنافرض میں مکروہ اورنقل میں جائزے''سع

ا على المقد على المذابب الاربد جلد فبراص ١٩٣ طبع لا بور سع صحيح مسلم جلد فمبر اص ٥٩٠ ترجم علام الما منال مراك ميدي طبعي لا بور

بخاری کی اس حدیث سے اہل سنت کے سی مسلک کی تائید ہیں ہوتی اب انسان اپنے ہاتھ ٹاف سے نیچ رکھے پیٹ پر رکھے یا سینے پر رکھے کچھ واضح نہیں اس لیے اس حدیث سے حنی شافع عنبلی یا اہل حدیث سی کی واضح تائید نہیں ہوتی اس کے علاوہ بخاری شریف کی ندکورہ بالا روایت میں کو نے کمزور پہلو ہیں ہم ان پرایک نظر ڈالتے ہیں

حضرت مهل ابن سعدٌ كي روايت پرايك نظر

واضح رہے کہ ؟ جناب مسعود نوازش نے اپنی تحقیق کتاب ''جی علی الصلوۃ الرسول'' کے صفی نمبر وااسے ۱۱۳ تک بخاری شریف کی ندکورہ بالا روایت پر بحث کی ہے اور حضرت مہل ٹین سعد والی روایت کے متعلق جو پجھ لکھا ہے اس کا خلاصہ سے ہے کہ '' حضرت مہل ٹین سعد کی عمر وفات پیغیبر گرائی کے وقت پندرہ سال تھی اور آپ کا انتقال اوچ میں عبدالملک کے عبد میں ہوا حضرت مہل ٹین سعد سے کی جانے والی روایات کی کل تعداد آیک سواٹھای (۱۸۸) ہے جس میں سے آیک سوساٹھ پر محد شین روایات کی کل تعداد آیک سواٹھای (۱۸۸) ہے جس میں سے آیک سوساٹھ پر محد شین میں ایک سوساٹھ پر محد شین میں ایک سوساٹھ پر محد شین میں وایات میں میں ایک سوساٹھ پر محد شین میں وایات میں میں ایک سوساٹھ پر محد شین میں وایات میں جو دور در سالت کے بعد بالغ عمری کی ہیں '' میں صور وایات شامل ہیں جو دور در سالت کے بعد بالغ عمری کی ہیں ''میں

جنابمسعودنوازش کے چنددیگرفکرانگیزسوالات؟

بی ہے۔ جاب مسعود نوازش صاحب نے بخاری شریف کی اس روایت پر جو دیگر سوالات اٹھائے ہیں وہ بھی اہمیت کے حال ہیں مثلاً

الماز میں ہاتھ پر ہاتھ رکھنے کا حکم کون دیتا تھا؟ لوگوں کو بیحکم دینے کی ضرورت کیوں پیش آئی؟ کیالوگوں کاعمل اس کے مخالف تھا یعنی لوگ ہاتھ پر ہاتھ نہیں رکھتے تھے اس کے علاوہ ہم کہتے ہیں کہ اگریہ بیارے نبی کاعمل ہوتا تو پھرا لگ سے حکم دینے سے ملاحظ ہوتا تو پھرا لگ سے حکم دینے نمازی اپنے ہاتھ زیر ناف رکھے پیٹ پررکھے سینے پررکھے یا کھلےرکھے بیاختلاف نداہب کی پہچان بن گیا

نماز شروع کرتے وقت اگر ہاتھ باند صفے ہیں تو کس جگدر کھنے ہیں ہرامام کے بیروکار اپنے امام کے فتو کل پر اس طرح ڈٹے ہوئے ہیں کہ یہ ہاتھ باند صفے کا اختلاف آج حنی شافعی صبلی اور اہل صدیث ندا ہب کی پیچان بن گیا ہے ای طرح ہر باخبر جانتا ہے کہ ماکلی حضرات اور فقہ بعفریہ کے بیروکار ہاتھ کھول کر نماز پڑھتے ہیں۔ اس اختلاف کی وجہ رہے کہ براور ابن اہل سنت کی کتب صحاح ستہ میں کوئی واضح حدیث موجود نہیں

برادران المی سنت میں نماز کے کی طریقے رائے ہونے کی وجہ یہی نظر آتی ہے کہ
المی سنت کی احادیث کی امہات الکتب میں کوئی واضح حدیث موجود ہی نہیں ہم اپنے
محترم قار کین کی آسانی کے لیے برادران المی سنت کی حدیث شریف کی چھسب سے
بڑی کتب میں موجودان روایات پرایک سرسری نظر ڈالتے ہیں جن کی وجہ سے نماز میں
ہاتھ با تدھنے پر ذور دیا جاتا ہے سب سے پہلے:

مستحيح بخارى

بخاری شریف میں اس اہم مسئے پرایک مہم کی صدیث موجود ہاں میں راوی کا بیان ہے کہ گان النّاسُ یُومِرُونَ أَن یَضَعُ الرَّجُلُ یَدَهُ الیُمنی عَلَی فِراعِهِ الیُسوای فی الصّلواة ترجمہ بہل بن سعد کہتے ہیں کہ لوگوں کو کلم دیاجا تا تھا کہ فراعِهِ الیُسوای فی الصّلواة ترجمہ بہل بن سعد کہتے ہیں کہ لوگوں کو کلم دیاجا تا تھا کہ فراغ میں ہرآ دی اپنادا ہنا ہاتھ بائیں ہاتھ پرد کے "A"

EA تيسير البادى شرح بنارى جلد فبراس ٢٨٩ شائع كردواج كمينى كراجي

ی ضرورت بی کیانتی \_ آنخضرت کاعمل دیمچیکر بی اوگ ایسا کر لیتے کیونکہ اللہ تعالیٰ کی طرف ہے جوفرائض مسلمانوں کے لیے نازل ہوئے مثلاً نماز روز ہ حج وغیر ہ ان کو جس طرح خود پیفیبرا کرم بحالائے وہی طریقہ تھم کی حیثیت رکھتا ہے اس کے لیے الگ تحكم كي ضرورت نبيل -

جناب معود نوازش مزید لکھتے ہیں کہ

اس روایت کے آخریں راوی الی حازم بن دینار کا بیکبنا کہ

"لااعلم الا يمنى ذلك الى النبى" لين" مجصة يمي معلوم بكراب نى كريم مَنْ فَيْقِينَا كَي طرف مرفوع كياجاتا تحا"بيه جمله اس بات كابين ثبوت ہےكه حضرت مهل بن سعد کی روایت میں دوررسالت کا ذکر نہیں ہور ہا کیونکہ جن روایتوں میں صحابی دور رسالت کا ذکر کررہے ہوتے ہیں تو ان حدیثوں کوراوی کووہ بات رسول الله كى طرف مرفوع كرنے كى ضرورت پيش نبيس آتى " (مرفوع كا مطلب ہے كى بات كوكم فخص منسوب كرنا) اگراس دوايت كى الفاظ من فوركيا جائي تواس ميس مسى طور پر بھى دور رسالت يا خلفائ راشدين كے زمانے كا ذكر نبيس مور بابلكاس زمانے کاذکر ہور ہاہے جب سے تھم دینے کی ضرورت پیش آئی اورلوگوں کو حکما نماز ہاتھ باعدريد صناكباكيا" في

بخارى شريف كى روايت كاايك عجيب وغريب اور قابل غور پہلو واضح رہے کہ بخاری شریف میں حضرت مہل ابن سعدنے جوروایت بیان کی إلى كايكراوى امام مالك بحى بين جومدية الني من ريت موع خورجى باته کھول کرنماز پڑھتے تھے اور آج تک ان کے بیروکارجس ملک میں بھی رہتے ہیں وہ المسد ہونے کے باوجود نماز ہاتھ کھول کر پڑھتے ہیں کویا امام مالک کے اپنے نزد يك بحى اس روايت كى كوئى حيثيت نبين تقى اس روايت كا دوسرا عجيب وغريب اور ه تى على أصلوة الرسول مى ١١١ من الثالثة كرده كريم يبليك شر اردو بازارالا بور

دلیب پہلویہ ہے کہ ویغبر گرامی کے ایک بزرگ سحانی ابوحمید ساعدی نے ایک دفعہ و معاررام على ما من تغييراكرم كي نماز كايوراطريقه بيان فرماياس مي أنحول في ينجبر كرامي كانماز كاباتي تمام تفصيل توعيان فرمادي ليكن باتحد باندهة كالمبتل بحجا ذكر نبیں ملاجن دیں صحابہ کے سامنے میہ نماز کا طریقہ بیان کیا گیا اُن میں ہے ایک حفرت سبل بن سعد بھی تھے لیکن جس طرح باتی نوسحاب نے حضرت ابوحمید ساعدی ہے بیس یو جھا کہ نماز میں آمخضرت کا ہاتھ باندھناتو آپ نے بیان می نیس فرمایا ای طرح حضرت مبل بن سعدنے بھی اُن سے نبیں یو چھا کہ نماز میں اسخضرت کے باته باعد صروالى بات تو آب نے بیان عن بیس فرمائی اب ان کی تا ئیدے بی معلوم ہوتا ہے کہ نماز میں ہاتھ ہر ہاتھ رکھنے کا تھم کی بعد کے دور کی بات ہے۔

(جي على الصلوة الرسول ص١١١)

برادران ابل سنت کے ہاں حدیث شریف کی دوسری اہم ترین کتاب سیح مسلم باس میں ہاتھ باعد سے متعلق جو حدیث موجود ہے وہ بخاری شریف والی مدیث ہے بھی عجیب تر ہام مسلم نے باب کا جوعنوان با عدها ہاس کا ترجمہ یول

" كبيرتح يمدك بعدسيدها باتھ النے باتھ پرسينہ كے نيچ اور ناف كے اوپر باندھنے کا بیان' لیکن اس باب کے مطابق یقینا امام مسلم کوکوئی مستندحدیث نیل سکی البتة انحول في جوحديث يبال درج كى باس كاتر جمه مولانا وحيد الزمان كى زبانى ملاحظة فرمائيں۔

"وائل بن جركابيان بكرانهول في رول اكرم مَنْ الْيَوْلَ كوبدي طور ديكها كدآب نے تماز شروع کرتے وقت اپنے دونوں ہاتھ اٹھائے اور اللہ اکبر کہا اس حدیث کے راوی جام کا بیان ہے کہرسول اکرم مَثَاثِيَةِ إِلَى فَعَ دونوں ہاتھ كانوں تك اشائ كرم

جادراوڑھ لیاس کے بعد سیدھاہاتھ اُلٹے ہاتھ پردکھا پھرآپ نے تکبیر پڑھی اس کے بعد رکوع میں گئے'' کے

صحيحمسلم كياس حديث برايك نظر

بخاری شریف کے بعد مسلم شریف والی صدیث آپ نے ملاحظہ فرمائی انسان نماز کے لیے کھڑا ہوتو ہاتھ کہاں با ندھے صدیث کے الفاظ پرغور فرما کیں راوی کا بیان ہے کہ پیغیر گرامی نے دونوں ہاتھ کا نوں تک اٹھانے کے بعد چا دراوڑھ لی اور سیدھا ہاتھ النے ہاتھ پردکھا اس کے بعد آنحضرت نے ہاتھ درکھے کہاں راوی صاحب کو بھی معلوم نہیں البتہ

امام نووی اس حدیث کی شرح میں لکھتے ہیں

"ام احمد اوزائی اور ابن منذر کابیان ہے کہ نمازی کو اختیار ہے جیسا چاہے کرے امام مالک کابیان ہے نمازی کو اختیار ہے چاہتے سینہ پر بائد سے اور چاہے نہ بائد سے اور یہی قول مالکیہ کے نزدیک مشہور اور روائ یافتہ ہے نیز انھوں نے کہا ہے نفل میں بائد سے اور فرض نمازوں میں چھوڑ دے اور لیٹ بن سلام کا یہی قول ہے علاوہ ازیں جمہور علاء اور اہل حدیث نے وائل بن حجر سہل بن سعد اور جلب طائی کی موایت کو ترجے دی ہے اور اختیار کیا ہے جیسا کہ امام بخاری اور ترفدی نے لکھا ہے کہ رسول اکرم مَن التی تی ہے اور اختیار کیا ہے جیسا کہ امام بخاری اور ترفدی نے لکھا ہے کہ رسول اکرم مَن التی ہے ناز پڑھانے میں سینہ پر ہاتھ بائد ھے" ہے

امام نووی کی خدمت میں انتہائی ادب سے ہمار اسوال؟

اس صدیث کی شرح میں امام نووی کا مندرجہ بالا آخری فقرہ سب سے جران کن بے کہ امام بخاری اور تر ندی نے کھا ہے کہ رسول اگرم نے نماز پڑھاتے وقت سینے پر باتھ باندھے بخاری کی حدیث ہم او پر نقل کر آئے ہیں اور تر ندی کی حدیث آگے

2 کے ماحقہ موجے مسلم مع مختر شرح نووی جاد نبر اس ۲۸ تر جمد مولا نا وحید الر مان طبع لا مور

آر ہی ہے کاش امام نووی ہے جھی لکھ دیے کہ امام بخاری اور ترندی نے کہاں لکھا ہے کہ آخضرت ہاتھ سینے پر باندھ کرنماز پڑھتے تھے ان دونوں بزرگوں کی کتب احادیث میں تو اس بات کا کوئی ثبوت موجود نہیں۔

سنن الي داؤد كي احاديث

امام ابوداؤد نے اپنی یہ کتاب پانچ لا کھا حادیث کے ذخیرہ میں سے متخب کی آئے لیکن ان پانچ لا کھا حادیث میں سے امام صاحب کونماز میں ہاتھ با ندھنے سے متعلق کوئی واضح حدیث نہ مل کی البتہ انھوں نے چندروایتیں لکھی ہیں لیکن افسوں کہ ان سے پچے معلوم نہیں ہوتا کہ آنخضرت نے اگر نماز میں ہاتھ باندھنے کا تھم دیا ہے تو انھیں زیرناف رکھا ہے بیٹ پر رکھنا ہے یا سینے پر ہم وہ روایات یہاں درج کرتے ہیں اور فیصلہ اینے قار کمین پر چھوڑتے ہیں۔

- ا۔ ''حضرت وائل بن جر سے روایت ہے کہ میں نے نماز پڑھی رسول اللہ مَن اَ اَ اِللّٰ مَن اِللّٰ اِللّٰ اللّٰ الل
- ۲۔ "حضرت واکل بن جرے روایت ہے کہ میں نے رسول اللہ متی فی فی فی از کو قصداً دیکھا کہ آپ کھڑے ہوئے کی نماز کو قصداً دیکھا کہ آپ کھڑے ہوئے تو قبلے کی طرف منہ کیا اور اللہ اکبر کہا دونوں ہاتھ اٹھائے کا نوں تک پھر یا کی ہاتھ کو دائیں ہاتھ کو دائیں ہاتھ سے پکڑا "قی
- سر اس تیسری روایت میں راوی عاصم بن کلیب بیان کرتے ہیں کہ نمازشروع کے اس تیسری روایت میں راوی عاصم بن کلیب بیان کرتے ہیں کہ نمازشروع کرتے ہیں کہ نمازشروع کرتے ہیں کہ نمازشروع کی اور پہنچ پراور کا لگی پررکھا'' ولے کا لگی پررکھا'' ولے کا لگی پررکھا'' ولے کا ساتھ کی سے کا اس کا اس کا ساتھ کی سے کا ساتھ کی سے کا ساتھ کی سے کہ سے کہ ساتھ کی سے کہ ساتھ کی سے کہ سے کی سے کہ سے ک
- سنن الي داوؤوشريف جلد نمبراص ۱۳ ترجمه مولا ناوحيدان الزرن شائع كرده نعمانى كتب خاندالا بعود
   ف سنن الي داؤدجل نمبراص ۱۳۳

س عیدالرحمٰن سے روایت ہے کہ میں نے عبداللہ بن زبیر سے سُنلدہ کہتے ہیں کہ برابرر کھناقد موں کا اور ہاتھ کو ہاتھ پر رکھناسنت ہے' ال

ان چاروں روایات سے پچے معلوم نہیں ہوتا کہ بیارے نی تمازیس ہاتھ رکھتے کہاں تھاب اس کتاب کی پا ثجویں روایت ملاحظہ فرما کیں۔

۵۔ این مسعود ے روایت ہے کہ و انماز پڑھتے تھے انہوں نے اپنابایاں ہاتھ
 واکس ہاتھ پررکھاتھارسول اللہ مَنْ الْتَقْرَائِمْ نے ویکھاتوان کا داہناہاتھ باکیں ہاتھ
 کے اور رکھ دیا "الے

واضح رہے کہ بیروایت تو الٹا ایک جلیل القدر صحابی کی شان کے منافی ہے حضرت این مسعود چیے صحابی نماز میں غلط ہاتھ باندھے ہوئے ہیں حالانکہ برادران الل سنت کی کتب کے مطابق بیصاحب فتوی صحابی تھے ہمیں تو یہ بات ہمی من گھڑت معلوم ہوتی ہے پھراس روایت میں بھی یہ بات واضح نہیں کہ حضرت ابن مسعود ی باتھور کھے ہوئے کی مجل تھے؟

سنن نسائی شریف

الم نسائی کی علمی جلالت کو بچھنے کے لیے یہی بات کافی ہے کہ امام ذھی نے انسی لمام ملم ہے میں داما فظ مدیث کہا ہے ال

الم ملم كے بارے من مخبورے كر المحصديث بيات الك مديثين يادتين ابام ملم كے بارے من مخبورے كر المحص سات الا كھ حديث يادتين ابام ملم كے بارے من مخبورے كر المحص سات الا كھ حديث بونے كے باوجود المحص منحان الله الله عدیث نظر كى المحول نے اپنى اس محص منحان كوئى واضح حدیث نظر كى المحول نے اپنى اس محصم ما المثان كتاب من نماز من ہاتھ باند ھنے سے متعلق تين روايتين نقل كى بين دووق حضرت واكل بن ججرے مروى بين دوول ميں ہاتھ باند ھنے كاذكر تو موجود ہے دووق حضرت واكل بن ججرے مروى بين دوول ميں ہاتھ باند ھنے كاذكر تو موجود ہے كين جس محلى باند سے باند ھے باند ہے باند ھے ب

تنے تو کس جگہ رکھے اس بارے بیں کوئی صاف بات وہ بھی نہ لکھ سکے تیسری روایت انھوں نے وہی حضرت ابن مسعود والی لکھی ہے جس پر ابھی ہم او پرسنن ابوداؤ د کے حوالے ہے بحث کر چکے ہیں۔ سالے

سنن ابن ملجه

اس کتاب کاعلمی مقام برداران اہل سنت میں کتنا بلند ہے وہ اس کتاب کے سرورق سے ظاہر ہے جس پر لکھا ہے کہ امام ابن ماجہ قزویٰ نے پانچ لا کھا حادیث کے مجموعہ ہے اس کتاب کو مرتب کیا لیکن استے بڑے محدث صاحب کو ایک بھی الیکن محلا اسند حدیث نیل کئی جس سے بیٹا بت ہوسکے کہ پیارے نی من فی فی ایک میں استد حدیث نیل کئی جس سے بیٹا بت ہوسکے کہ پیارے نی من فی بین وہ درج ذیل بین کہاں باند ھتے تھے البتہ انھوں نے جو تمین روایتیں نقل کی بین وہ درج ذیل بین استحد من من بلب استحد والد بلب سے روایت کرتے بین کہ آنحضرت من فی بین کہ انتخار من من بین کہاری امامت کرتے تھے بینی دایاں با تھی دا کی باتھ سے تھا سے تھے بینی دایاں با تھی دا کی باتھ سے تھا سے تھے بینی دایاں با کی سے داویرر کھتے تھے بینی دایاں با کی سے کے اور رکھتے تھے بینی دایاں با کی سے کھا میں ہوتھ سے تھا سے تھے بینی دایاں با کی سے کے اور رد کھتے تھے بینی دایاں با کھی کے اور رد کھتے تھے بینی دایاں با کی دایاں با کی سے کھا ہے تھے بینی دایاں با کھی کے اور رد کھتے تھے بینی دایاں با کھی دائیں ہاتھ سے تھا سے تھے بینی دایاں با کمی کے اور رد کھتے تھے بینی دایاں باتھ دا کی باتھ سے تھا سے تھے بینی دایاں با کمی کے اور رد کھتے تھے بینی دایاں با کھی دائی بینی دائیں باتھ سے تھا ہے تھے بینی دایاں با کھی دائیں باتھ سے تھا ہے تھے بینی دائیں باتھ سے تھے بین دائیں باتھ سے تھے بینی دائیں باتھ ہے تھے بینی دائیں باتھ سے تھے بینی دائیں باتھ سے تھے بینی دائیں باتھ ہے تھے بینی باتھ ہے تھے بینے باتھ ہے تھے بینی باتھ ہے بینی بات

اس روایت سے کچھ واضح نہیں ہوتا کہ آنخضرت ہاتھ کس جگہ بائدھے تھے دوسری روایت ملاحظہ ہو

باندها تقاآپ نے میرادائیاں ہاتھ پکڑاادراس کو بائیں ہاتھ کے اوپرر کھ دیا' کے اس روایت کے متعلق ہم پہلے بھی لکھ آئے ہیں کہ حضرت این مسعود گی علمی جالت اہل سنت حلقوں ہیں جتنی زیادہ ہاس کی روشی میں کیے تشلیم کیا جاسکتا ہے کہ انہیں یہی بات معلوم ندتھی کہ نماز میں دایاں ہاتھ اوپر رکھنا ہے یا بایاں حالانکہ یہ بزرگوار تو دوسروں کو تعلیم دیتے تھے اور جو نماز میں ہاتھ ہی الٹے رکھیں یہ راوی کی غلط بنمی ہو تھی ہے پھراس روایت ہے کی مسلک کی تائید بھی نہیں ہوتی۔ جامع تر فدی

صدیث شریف کے استے بڑے حافظ ہونے کے باوجودانیس بھی پیفیمرگرای کی کوئی الی سی السند حدیث ندل سکی کہ آنخضرت کے نماز میں ہاتھ کہاں بائد ھے حدیث کے بیامام اپنے مجموعہ حدیث میں صرف ایک حدیث درج کر سکے جے ہم او پر ابن ماجہ کے حوالے نے تل کر چکے ہیں حدیث کے الفاظ اس طرح ہیں کہ

" نقضہ بن هلب اپنایا سے دوایت کرتے ہیں کدرسول الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله الله من الله الله من الله

دعوت فكر يرمني إيك اجم سوال؟

یہاں پر ہم اپ محترم قار کین کی توجہ ایک انتہائی اہم سوال کی طرف مبذول کرواتے ہیں کہ ہم نے برادران اہل سنت کی چھ بدی کتب احادیث میں سے نماز کا سنن این باجبطد نمبراص ۱۳۳ مرا جامع تر ندی جلد نمبراص ۱۳۱ ترجہ مولانا بدلیج الزمان طبع لاہور العاشیر ترخی شریف جلد نمبراص ۱۳۱۳ شائع کردہ نعمانی کتب خانہ لاہور

میں ہاتھ باند سے والی احادیث بیش کی ہیں اب چاہے تو یہ تھا کہ ان کتب میں ہاتھ باند سے والی الاقعداد متندا حادیث موجود ہوتیں کیونکہ پیارے نبی نے بیٹل زندگی میں لاکھوں بار کیا لیکن یبال پر ہمیں انتہائی جیرائی ہوتی ہے کہ جو صحابہ کرام مدینة النبی میں ہروفت پنجبرگرائی کے ساتھ دہتے تھے ادر مجد نبوی میں آنخضرت کے ساتھ باہماعت نماز ادا کیا کرتے تھے اور جن صحابہ کرام سے ہزاروں یا سینکٹر وں احادیث مروی ہیں اُن سے تو نماز میں ہاتھ باند ھے سے متعلق کوئی روایت نہیں مثلاً

ا۔ حضرت ابو ہریں اے پانچ ہزارے ذا کداحادیث مروی ہیں۔

۲۔ حضرت انس بن مالک ہے دو ہزار دوسوے زائدا حادیث مروی ہیں۔

٣- ام المومنين حضرت عائشة دو بزار دوصد الداحاديث مروى بير-

۳- حضرت عبدالله بن عمر ایک ہزار چھ سوتمیں (۱۲۳۰) احادیث مروی ہیں۔

۵۔ حضرت جابرا بن عبداللہ انصاری سے ایک ہزار پانچ سوچالیس احادیث مردی ہیں۔

کیا بیسوچنے کی بات نہیں؟

کیا یہ بات سوچنے کی نہیں کہ ان صحابہ کرام سے ہرطرح کی حدیثیں ملیں گ لیکن نماز جیسے اہم مسئلے میں ہاتھ بائد ھنے کی کوئی حدیث انہوں نے بیان نہیں کی اگرالی کوئی حدیث موجود ہوتی تو یقینا فدکور و بالا ہزرگ صحابہ کرام اسے بھی ضرور بیان کرے۔

اس بات کاواضح شبوت المحدیث برادران کے طرز کمل سے ملتا ہے ہماری اس بات کاعملی شبوت برادران اہل حدیث فراہم کرتے ہیں وہ اس طرح کہ پوری صحاح ستہ یعنی بخاری مسلم تر ندی ابن ماجدا بی داؤ دنسائی میں جب نماز میں ہاتھ باند ھنے ہے متعلق کوئی مشتداور واضح حدیث اہل حدیث برادران کونہیں ملتی تو پھر وہ صحیح ابن خزیمہ نامی کتاب سے سینہ پر ہاتھ باند ھنے والی ایک حدیث بیش کرتے

ہیں جے ان کے اپنے علماء ہی ضعیف قرار دیتے ہیں اب ایک نظر برا در ان اہل حدیث کی پیش کردہ روایت پر۔

ابل حدیث برادران اورسینے پر ہاتھ باندھنے والی روایت

روزہ مرہ مشاہرے کی بات ہے کہ ہمارے اہل حدیث برادران ویسے تو چھوٹے جھوٹے جھوٹے مسائل کے لیے حنی بھائیوں یا اہل سنت کے دیگر فقہی مسالک کو صحاح ستہ دیکھنے کا مشورہ دیتے ہیں کیکن نماز میں ہاتھ باندھنے ہے متعلق المحدیث برادران کوکوئی واضح اور مستند حدیث صحاح ستہ میں ہے نہیں ملتی تو وہ سے ابن خزیمہ نامی کتاب سے سینے پر ہاتھ باندھنے والی ایک حدیث نکال لاتے ہیں اس سے ایک تو یہ بات روز روشن کی طرح عیاں ہو جاتی ہے کہ واقعاً پوری کتب صحاح ستہ میں ایک بھی مستند حدیث ایک نہیں ملتی جس سے بیٹابت ہو سکے کہ بیارے نبی اگر نماز میں ہاتھ ہائد ھے تھے بیٹ پر کھتے تھے یا پھرسینہ پر اب ہم سینے پر ہاتھ دیک رکھتے تھے یا پھرسینہ پر اب ہم سینے پر ہاتھ دیک رکھتے تھے یا پھرسینہ پر اب ہم سینے پر ہاتھ دیک رکھنے تھے یا پھرسینہ پر اب ہم سینے پر ہاتھ دیک رکھنے تھے یا پھرسینہ پر اب ہم سینے پر ہاتھ دیک رکھنے تھے یا پھرسینہ پر اب ہم سینے پر ہاتھ دیک رکھنے تھے یا پھرسینہ پر اب ہم سینے پر اب ہم سینے پر سے دیک رکھنے تھے یا پھرسینہ پر اب ہم سینے پر سے دیک رکھنے تھے یا پھرسینہ پر اب ہم سینے پر سینے پر سینے برد کھتے تھے یا پھرسینہ پر اب ہم سینے پر سینے ہیں۔

کیچے ابن خزیمہ سے برادران اہل حدیث کی پیش کردہ حدیث پر منظ

واضح رہے کہ امام ابن خزیمہ نے اپنی اس کتاب میں نماز میں ہاتھ بائد ھے والی چارا حادیث ذکر کی جیں چاروں احادیث حضرت واکل بن جمرے مروی جیں پہلی دو عیں تھوڑ اسالفظی اختلاف ہے ہم اپنے مختر م قارئین کی معلومات کے لیے وہ چاروں عمل تھوڑ اسالفظی اختلاف ہے ہم اپنے مختر م قارئین کی معلومات کے لیے وہ چاروں احادیث درج کر دیتے ہیں انہی میں برا در ان اہل حدیث کی چیش کر دہ وہ حدیث بھی آ جائے گی پہلی حدیث میں حضرت واکل بن جمر روایت کرتے ہیں کہ آنخضرت نے نماز شروع کرتے وقت اپنے دونوں ہاتھ کا نوں تک اٹھائے پھر محاکم بیکوین ہوں کہ اٹھائے پھر

ترجمہ: پھرآپ نے ہائیں ہاتھ کودائیں ہاتھ سے پکڑا" مع دوسری حدیث کے الفاظ اس طرح میں کہ نماز شروع کرتے وقت آنخضرت نے اپنے

دونوں ہاتھ کانوں کے مقابل تک اٹھائ پھر فُمَّ صَوب بِيَوبينه عَلى شِمَالِهِ فَأَمْسَكُهَا يَرْجمه: پُحرا بُ نے اپ دائے ہاتھ کو ہائی ہاتھ پردکھااور مضوطی ہے

کر لیا۔ ای آگلی دونوں حدیثیں امام این خزیمہ نے الگ باب می نقل کی ہیں اس کا

عنوان انھوں نے اس طرح باندھاہے کہ

ن دا کس باتھ کی بھیلی کو با کس باتھ پنچ اور بازوس بی پر کھنے کا ب " آل اب تیسری حدیث کے اب " آل اب تیسری حدیث کے الفاظ ملاحظ فرما کس حضرت واکل بین جردوایت کرتے ہیں کہ آنخضرت نماز کے لیے کھڑے ہوئے اور تجبیر کہی اور دونوں ہاتھوں کو کا نول تک افغانیا یاس کے بعد اُنہ وَضَعَ یَدُهُ الیُسٹی عَلَی ظَهوِ کَقِهِ الیُسٹولی وَالرَّمُنعُ وَالسَّاعِدِ ترجمہ: چراپ واکس ہے کو باکس ہاتھ کے باتھ کے ظاہری حصد پر پنچ اور بازو والسَّاعِدِ ترجمہ: چراپ واکس ہاتھ کو باکس ہاتھ کے ظاہری حصد پر پنچ اور بازو

واضح رہے کہ کتب سحاح ستہ کی طرح ان تینوں احادیث سے بید معلوم نہیں ہوتا کہ آنخضرت میں فی ایک نے وائی ہاتھ کو بائیں ہاتھ پرد کھنے کے بعد انہیں زیماف رکھا بیٹ پردکھایا سینے پرید معمدا بی جگہ موجود ہے۔

اہل حدیث برادران کی سینے پر ہاتھ باندھنے والی حدیث جے

ان کے اپنے علماء ضعیف قرار دیتے ہیں

اب ہم اپ محترم قارئین کی خدمت میں وہ حدیث چین کرنے جارہ ہیں اب ہم اپ محترم قارئین کی خدمت میں وہ حدیث چین کرنے جارہ ہیں جے ہمارے اہل حدیث بھائی بڑے فخرے خفی شافعی یا الکی براوران کے سامنے چین و محمد اللہ محمد اللہ محمد اللہ محمد اللہ محمد اللہ محمد اللہ محمد من من محمد من من محمد من من محمد من محمد من محمد من محمد من محمد من محمد من محمد من محمد من من محمد من محمد من محمد من من محمد من من محمد من من محمد من من محمد م

انتہائی ادب سے علامہ ناصرالدین البانی سے ہارا سوال؟ قارئین کودعوت فکر

ہم اپ بحتر م قارئین کو دعوت فکر دیتے ہوئے عرض کرتے ہیں کہ جن لوگوں کو سے ابن خزیمہ دیکھنے کا اتفاق ہوا ہے وہ جانتے ہیں کہ علامہ ناصرالدین البانی نے سے ابن خزیمہ کی احادیث پر جگہ جگہ حاشیہ پر تبھرہ کیا ہے جس حدیث پر وہ حاشیہ لگاتے ہیں اکثر مقامات پر اس بات کی نشا ندہی کرتے ہیں کہ حدیث شریف کی فلاں فلاں کتاب میں بھی یہ حدیث موجود ہوتی ہے اس کا با قاعدہ حوالہ دیتے ہیں ہم انتہائی ادب سے علامہ ناصر حدیث موجود ہوتی ہے اس کا با قاعدہ حوالہ دیتے ہیں ہم انتہائی ادب سے علامہ ناصر الدین البانی صاحب سے بوچھتے ہیں کہ یہ حدیث اگر دیگر سندوں سے مردی ہے تو الدین البانی صاحب سے بوچھتے ہیں کہ یہ حدیث اگر دیگر سندوں سے مردی ہے تو جھوٹے مسائل کے انس نے ان کو یہاں چیش کیوں نہیں کیا آپ نے تو چھوٹے جھوٹے مسائل کے شہوت کے لیے حاشیہ پراحادیث کھی ہیں یہاں پر استے اہم مسئلہ پر بطور شوت کوئی صدیث کیوں نہیں کھی صرف اتنا لکھنا تو کافی نہیں تھا کہ ہمارے پاس اورا حادیث بھی موجود ہیں۔

وجه صاف ظاہر ہے کہ

اس کی صاف اورسیدهی وجه بجی بے کہ جناب علامہ ناصرالدین البانی صاحب کا دامن خالی ہے صرف اللہ تعالیٰ ۔ کے کا دامن خالی ہے صرف اللہ تعالیٰ ۔ کے پاس بی ہے اورای ہے دعامجی کی جاسکتی ہے اس بات پر مزید تبعر و ہم تحوژ ا آ گے جس کا کر رہے گہا ہے۔

امام ابن قیم کابیان اہل سنت مصنف شیخ محمد الیاس فیصل کی زبانی اہل سنت مصنف شیخ محمد الیاس فیصل اپنی کتاب" نماز پیفیر" میں سیند پر ہاتھ ابل سنت والی روایات کورد کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ کرے اپن حقانیت کا دغویٰ کرتے ہیں اور خوشی سے پھو لے نہیں ساتے اس حدیث کے الفاظ اور المحدیث کی حیثیت کیا ہے ملاحظہ فرما کیں

عن وائل بن حجر قال صَليَّتَ مَعُ رَسُولِ الله صَلَّى الله عليه وسلم وَوَضَعَ يَدَهُ اليُمنِي عَلَى يَدِم اليُسرِاي عَلَى صَدِرِم

ترجمہ: "حضرت واکل بن جرا سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں کہ انہوں نے رسول اللہ منافیق کے ساتھ نماز پڑھی تو آپ نے دایاں ہاتھ باکیں ہاتھ پررکھا اور ان کوسینے پر بائدھا" سے

مسیح ابن خزیمہ کے حاشیہ پراہل حدیث سکالرمولانا ناصرالدین البانی تشلیم کرتے ہیں کہ بیرحدیث ضعیف ہے

اب اس حدیث کی شرح میں اہل حدیث محقق علامہ ناصرالدین البانی خود ہی حملے میں کہ حملے ہیں کہ

"اس كى اسناد ضعيف ہے كيونكد (اس كے رادى كانام) مؤمل ہے وہ ابن اسائل ہيں جوكد يُر ے حافظے والے بين "٢٥

الل حدیث سکالرعلامہ ناصرالدین البانی کی ایک کمزور دلیل یا بے بنیاددعوی

الل صدیث مصنف جناب ناخرالدین سینے پر ہاتھ باند صنے والی حدیث کے متعلق خود تلیم کرتے ہیں کہ اس کی سند ضعف ہے کین ساتھ ہی اپنے ہم مسلک افراد کو مطمئن کرنے کے لیے یا دوسرے فقہی مسالک پر اپنی برتری قائم رکھنے کے لیے لکھتے ہیں کہ" میصدیث دیگر مندول سے اس معنی ہیں مروی ہونے کی وجہ سے سی سینے پہاتھ با تدھنے سے متعلق کی احادیث موجود ہیں جواس پر شاہد ہیں '۲۲ سے متعلق کی احادیث موجود ہیں جواس پر شاہد ہیں '۲۲ سے متعلق کی احادیث موجود ہیں جواس پر شاہد ہیں '۲۲ سے متعلق کی احادیث موجود ہیں جواس پر شاہد ہیں '۲۲ سے کی این جلد نبر اسٹی میں مرائی ہیں ۔

"امام ابن قيم رحمة الله عليه اعلام الموقعين جلد نمبر ع ص ٩ يرفر مات بين انه لم يقل على صدره غير مؤمل بن اسمائيل ترجمه: (يعني اس مديث كوفقل كرنے والوں ميں ) مؤمل بن اسائيل كےعلاوه كسى نے بھى على صدر ہ كے الفاظ قال نہیں کیے جس کی بابت امام بخاریؒ فرماتے ہیں''مئر الحدیث'' کہ اس کی بیان کروہ حديثين مكرين "يري

امام ابن قیم خود ایک ضعیف روایت نقل کرتے ہیں اور رعب الٹا مقلدین پرڈالتے ہیں کہوہ اے شلیم نہیں کرتے

امام ابن قیم نماز میں ہاتھ باندھنے کی بحث میں مقلدین پررعب والتے ہوئے لکھتے ہیں کہ 'ایمان کی بات ہے ہمارے تورو نگٹے کھڑے ہوجاتے ہیں سمجھ میں نہیں آتا كه آخرىيلوگ الله كے ہال كيا جواب ديں كے وائل بن حجر كى حديث ميں صاف رکھاسینے کالفظ مؤمل کی روایت میں ہے" ۲۸ پھرآ گے امام مالک کے بیروکاروں پر اس طرح رعب والح بن كو "صرف ايك امام كول سے يكل مالكى باتھ كھےرك كرنماز پڑھتے ہيں ايسااند هرتو سوائے يہاں كے اور كہيں و يكھائى نہيں گيا''وح امام ابن قیم کی خدمت میں انتہائی ادب سے ہماری گزارش ہم انتہائی ادب سے امام ابن قیم سے پوچھتے ہیں کہ مقلدین پر رعب والے ے پہلے آپ خودتو فرمائیں کہ آپ کے پاس سینے پر ہاتھ باندھنے والی متندا عادیث كاكونساانبارلگاموا بے لے دے كے تيج ابن خزيمه كى ايك روايت ب جس كے بارے من آپ خود سليم كررے بين كرسينے ير باتھ ركھنے كالفظ صرف مول بن اسائيل كى روایت میں ہے اور اس مولل بن اسائیل کو امام بخاری مشر الحدیث کہتے ہیں امام ع تماز يغيراص ١٦١ طبع لا مور ٢٨ اعلام المؤقعين جلد نمراص ٢٢٠ ترجمه مولا نامحمه جونا كرحي طبع لا مور

ابوحاتم كہتے ہيں بيكثيرالخطاء ہے (ميزان الاعتدال جلد نمبر ٣٥٨) امام ابوذ رعه كہتے ہیں كدبية خرى عمر ميں بہت غلطيال كيا كرتا تھا (نماز پيغبر محص ١٢١) بلكہ جناب مسعودنوازش نے تو تہذیب الکمال فی اساءالر جال کے حوالے سے بیجی لکھا ہے کہ مؤمل نے اپنی کتابوں کو دفن کرویا تھا اور اسنے حافظے سے حدیثیں بیان کرتا تھا جس میں اس سے بہت خطائمیں ہوتی تھیں (حی علی الصلوٰ قالرسول میں وطبع لا ہور)

ہم امام این قیم کے بیروکاروں اور اسے محترم قارئین سے سیجی عرض کرتے بیں کہ وہ امام ابن قیم کی پیمبر گرائی کے خصائل وٹائل پرمشمل مفصل کتاب "زادالمعاد" ميں سے آداب نماز والے باب كامطالعة فرما كيں امام ابن قيم نے نماز ہے متعلق آنخضرت کی رکوع وجوداورتشہد کی تمام حرکات وسکنات تحریر کی ہیں لیکن قیام کے متعلق بچھنیں بتایا کہ آپ کا قیام کس طرح ہوتا تھا اس کی وجہ صرف یمی ہے کہ ہمارے ان بھائیوں کے یاس نماز میں ہاتھ بائدھنے سے متعلق کوئی متند خدمت موجود ہی نہیں آخر میں ہم امام ابن قیم کی خدمت میں یہی عرض کریں مے کہ امام مالک کے پیروکار ہاتھ کھول کرنماز پڑھیں تو آپ کوائد چرگھری نظرآئے ہم کہتے ہیں کیااس ے بڑی اند چر گری بنیں کہ آپ خود بھی ایک ضعیف حدیث پر مل کریں اور دوسروں کوبھی ایسا کرنے پرمجبور کریں اور اگر کوئی ایسانہ کرے تو شور بھی آپ لوگ ہی مجائیں۔ ابل حدیث مصنف مولانا محمر صادق سیالکونی اورسینه پر ہاتھ باندھنے والی روایات

ابل حديث مصنف جناب مولانا محمد صادق سيالكوني كى كتاب "صلوة الرسول" عرصہ سے چھپ رہی ہے اس میں انھوں نے نماز میں سینہ پر ہاتھ بائدھنے والی چند روایات درج کی بین ہم ان پرحسب ضرورت تبرہ کرے فیصلہ قار کین پرچھوڑتے ہیں۔ مع زادالمعاد جلد نمبراص ۲۲۱ شائع کرده نیس اکیدی کراچی

العلام المؤقصين جلد تمبر عص ٢٥ طبع لا مور

عن هُلب قال رأیت النبی صلی الله علیه وسلم یَضَعُ هٰذِهٖ عَلَی صَدرِهٖ ترجمہ: بلب صحابی فرماتے ہیں کہ میں نے رسول الله مَنْ الْفِيْرِ اللهُ عَلَى صَدرِهِ مِنْ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ عَلَيْ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ عَلَيْ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ عَلَيْ مُنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ اللهُونِ اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ الللهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُل

اگریہ حدیث درست ہوتی تو امام احماین طنبل خود بھی اس پڑمل کرتے اوراپنے پیروکاروں کو بھی اس پڑمل کرنے کا حکم دیتے

ہم بڑے اوب سے مولا نامحم صادق سیالکوٹی اور دیگراہل حدیث بھائیوں سے عرض کرتے ہیں کہ اگر بیدروایت درست ہوتی تو امام احمد ابن خنبل خود بھی اس پڑمل کرتے اور دوسروں کو بھی اس پڑمل کرنے کا تھم دیتے لیکن ہم و کیھتے ہیں کہ دنیا بھر میں جہاں جہاں بھی امام احمد ابن خنبل کے پیروکار ہیں وہ اپنے فقہی امام کے فتو کا کے مطابق مرد اور خوا تین مطابق زیر ناف ہاتھ باندھتے ہیں کیونکہ امام صاحب کے مطابق مرد اور خوا تین زیر ناف ہاتھ باندھیں گے ۲ سے امام احمد ابن خنبل نے بطور ایک روایت اس کو اپنی زیرناف ہاتھ باندھیں گے ۲ سے امام احمد ابن خنبل نے بطور ایک روایت اس کو اپنی متاب میں درج تو کردیا لیکن اس کے ضعیف ہونے کی وجہ سے اس پڑمل کرنا مناسب نہیں سمجھا منداحمد کی اس روایت کی حیثیت کیا ہے ملاحظ فرما کیں۔

مسندا حمد کی روایت کے راویوں پر ایک نظر
جناب مسعود نوازش نے اپنی کتاب "حی علی الصلواۃ الوسول" میں نماز
میں ہاتھ ہا ندھنے والی سحاح ستہ اور بعض دوسری کتب احادیث میں موجود روایتوں پر
علم رجال کی روشن میں بحث کی ہے اور ان احادیث کے راویوں کو کتب اہل سنت
سے ضعیف ثابت کیا ہے وہ مسندا حمد کی روایت کا سلسلہ سنداس طرح لکھتے ہیں کہ
ا ۔ یکی بن سعید ۲۔ سفیان ۔ ۳۔ ساک ، قبیضہ بن ہب اور قبیضہ اپنے والد ہلب
طائی سے روایت کرتے ہیں " سے

ه المسلوة الرسول من ١٨٨ طبع لا بور ٢٦ اللفة على الهذا بب الاربعة جلد نبراص ٣٩٩ طبع لا بور على المسلوة الرسول؟ ا۔ سب سے پہلے مولانا محمد صادق سیالکوئی نے سیح ابن خزیمہ کی وہی حدیث اسع بیش کی ہے جس کا راوی مؤمل بن اسائیل ہے جے امام بخاری امام ابو حاتم امام ابوذرعداورعلامہ ناصرالدین البانی ضعیف کہتے ہیں جس کی تفصیل پیچھے گزر چکی ہے۔
۲۔ دوسرے نمبر پرمولانا سیالکوٹی نے ابوداؤد سے سینے پر ہاتھ باند ھنے والی ایک مرسل روایت نقل کی ہے اور پھرخود ہی لکھتے ہیں کہ گویہ حدیث مرسل ہے لیکن دوسری مستندا حادیث سے لیکن دوسری

واضح رہے کہ جس طرح مولانا ناصرالدین نے سیح ابن فزیمہ ہے مؤمل بن اسائیل کی سینے پر ہاتھ باندھنے والی روایت نقل کر کے تتلیم بھی کیا کہ بیدروایت ضعیف ہے کین ساتھ ہی دوئی بھی کردیا کہ ہمارے پاس متنداحادیث بھی موجود ہیں اسی طرح اللی حدیث مصنف جناب مولانا محمدصادق سیالکوٹی ابوداؤد کی مرسل حدیث پیش کر کے لیسے ہیں کہ دوسری متنداحادیث کے ساتھ لیس کر بیح دیث قوی ہوگئی ہے اس پر ہم تبعرہ تحویدا آگے کریں گے کہ وہ متندا احادیث کوئی ہیں اور کہاں ہیں فی الحال صرف مرسل حدیث کی تعریف خودا ہل حدیث علماء کی زبانی

علامه ناصرالدين الباني لكصة بين كه

"مرسل ضعیف حدیث کی وہتم ہے جس میں کوئی تا بعی صحابی کے واسطے کے بغیررسول الله منا فیزین کے سے دوایت کرے" سے

· اہل حدیث مصنف جناب ڈاکٹر شفیق الرحمٰن نے اپنی کتاب''نماز نبوی'' میں ''مرسل روایت کامطلب ضعیف لکھائے'' ہس

س- تیرے نمبر پرمولانا محمصادق سیالکوئی نے منداحمدابن صبل کی جوروایت نقل کی ہوروایت نقل کی ہوروایت نقل کی ہوروایت نقل کی ہوروایت نقل

اس الدوائي المعلق والرسول من ١٨٨ شائع كرده نعماني كتب خاندلا بور ٢٣ فقد الحديث اردور مسالدوائي من ٢٣٥ شائع كرده وارالسلام لا بور

ای طرح ابن مبارک امام صالح حزر واورامام نسانی کے نزویک بھی یہ ماک ضعیف ہے ( تباذیب العمال فی اساء الرجال جلد نمبر ۲۳ س ہے ( تباذیب العبد یب جلد نمبر ۴۸ س ۳۵ تباذیب الکمال فی اساء الرجال جلد نمبر ۲۳ س ۳۹۳ ) ابن محارفر ماتے ہیں کہ ساک خلط حدیثیں بیان کرتا ہے اسی طرح امام یعقوب بن شعبہ فرماتے ہیں کہ ساک کی حدیثیں بیان کے قامل نہیں ہیں ۴۸ س

(ميزان الاعتدال جلد فمبر٦ ص٢٣٦ طبع بيروت)

ساک کے بارے میں مزدیک تفصیل معلوم کرنے کے لیے "حی علی الصلواة الوسول" صفح نمبر ۱۰ اتاصفح ۲ • ۱ کا مطالع فرما کیں۔

قبيضه بن هلب

بیمنداحد کی حدیث کے آخری راوی ہیں ان کے متعلق جناب مسعود نوازش نے "حی علی الصلواۃ الوسول" کے صفح نمبر ۱۰ تاص ۱۰ اتک بڑی مفصل بحث کی ہے ہم وہاں سے مختصراً اتنا لکھتے ہیں کہ

ا۔ امام نسائی لکھتے ہیں کہ یہ مجبول ہاں کے بارے میں پجیمعلوم نہیں۔ (تہذیب البدیب جلد نمبر الس ۲۵ تبذیب الکمال فی اسامار جل جلد نمبر ۲۳ س

۲ امام بخاری کے استادامام علی بن مدینی فرماتے ہیں
 "دیے مجبول ہے اس سے سوائے ساک کے کسی نے روایت نہیں گئ

(امام ذہبی کی میزان الاعتدال فی انقد الرجال جلد نمبر ۳۵ ص ۳۸ طبع بیروت)

آخری گزارش

جس طرح ہم پہلے عرض کر چکے ہیں اور آخر میں پھر یہی گزارش کریں گے کہا گر بیروایت درست ہوتی تو امام احمد بن طنبل خود بھی اس پڑھل کرتے اور دوسروں کو بھی اس پڑھل کرنے کا حکم دیتے۔ ۲۳ تنصیل کے لیا مظاموز "می ملی اصلوق الرسول میں ۱۹۹۴می وافع لاہور واضح رہے کہ جناب مسعود نوازش نے اس حدیث پراپی کتاب کے سفح نمبر ۹۸ تاص ۱۱۰ تک کافی طویل بحث کی ہے لیکن ہم اس بحث کوان کے بیان کر دوراویوں کے حالات تک محدود رکھیں گے پہلے راوی

اليجيٰ بن سعيد

اس نام کے بارہ رادی علم رجال کی کتب میں ملتے ہیں ان میں سے پھوضعیف اور پھوٹھ قدوقو کی ہیں جب تک ان کے بورے نام کاعلم ندہوتب تک ان کا تعین مشکل ہے۔
۲۔ سفیان تو ری

فقہ میں ان کا مقام بلند مانا جاتا ہے لیکن حدیثوں میں تدلیس کرنے کی عادت تھی یعنی غیرواقعہ کو واقعہ بنا کر پیش کردیتے تھے اور غیرمتندا فرادکو ثقہ راوی بنا کر پیش کردیتے تھے ان کے بارے میں عبداللہ بن مبارک کہتے ہیں کہ

"سفیان تورک حدیث سنار ہے تھے کہ میں (ابن مبارک) پنچا تو میں نے دیکھا کہ وہ صفیان تو رک حدیث سنار ہے تھے کہ میں (ابن مبارک) پنچا تو میں نے دیکھا کہ وہ حدیث میں تد ایس کررہے ہیں) انھوں نے مجھے دیکھا تو بہت شرمندہ ہوئے "(تبذیب المبندیب جلد نمبر ۱۵ساک سا ساک

اس نام کے کئی راویوں کا تذکر وہلم رجال کی کتابوں میں ملتا ہے لیکن جس ساک سے قبیضہ بن ملب نے روایات بیان کی جیں ان کا پورا نام ساک بن حرب بن أوس بن خالد بن نزاد الذهلی الکبری کنیت ابومغیر کوئی ہے''

(تہذیب الکمال جلد نمبر ۱۳ میں ۱۵ میز ان الاعتدال جلد نمبر ۲۳۳ میں ۱۳۳۳)

ہنگ کے بارے میں امام احمد ابن صنبل فرماتے ہیں کہ ساک کی حدیثیں مصنظرب ہوتی ہیں اور امام شعبہ نے فرمایا'' ووضعیف تھا'' (تہذیب الکمال جلد نمبر ۱۳۳۳)

من امیز ان الاعتدال جلد نمبر ۲۳۳۳)

روح بن ميتب كے متعلق محدثين كى آراء

ایکے متعلق ابن عدیؓ نے کہا ہے کہ یہ ثابت اور بزید رقاثی سے غیر محفوظ حدیثیں بیان کرتا ہے (میزان الاعتدال فی نقد الرجال جلد نمبراص الاطبع بیروت)
 ۱۱ مام ابن حبانؓ نے کہا یہ تقدراویوں سے غیر محفوظ حدیثیں بیان کرتا ہے اس سے روایت کرنا جا ترنبیں (میزان الاعتدال جلد نمبراص ۱۲)

سینے پر ہاتھ با ندھنے سے متعلق اہل حدیث برادران کاکل اثاثہ
اہل حدیث مصنف فضیلۃ اشنح ابوالا شبال احمد شاغف بہاری کا دفاع حدیث
پر تحقیقی مضامین کا ایک مجموعہ "مقالات شاغف" کے نام سے چھپا ہے اس میں دہ
"مؤمل بن اسائیل" کی توثیق کے زیرعنوان لکھتے ہیں کہ سینے پر ہاتھ باندھنے کا
شبوت "صبح ابن خزیمہ وغیرہ میں موجود ہا دراس کی تائید منداحمہ کی سیخ روایت سے
ہوتی ہے نیزای مضمون کی سنن الی داؤد میں ایک مرسل صبح حدیث موجود ہے "ایم
سوتی ہے نیزای مضمون کی سنن الی داؤد میں ایک مرسل صبح حدیث موجود ہے" ایم
سوتی ہے نیزای صدیث برادران سینے پر ہاتھ باندھنے سے متعلق سب سے پہلے صبح
ابن خزیمہ کی روایت پیش کرتے ہیں جو امام بخاری اور علامہ ناصرالدین البانی کے
نزدیک ضعیف ہے اور مولا نا ابولا شبال احمد شاغف بہاری نے بھی دیے لفظوں ہیں
نزدیک ضعیف ہے اور مولا نا ابولا شبال احمد شاغف بہاری نے بھی دیے لفظوں ہیں

زديك ضعيف ہے اور مولانا ابولاشبال احمد شاغف بہارى نے بھى د بےلفظوں بىل
اسے ضعیف تسليم كرليا ہے۔ (تفصيل آ گے آرى ہے) دوسرے نمبر پر منداحم شبل
كى روايت (جس پر امام احمد ضبل نے خود بھى عمل نہيں كيا اور ہم اس پر تفصيلى بحث
كر چكے بيں) اور اس كے بعد سنن ابى داؤدكى مرسل روايت باقى اگر كوكى روايت ہے تو
و محض تعداد بردھانے كے ليے ہے جن پر ہم تھر و كر چكے بيں البعتہ بڑے بردے اہل
حدیث علماء خود حقائق سے باخبر ہونے كے باوجود عوام كوكس طرح مغالطہ دیے اور
انہيں تسلياں دينے كى كوشش كرتے بيں تاكہ باقى لوگوں بيں اہل حدیث كارعب قائم
دے ملاحظ فرمائيں۔

اع مقالات شاخف ص ۱۷ شائع كرده بيت الحكست لا مور

مولا نامحمہ صادق سیالکوئی کی پیش کردہ چوتھی حدیث چوتھ نہر پرمولا نامحمہ صادق سیالکوئی نے طبرانی سے حضرت وائل بن حجروالی میں کے مدار میں متعلقہ عضر کے جدد سیار میں متعلقہ عضر کے جدد سیار میں متعلقہ عضر کے جدد سیار میں متعلقہ عضر کے

9 ایک روایت پیش کی ہے اس کے متعلق عرض ہے کہ حضرت واکل بن جر ہے مروی برادران اہل صدیث کے نزدیک سب سے مضبوط صدیث سیجے ابن خزیمہ کی ہے جے وہ برادران اہل صدیث کے نزدیک سب سے مضبوط صدیث سیجے ابن خزیمہ کی زبانی پیجھے بڑے فخر سے پیش کرتے ہیں ہم اس کا ضعیف ہونا خود المحدیث علماء کی زبانی پیجھے

بردی تفصیل کے لکھآئے ہیں وہیں رجوع کیا جائے۔

مولانامحمه صادق سيالكونى كى پيش كرده پانچويں حديث

ابل حدیث مصنف صاحب مولانا محمر صادق سیالکوٹی محض تعداد بردھانے کے لیے ہرتم کی کمزورروایات نقل کرتے ہوئے مزید لکھتے ہیں کہ

ابن انی حاتم اور بیمقی میں حضرت ابن عباس فر ماتے ہیں

ضَع يَدُكُ اليمنى عَلَى الشمال عندالنحر

رجمه: يعنى دايال باتها إلى بائيل باته يرد كارسين بربانده" بي

اس سلط میں پہلی گزارش تویہ ہے کہ بدرسول کا ننات کا فرمان نہیں بلکہ حضرت ابن عباس کا قول ہے جناب مسعود نوازش اپنی تحقیقی کتاب "حی عکمی الصلواۃ الوسول" کے صفح نمبر ۱۳۳۲ پر حضرت ابن عباس والی روایت کے متعلق کلھتے ہیں کہ

"امام ابو بکراحمد بن حسین بیمی نے سنن کبری میں حضرت عبداللہ بن عباس سے
سینے پر ہاتھ با ندھنے کی ایک روایت نقل کی ہے جس کے سلسلہ سند میں ایک راوی
روح بن میتب ہے اختصار کے پیش نظر یہاں صرف اس راوی کے متعلق علائے
صدیث کی آراء کا جائزہ پیش کریں محتا کہ اس روایت کی حقیقت واضح ہو سکے۔
صدیث کی آراء کا جائزہ پیش کریں محتا کہ اس روایت کی حقیقت واضح ہو سکے۔

وع ملوة الرسول مغرفير ١٨٨ شائع كرده نعماني كتب خاشلا مود مع صلوة الرسول مغرفير ١٨٩

اہل حدیث علماء کے نماز میں ہاتھ باندھنے سے متعلق دلچیپ وعجیب بیانات اور ہماراسوال کہ نماز میں ہاتھ باندھنے والی متند احادیث آخر کہاں ہیں؟

ہم انتہائی معذرت سے اہل صدیث علاء کے بیانات دوبارہ کیجافق کرتے ہیں علامہ ناصر الدین البانی سیح ابن خزیمہ میں سینہ پر ہاتھ بائد صنے والی روایت کے متعلق تنلیم کرتے ہیں کہ اس کی اسناد ضعف ہے لیکن ساتھ ہی لکھتے ہیں کہ یہ ''حدیث دیگر سندوں سے اس معنی میں مروی ہونے کی وجہ سے سیجے ہے سینے پر ہاتھ بائد صنے سے متعلق کئی احادیث موجود ہیں جواس پر شاھد ہیں'' ہم وہ دیگر احادیث کو الله میں اور کہاں ہیں علامہ ناصر الدین ان کی نشاندی نہ کر سکے ای طرح مولانا محمد صادق سیالکوئی ابی داؤد کی ایک مرسل روایت نقل مولانا محمد صادق سیالکوئی ابی داؤد کی ایک مرسل روایت نقل کر کے خود ہی لکھتے ہیں کہ

" " کوید صدیث مرسل ہے لیکن دوسری متندا حادیث سے ل کرقوی ہوگئ" سسے واضح رہے کہ ہم نے مولا نامحم صادق سیالکوئی کی پیش کردہ صحح ابن فزیمہ منداحمد اور دیگر کتب کی احادیث کوخود المحدیث علماء کی زبانی ضعیف ثابت کردیا ہے کاش مولانا سیالکوئی ان متندا حادیث کی نشاندہی کردیتے اسی طرح

ابل حديث مصنف مولانا ابوالا شبال احد شاغف بهاري كابيان

ملاحظهو

مولانا ابوالا شبال مجے ابن فزیر کی روایت مے راوی مؤمل بن اسائیل کے متعلق لکھتے ہیں "تہذیب الکمال اور میزان الاعتدال وتہذیب المتبذیب میں ہے ماشیداین فزیر جلد نبرامی ۲۵۳ ملیج کراچی سے صلوٰ قالرسول می ۱۸۸

کہ امام بخاری نے ان کومکر الحدیث کہا ہے اور امام بخاری جس راوی کے بارے میں یہ الفاظ استعال کرتے ہیں ان سے روایت لیمنا جائز نہیں لبذا مخالفین کوموقع مل گیا کہ دیجھو یہ روایت قابل قبول نہیں اس جرح کے باوجود مسلک اہل حدیث پر تو کوئی اثر نہیں پڑتا کیونکہ اسکے پاس اور سیجے روایتیں موجود ہیں صرف ای پراعتاد نہیں' مہیم ہم کہتے ہیں کاش مولانا احمد شاغف بہاری ہی اُن سیج اور مستند روایات کی نشاند ہی کردیتے ہم بار بار کہتے ہیں کہ ویسے تو اہل حدیث علماء چھوٹے مسئوں پرگی علماء کی والے مسئوں پرگی علماء کی اور مسئد روایات کی نشاند ہی کئی احادیث الحال اس کے ہیں کہ ویسے تو اہل حدیث علماء کا نال معول سے کام لیمناصاف بتلار ہاہے کہ اس اہم مسئلے پر ہمارے اہل حدیث براور ان نہ تو صحاح ستہ سے کوئی حدیث دکھلا سکتے ہیں اور نہ ہی باقی کتب احادیث براور ان نہ تو صحاح ستہ سے کوئی حدیث دکھلا سکتے ہیں اور نہ ہی باقی کتب احادیث بیاس سوائے ضداور ہٹ دھری کے اور پہنے ہیں۔

امام شوكاني كابيان

بات تھوڑی لمبی ہوجائے گی لیکن ہم اپنے محترم قارئین کی دلچیں کے لیے ای طرح کا امام شوکانی کا ایک بیان نقل کرتے ہیں نیل الاوطار میں نماز میں ہاتھ باندھنے والی ایک ضعیف حدیث نقل کرنے کے بعدان نہ کوروبالا اعل حدیث علاء کی طرح خود دی لکھتے ہیں کہ

"اس حدیث کے میج ہونے کے بارے میں آئمہ حدیث کے درمیان اختلاف ہے بعض اسے میج اللیم کرتے ہیں جبکہ بعض کے زور یک اسکے راوی ضعیف ہیں تا ہم اس موضوع پر دوسری بہت ی احادیث سے اس کی تائید ہوتی ہے " میں واضح رہے کہ امام شوکانی بھی اُن میج احادیث کی نشاند ہی نہ کرسکے۔

سهي مقالات شاغف ص ١٤٨ ه ين خل الاوطار جلد فمبراص ٣٦٦ طبع لا بور

امام ابن حزم اندلى كابيان

امام ابن حزم اندلی جیسے باخر خف کونماز میں ہاتھ باندھنے سے متعلق تو کوئی سی حدیث ندل سکی لیکن وہ اپنے آبائی عقیدہ سے وابستہ بھی رہنا چاہتے تھے اس لیے نماز کی بحث کے شروع میں بیفقرہ کھودیا کہ

" نمازی کے لیے قیام میں دائیں ہاتھ کو بائیں ہاتھ کی کلائی پردکھنامتحب ہے " ہے اب بقول امام ابن حزم نماز میں ہاتھ با ندھنانہ ہی فرض ہے ندست بلکہ فقط متحب ہے یعنی اگر ہاتھ بائدھ لیے جائیں تب بھی درست اور اگر نہ بائد ھے جائیں تب بھی ٹھیک ہے لیکن

اصل بات امام ابن حزم بھی نہ لکھ سکے

امام ابن جزم نے اتی بات تو لکھ دی کہ نمازی دائیں ہاتھ کو بائیں ہاتھ کی کلائی
پرر کھے لیکن اصل بات پھر وہیں روگئی کہ اس کے بعد ہاتھ ناف سے نیچ رکھ
ناف کے اوپرر کھے پیٹ پرر کھے یا سینے پرآ گے امام این جزم نے تقریباً وی احادیث
نقل کی ہیں جوہم صحاح ستہ کے حوالے سے لکھ کرائن پر بحث کر چکے ہیں سے احادیث
نقل کی جیں جوہم صحاح ستہ کے حوالے سے لکھ کرائن پر بحث کر چکے ہیں سے احادیث
نقل کرنے کے بعد

امام ابن حزم كااعتراف

امام ابن حزم خود ہی اعتراف کرتے ہیں کہ"بیدوایات اگرچہ متنونیں تاہم کم از کم اتناضرور ہے کہ بیصحابہ کرام گاگل ہے" میج ہماری گڑارش

ہم امام ابن حزم کی خدمت میں بڑے ادب سے عرض کریں گے کہ جب آپ پیفیر گرامی کی سنت سے نماز میں ہاتھ باندھنا ٹابت نہیں کرسکے بلکہ آپ تسلیم کرتے ۲۳ المحلی جلد نمبر سس ۱۵۱ ترجمہ پروفیسر غلام احمد ترین کمنے کا بعود سے انحلی جلد نمبر س ۱۵۵ محترم قارئین کودعوت فکر: بطور دلیل ضعیف اور جھوٹی احادیث پیش کی جائیں اور دعویٰ کیا جائے کہ جمارے پاس متنداحادیث بھی موجود ہیں۔

ہم اپ محترم قار نمن كودعوت فكردية بين كديدكهاں كااصول ب كريح ابن خزيمه كے شارحين ايك حديث كوضعيف تسليم كريں اور علامہ ناصر الدين الباني ميركہدكر بات گول کرجا کی کداس موضوع پر ہمارے پاس متندا حادیث موجود بیں لیکن ان کی نشاعدى ندكري دوسراال حديث مصنف مولانا محدصادق سيالكوفى الى داؤدكى ایک مرسل روایت پیش کر کے اس کے اور سیج ابن فزیر کی وہی حدیث تحریر کریں جے علامه ناصر الدين الباني ضعيف تتليم كرفيك بين اوراس كے بعد منداحد وغيره سے ضعیف احادیث پیش کر کے کہیں کہ ہمارے پاس متنداحادیث بھی موجود ہیں ای طرح مولانا احد شاغف بہاری وی ضعیف حدیث پیش کریں اور تنلیم بھی کریں کہ المام بخارى ا عضعف كتب بين ليكن دوسر الل حديث علماء كى طرح زبانى دعوى كريس كمهارب ياس محيح احاديث بهي موجود بين اس كے علاوہ نيل الاوطار بين امام شوكانى نمازيس باته باعرصنه والى جوحديث پيش كرين اس كمتعلق خودى تسليم بهي كريس كداس كرداوى ضعيف بين ليكن ساته يدووي بهى كرديا جائ كداس موضوع پر بہت ساری منتدا حادیث موجود ہیں۔ ہم پوچھتے ہیں کہ آخر ہمارے ان اہل حدیث وابلسات بمائیوں کی کونی مجوری ہے کہ وہ دلیل کے طور پر توضعیف احادیث پیش كرين اورساته دعوى كرين كه مارے ياس مح احاديث بحى موجود بين حالانكه كى اورخدالگی بات می ہے کہ مارے ان بھائیوں کے یاس کوئی سی عدیث موجود ہی مبير اكر موتى تواسے چميا كر برگزندر كھتے بلكه ضرور پيش كرتے۔

سعودي عالم يتنخ محمد بن عبدالوباب كااعتراف كهنماز ميں باتھ كہاں رکھنے میں کچھ بھی ثابت نہیں

امام ابن قیم کی کتاب "زادالمعاد" کی تلخیص شیخ محمد بن عبدالوباب نے کی ہے جے سعودی عرب کی وزارت اوقاف نے شائع کیا ہے اس میں وہ لکھتے ہیں کہ "دونوں ہاتھ رکھنے کی جگہ کے بارے میں کوئی سی کے روایت ٹابت نہیں"ا ہے رہی حضرت علی کی ناف کے نیچے ہاتھ باندھنے والی روایت تو اس کے متعلق علامه ناصرالدین البانی لکھتے ہیں کہ"امام نووی فرماتے ہیں اس حدیث کی تضعیف پر علاء في الفاق كياب " (فقد الحديث ص ٢ - ١٠ طبع لا بور ) حنفى محقق شيخ محمدالياس فيصل كااعتراف حقيقت

نماز کے موضوع پرائی تحقیق کتاب میں مولانا محد الیاس فیعل لکھتے ہیں کہ "ناف کے نیچے ہاتھ باندھے جائیں یاسینہ پراس پرکوئی قطعی اور یقینی نص موجود نہیں البتة دونون طرف اليي روايات موجود بين جن برعلائے سندنے كلام كيا بتا ہم ناف ك ينج باته باند صنى كروايات نسبتازياده واضح اور ثابت بين "ع

ہم کہتے ہیں کہ جب محترم شخ محرالیاس فیصل خود تنلیم کرتے ہیں کہ دونوں طرف والى روايات كمزورين تو مجركم ضعيف اورزياده ضعيف والى بحث كاكيا فائده البتة يتخ محمدالياس فيصل صاحب في المل حديث برادران كي مح ابن فزيمه منداحماور سنن ابی داؤد وغیرہ سے پیش کردہ سینے پر ہاتھ بائد سنے والی روایات پر علمی بحث كركے انھيں ضعيف قرار ديا ہے جو برادران تسلى كرنا جا ہيں وہ'' نماز پيغيبر كے صفحہ نمبر ١٢٠ تاصفي نمبر١٢٣ يررجوع كريم بم بعي سيند رباته باند صف والى روايات "برگذشته صفحات پر بحث کر چکے ہیں۔ ا في ملاحظه مو مخضر زاد المعادص ٢٨ تالف فيخ الاسلام محد بن عبد الوباب ترجمه معيد احد قرائر مان عددى من

معودى عرب ٢٥ نماز تغير على ١٢٠ مولفة في محرالياس فيعل شائع كرده ي بليكشر لا مور

ہیں کہ نماز میں ہاتھ باندھنے والی روایات متنزنہیں تو پھرآ پ کا بیکہنا کہ بیصحابہ کرام گا عمل ہاس سے روز روش کی طرح عیاں ہوتا ہے کہ آپ کے پاس سنت پیغبر سے کوئی دلیل نہیں ہے اب رہی یہ بات کم صحابہ کرام کاعمل کیا تھا وہ ہم تھوڑا آ کے بوی تفصیل ہے بیان کریں سے لیکن پہلے

بعض علمائے اہل حدیث واہلسنت کا برملا اعتراف کہ نماز میں ہاتھ باندھنے سے متعلق پنیمبر گرامی پاکسی صحابی سے کچھ بھی ثابت ہیں

برادران ابل سنت کی صحاح سته اور دیگر کتب احادیث کے مندرجه بالا نا قابل تر دید حقائق کی بنایر بعض اہل حدیث واہل سنت علاء نے کھلے عام اعتراف کیا ہے کہ نماز میں ہاتھ باندھنے کی جگہ ہے متعلق نہ تو پیارے نبی سے بچھٹا بت ہے اور نہ ہی کسی صحالی ہے کوئی متندروایت موجود ہے بلکہ جو پچے بھی ہے سبضعیف ہال سلسلے میں عرب سكالرعلامة عمروبن عبدامنعم بن سليم كااعتراف حقيقت: علامة عروبن عبد أمنعم في اين كتاب"عبادات مين بدعات" من يبلي تو نماز من باته باند صنه والى روايات يربحث كرك أنفس ضعيف قرار دياب بحرآ خريس اكلهاب كه "صحیح میں بے کہ نماز میں دونوں ہاتھ رکھنے کا قعین ثابت نہیں اور بعض علما کا پرانا قول میں ہے " این یعی نماز میں ہاتھ رکھنے کہاں ہیں یہ بات کہیں سے بھی ثابت نہیں ہاس کے بعديمي عرب كالرمزيداعتراف كرتے موئے لكھتے ہيں ك "مين كبتابون اى طرح ال باب مين كى ايك سحاني يجمى كجه ثابت نبين ب اس مجرانی بات جاری رکتے ہوئے امام بن المنذ رفیث ایوری کابیدیان قل کرتے ہیں کہ " المحد كف كسلط من في مثل في المراجع عن من مديث ثابت بين و ( كتاب الاصط١١١١) المين وسيده في "عبادات مي بدعات" ص ١٣٠ مولفه علامة عروبن عبد المعهم ترجمه ما فظار بيرعليز في طبع لا مور

144

متعلق ووسب احادیث جن میں ہاتھ باندھے کو تیفبرگرائی ہے منوب کیا گیا ہے وہ دوسرے یا تیسرے درج کی جیں یا پھرضعف جیں اور امام اعظم نماز میں ہاتھ ناف سے نیچے باندھنے کا جو تھم دیتے جیں وہ کی حدیث کوسا منے رکھ کرنیں دیتے بلکہ امام صاحب کے نزدیک اس میں تعظیم کا پہلو ہے ہم کہتے جیں بیدام اعظم کی ذاتی رائے ہے تھم رسول عربی بیس اور اگر اپنی رائے پر ہی مل کرنا ہے تو پھر انسان دست بستہ کھڑا ہوجائے اس میں زیادہ عاجزی پائی جاتی ہے اس کے علاوہ امام ابوضیفہ کو ہاتھ ہوجائے اس میں زیادہ عاجزی پائی جاتی ہے اس کے علاوہ امام ابوضیفہ کو ہاتھ باندھنے والی ایک حدیث بھی نہیں مل کی کیونکہ ان کی کتاب مندامام اعظم میں ہاتھ باندھنے کا سرے ہے ذکر بی نہیں حوالد آگے آرہا ہے۔

محترم قارئين كي خدمت مين ايك الممسوال؟

ہم اپ بحتر م قار کین کو دعوت فکر دیے ہیں کہ ہم نے صحاح سند کی نماز میں ہاتھ بائد صنے والی روایات پیش کی ہیں اب استے بوے ذخیرہ احادیث میں سے کوئی حدیث ہیں گئی کہ بیارے نبی نماز میں ہاتھ کہاں بائد صنے تھے پھر علائے اہل سنت خود بھی اقرار کرتے ہیں کہ بیارے نبی سے نماز میں ہاتھ بائد صنے کی جگہ کا تعین ثابت نہیں افرار کرتے ہیں کہ پھی پھی تابت نہیں اور علائے اہل سنت یہ بھی تسلیم کرتے ہیں کہ زیر تاف والی احادیث اور سینے والی احادیث دونوں ہی ضعیف ہیں علائے اہل سنت یہ بھی جانے ہیں کہ امام ابو صنیف ہیں خاکم دیا سنت یہ بھی جانے ہیں کہ امام ابو صنیف ہیں جا زیر تاف ہاتھ بائد صنے کا تھم دیا ہے وہ کسی حدیث کوسا منے رکھ کرنہیں بلکہ صرف اس لیے کہ اس میں تعظیم کا پہلو پایا جا تا ہے وہ کسی حدیث کوسا منے رکھ کرنہیں بلکہ صرف اس لیے کہ اس میں تعظیم کا پہلو پایا جا تا ہے وہ کسی حدیث کوسا منے رکھ کرنہیں بلکہ صرف اس لیے کہ اس میں تعظیم کا پہلو پایا جا تا ہے کہ سے تو تھی کے اس میں تعظیم کا پہلو پایا جا تا ہے کہ سے تو تھی کے داس میں تعظیم کا پہلو پایا جا تا ہے کہ سے تو تھی کے داس میں تعظیم کا پہلو پایا جا تا ہے کہ دونوں ہی صدیث کوسا منے رکھ کرنہیں بلکہ صرف اس لیے کہ اس میں تعظیم کا پہلو پایا جا تا ہے کہ دونوں ہی تعظیم کی ہمل کے کہ اس میں تعظیم کا پہلو پایا جا تا ہے کہ دونوں ہی حدیث کوسا منے رکھ کے اب سوال سے پیدا ہوتا ہے کہ دونوں ہی تعلیم کی کے داس میں تعظیم کی ہملوں سے پیدا ہوتا ہے کہ

ہے یں پیچر روہ کہ ب وی پہلے کا مضبوط دلیل نہ ہونے کے باوجود پھر بھی ہاتھ باندھنے کی ضد کیوں؟ مضبوط دلیل نہ ہونے کے باوجود پھر بھی ہاتھ دیث ہے کوئی متعدمدیث سیسوال اپنی جگدانتها بی اہمیت کا حال ہے کہ کتب احادیث ہے کوئی متعدمدیث نہ ملنے کے باوجود کہ پیغیر گرائی ہے نماز میں ہاتھ نہ ملنے کے باوجود اور یہ بات تنایم کرنے کے باوجود کہ پیغیر گرائی ہے نماز میں ہاتھ

اہل حدیث مصنف مولا نامحداسا ئیل سلفی تسلیم کرتے ہیں مولانامحداسائیل سلفی بنی کتاب"رسول اکرم کی نماز" میں بیبات سلیم کرتے ہیں کہ "چونکہ ہاتھ بائد ھنے کی فرضیت ٹابت نہیں اس لیے نماز کے جواز میں تو کوئی شبنیس نماز کی طرح بھی پڑھیں ہوجائے گئ" سے مفسر قرآن مولا ناعبد الحمید سواتی کا کھلا اعتراف کہ نماز میں ہاتھ ان جوز مالی اجادیہ شدیدے دوم اور سوم کی بین ماضعف میں

باند ھنے والی احادیث درجہ دوم اور سوم کی ہیں یاضعیف ہیں مفسر قرآن مولانا عبدالحمید سواتی بانی مدرسہ نصرت العلوم گوجرانوالہ نے نماز کے موضوع پر بودی مفصل کتاب کھی ہے اس میں نماز میں ہاتھ باندھنے والی احادیث کے متعلق لکھتے ہیں کہ

"اس بارے میں سب مرفوع احادیث درجہ دوم اور سوم کی ہیں یا ضعاف (یعنی ضعیف) ہیں امام عظم تاف کے نیچ ہاتھ بائد ھنے کوا قرب الی انتظیم قرار دیتے ہیں "مہھ علامہ سواتی نے نماز میں ہاتھ بائد ھنے والی احادیث کے لیے لفظ مرفوع استعال کیا ہے مرفوع حدیث کی تحریف سنے۔

مرفوع مدیث کے کہتے ہیں؟

علامہ ناصرالدین البانی کی کتاب فقد الحدیث میں مرفوع حدیث کی تعریف اس طرح کی گئی ہے کہ

"وه حدیث جس کو نبی منافظ کی طرف منسوب کیا گیا ہوخواہ اسکی سند متصل

مويانهو ۵۵

حنى كالرمولانا عبدالحميد سواتى كى تحرير سے واضح ہوا كه نماز ميں ہاتھ باند سے سے مورسول اكرم كى نماز ميں ہاتھ باند سے سے مورسول اكرم كى نماز ميں ٢٦ مين نماز مسنون كال ص ٣٠٠ طبع كوجرانواله ٥٥ فقد الحديث ص ٥٠ فقيق وافادات علامة المراكة كردہ نعمانى كتب خاندا مور

باندھنے ہے متعلق کچے بھی ثابت نہیں ہے آخر پھر بھی ہاتھ باندھنے پراصرار کیوں ہے اس اہم سوال کے جواب میں بعض علائے اہل سنت اصلدیث بوی عجیب بات کہتے میں مثلاً علامه برجندی شرح وقالیہ میں لکھتے ہیں کہ

141

ہاتھ باندھنے سے شیعہ ی کی تمیزرہتی ہے

"چونكدروافض باتھ كھول كرنماز يزھتے ہيں اس ليے باتھ باندھنے ہے تميز باقى

یعنی بقول علامہ برجندی نماز میں ہاتھ باند سے کی حکمت فقط یہی ہے کہ شیعہ تی کا فرق معلوم ہوتارے كدا كركوئى باتھ كھول كر بڑھ رہائے وشيعہ إدراكر باتھ بائدھ كر بڑھ رہا ہےتو چری ہےای طرح امام ابوعنیف اور امام احد کہتے ہیں کہ قبرول کو اور سے ہموار کرنا سنت ہے لین چونکہ شیعہ ایسا کرتے ہیں اس لیے ٹی اوگ اوپر سے قبروں کوکو ہان بنا کیں۔ شاه الممغيل شهيد كاحقيقت يرمني بيان

شاہ اسائیل دھلوی شہید نے بھی نماز میں ہاتھ باندھنے کی ایس ہی وجہ بیان کی بايني كتاب تور العينين في اثبات رفع اليدين مي وه لكحة بين كه

يُحكى أنَّهُ (الامام مالك) حَكم باالارسال مَعَ انَّهُ كَانَ مَشهُورًا فِي القَرن الأوَّل وَاتَّفَقَ عَلَيهِ اكثرُ العُلَمَآءِ فِي الْقُرُونِ الْاحْرِ وَقَالُوا ايضًا إِنَّ هَٰذَا الفِعلَ فِي هَٰذِمِ البَّلَادِ تَشْبِيهُ بِالرَّوافِضَ حَيثُ تُرَكَ سِوَى المذهب الحنفِي فَلَم يَبقَ فَاعِلُوهُ غَيْرَ الشِّيعَةِ وَقَدقَالَ النّبيُّ إتَّقُوامَوَاضِعَ التَّهم قُلنًا هذامِن قصوركم حيث تركتموه فصار شعارًا لهم فعليكم بالاتفاق على فعله ليلا يبق مختصًا به وترك السنة للتحرزعن التشبيه بالفرق الضَّاله غير مشروع "۵۵

٣٥ شرح وقامية علامه برحدي جلد نمبراص ٢٠ اطبع نولكثور للمعنو بحواله ارسال البدين ص ١٥ مولفه علامه مرز ا يسف مين عية والعين شائع كرده كتبه قارد أن دعل ١٢٩٠ه

بیان کیاجا تا ہے کہ (امام مالک نماز میں ) ہاتھ کھولنے کا حکم دیتے تھے وہ قرن اول کے مشہورامام تھے اور اکثر علاءنے دوسرے قرون اورصدیوں میں اس پر ا تفاق کیا اور انھوں نے میمی کہا ہے کہ ہاتھ کھو لنے کاعمل ان ملکوں میں اب روافض ے مشابہت ہے جبکہ (اکثر ملکوں میں) سوائے حفی ندہب کے سب متروک ہو گئے اورسوائے شیعوں کے (نماز میں ہاتھ کھولنے) برعمل کرنے والا کوئی نہیں رہاتھا اور رسول الله ی فرمایا ہے کہ تہمت کے مقام سے بچو ( یعنی اگر ہاتھ کھول کرنماز برجی جائے تو آپ پرشیعہ ہونے کا گمان ہوسکتا ہاں لیے اس تبہت سے بیخے کے لیے نماز ہاتھ باندھ کر پڑھی جائے) ہم کہتے ہیں (لینی شاہ اسمعیل کہتے ہیں) نماز میں ہاتھ نہ کھولنا تمھاری کوتا ہی ہے کہتم نے اسے چھوڑ دیا اور پیشیعوں کا نشان ہوگیا تمہارے لیے ضروری ہے کہتم ( یعنی اہل سنت ) ہاتھ کھولنے پر اتفاق کرجاؤ تا کہ باتھ کھولناشیعوں کی نشانی ندر ہاورسنت کوچھوڑ نااس ڈرے کہ شیعوں سے مشابہت موجائے گی میہ بات شریعت میں جائز نہیں'

ہم اس بات کی وضاحت تو کر کے ہیں کہ نماز میں ہاتھ بائد ھنے کی کوئی متند حدیث المسنت كركى مكتبة فكرك ياس نبيس بابنمازيس باتحد باندص كالمسلحت بعى معلوم ہوگئ کداس سے شیعہ تی کی تمیز باقی رکھنامقصود ہے چونکہ ہم نے بیارے نی کی نماز کاطریقہ تلاش کرنا ہے اس لیے محترم قار تین کی تملی کے لیے بات تھوڑی آ مے بوھاتے ہیں کین پہلے کتب اہلبیت سے ضد رمنی چندد مگرمسائل ملاحظ فرمائیں۔ مكتب اہل بيت كى ضد ميں بعض مستجات كوترك كرنے كى افسوسناك روش

شيعه عالم دين سيد اسد حيدر مجفي اپني كتاب "الامام الصادق جلدنمبراص ٣٣٣ طبع لا ہور میں بڑے افسوں سے لکھتے ہیں کہ

canned with CamScanne

"مدہوگی کدائن تیمیہ نے منہائ النہ میں صاف صاف کو دیا کدا کثر فقہا،
نے بعض ستحبات کے ترک کردیئے کوئی بہتر قرار دیا ہے اس لیے کہ رافضیوں نے
ان ستحبات کو اپنا شعار بنالیا ہے اب اگر ہم بھی ایسا کریں گے تو ان سے مشابہت پید
ہوجائے گی اور تی اور رافضی میں امتیاز ندرہ جائے گا حالا نکہ بیا متیاز رافضیوں سے قطع
تعلق کے لیے انتہائی ضروری ہے ان سے قطع تعلق کی مصلحت مستحب کی مصلحت سے
کہیں زیادہ اہم ہے۔

ہمارہ کے مصنف رقمطراز ہیں کہ دائیں ہاتھ میں انگوشی پہنامتیب ہے ہم

ہمارہ کا مصنف رقمطراز ہیں کہ دائیں ہاتھ میں انگوشی پہناشیعوں نے اپنا
شعار بنالیا ہے حضرت غزالی فرماتے ہیں کہ قبروں کا مسطح بنانا مطابق شریعت تھالیکن
چونکہ بیدافضیوں کا شعار بن گیا ہے اس لیے ہم کو ہان بناتے ہیں ( الغد برجلد نمبر و اس
و کا کہ فیمہ بن عبدالرحمٰن اپنی کتاب رحمة الامة فی اختلاف الائمہ مصر میں تحریر فرماتے
ہیں کہ فد ہب شافعی کی بنا پر قبروں کا مسطح ہوتا ہی ہم طابق شرع اور افضل ہے لین امام
ابو صنیف اور امام احمد نے اس کی مخالفت کی ہے اس لیے کہ اب رافضیوں کا شعار بن چکا
ہوتی نے الامة فی اختلاف الائم میں سے المطبة المحرید ہولاق مصر و سابعیٰ اب
ہم دوبارہ نماز میں ہاتھ باند ھنے والے موضوع کی طرف آتے ہیں۔

نماز میں ہاتھ باندھنے پراصرار کرنے والوں کی توجہ کے لیے ایک انتہائی اہم بات

ہم اپنے محترم قارئین کی توجہ اس انتہائی اہم بات کی طرف مبذول کرواتے ہیں کہ کتب احادیث میں ایسے بہت سارے واقعات موجود ہیں کہ بیارے نبی نے کسی مخص کو پوری اور کمل نماز کا طریقہ تعلیم فرمایا ہے اس طرح سحابہ کرام نے بعض مواقع پر دوسرے سحابہ گرام کے سامنے نماز کا طریقہ تفصیل سے بیان کیالیکن ہم بیدد کی کھر

جیران روجاتے ہیں کدنے قو بیارے نی کے اور نہ تی کی کمتر مسحابی نے طریقہ نماز ہما ہے وقت ہاتھ ہاند ھے کا ذکر کیا ہے جم فرض کر لیے ہیں کہ کوئی ایک سحائی نماز میں ہاتھ ہاند ھے والی ہات بھول گئے تھے تو دوسرے موقع پر کسی دوسرے سحائی نے جب نماز نبوی کی تفصیل بتائی تو انھوں نے بھی نماز میں ہاتھ ہاند ھے کا ذکر نبیس کیا اور نہ بی سنے والوں میں ہے کسی نے یہ بچھا کہ نماز میں اگر ہاتھ ہاند ھے ہیں تو وہ آپ نے کیوں نبیس بتا یا ذیل میں پیغیر گرائی اور چند سحابہ کرائے کے واقعات ملاحظہ فرما کیں۔

ہیغیر اکرم نے ایک شخص کو نماز کا طریقہ بتلایا لیکن اس میں ہاتھ ہیں ندھے کا ذکر نہیں

سب سے پہلے ہم پیغمر گرائی کا ایک واقعہ آل کرتے ہیں جس میں آپ نے
ایک شخص کو نماز سکھلائی لیکن اس میں نماز میں ہاتھ باندھنے کا سرے نے ذکر ہی

نہیں بخاری شریف میں حضرت ابو ہر بر ہ سے دوایت ہے کہ'' آنخضرت من این ہو ہم ہم میں تشریف میں حضرت ابو ہر بر ہ سے نماز پڑھی پھرآنخضرت کوسلام کیا

میں آشریف لے گئے استے میں ایک شخص آیا اس نے نماز پڑھی پھرآنخضرت کوسلام کیا

آپ نے سلام کا جواب دیا اور فر مایا جا پھر نماز پڑھتو نے نماز نہیں پڑھی وہ اوٹ گیا اور

پھرای طرح نماز پڑھی جیسے پہلے نماز پڑھی تھی پھرآیا اور آنخضرت منا پھر ہو کی کوسلام کیا

آپ نے فر مایا جا نماز پڑھ تو نے نماز نہیں پڑھی تین بار ایسا ہی ہوا آخر اُس نے عرض

کیا تتم ہے اس خدا کی جس نے آپ کوحق کے ساتھ بھیجا ہے میں اس سے اچھی نماز

نہیں پڑھ سکھلا ہے آپ نے فر مایا

إِذَاقُمتَ الى الصَّلَاةِ فَكُبَر ثُمَّ اقرأَ مَاتَيَسَّرَ مَعَكَ مِنَ القُرآنِ ثُمَّ ارتَع حَتَّى تُطَمَئِنَّ رَاكِعًا ثُمَّ ارفَعْ حَتَّى تَعتَدِلَ قَائِماً ثُمَّ اسجُد حَتَّى تُطمَئِنَّ سَاجِدًا ثُمَّ ارفَع حَتَّى تَطمَئِنَّ جَالِسًا وَافَعل ذَلِكَ فِي صَلَاتِكَ كُلَّهَا ترجمه: (آنخفرت نے المحض سے فرمایا) توجب نماز کے لیے کمڑا ہوتو تمازيمير مالتكالم

IAT

''تم میں سے کی شخص کی نمازاس وقت تک کمل نہیں ہوتی جب تک وہ ایبانہ کرے'' ۲۲

مندرجہ بالاکتب اعادیث کےعلاوہ بیرحدیث سنن این ملجہ ۳ ہے امع ترندی ۱۳ ہے اور دیگر کتب اعادیث میں بھی موجود ہے۔ قار کمین کے لیے وعوت فکر

ہم اپنے بحتر مقار مین کو دعوت فکر دیتے ہیں کہ وہ پیغیر گرائ کی بتلائی ہوئی بلکہ سکھلائی ہوئی نماز میں خور فرما میں کہ پیارے نبی ایک صحابی کو مکمل نماز کا طریقہ بتارہ ہیں آپ نے رکوع میں ہتھیلیوں کو گھٹنوں پر رکھنے کی وضاحت فرمائی رکوع میں کمر پھیلا کراور برابرر کھنے کا حکم دیار کوع ہے اٹھنے کے بعداس طرح کھڑا ہونے کا حکم دیار کوع ہے اٹھنے کے بعداس طرح کھڑا ہونے کا بیٹھنا کی طرح ہار کی تفصیل بیان فرمائی تشہد میں بیٹھنا کی طرح ہار کی وضاحت فرمائی لیکن بیارے نبی نے حالت قیام میں ہاتھ بیٹھنا کی طرح ہاں کی وضاحت فرمائی لیکن بیارے نبی نے حالت قیام میں ہاتھ باندھنے کا کوئی تھم نبیس دیا مندرجہ بالا کتب احادیث کے علاوہ براوران اہل سنت کی دیگر کتب احادیث میں بھی بیواقعہ موجود ہے آپ کی کتاب کواٹھا کرد کھے لیں پنج برگرکتب احادیث میں بھی بیواقعہ موجود ہے آپ کی کتاب کواٹھا کرد کھے لیں پنج برائی کی جگہ تھی نماز میں ہاتھ باندھنے کا حکم نہیں جب آٹھ میا ندھنے کا حکم نہیں جب آٹھ میا ندھنے کا حکم نہیں

اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ جب آنخضرت نے اس مخض کو نماز سکھلاتے ہوئے نماز میں ہاتھ بائد ھنے کا تحکم نہیں دیا تو پھر ہم کیوں ہاتھ بائد ھنے کا تحکم نہیں دیا تو پھر ہم کیوں ہاتھ بائد ھیں اوپر داری شریف میں آنخضرت کے فرمائے ہوئے الفاظ میں خور فرما کیں آنخضرت قرماتے ہیں الاداری شریف جلد نبراس ۱۳۵ ترجر میں تا جا تھیں مولا ناوحیدالزمان سمانہ جامع ترزی جلد نبراس ۱۳۵ مولا ناوحیدالزمان سمانہ جامع ترزی جلد نبراس ۱۳۵ مولا ناوحیدالزمان سمانہ جامع ترزی جلد نبراس ۱۳۵

الله اکبر کہد پھر جوقر آن نجھے یاد ہے آسانی سے پڑھ سکے (حالت قیام میں) پڑھ پھراطمینان کے ساتھ رکوع کر پھرسراٹھا سیدھا کھڑا ہوجا پھراطمینان کے ساتھ سجدہ کر پھرسجدے سے سراٹھا کراطمینان کے ساتھ بیٹھ (پھر دوسراسجدہ کر) اس طرح ساری نماز پڑھ' ۵۸ھے

سنن ابی داؤ د کی حدیث کے الفاظ اس طرح ہیں کہ آنخضرت نے اس مخص نے مایا

'' تکبیر کہدادرسورہ فاتحہ پڑھ اور جواللہ چاہے قرآن میں سے پڑھ جب رکوع کرے تو اپنی دونوں ہتھیلیوں کواپنے گھٹنوں پر رکھ اور اپنی پیٹے کو پھیلا اور برابر رکھ اور جب مجدہ کرے تو تھہر جااپنے مجدے میں جب سراٹھائے تو بیٹھاپنی بائیس ران پڑ'99 مسندا حمد ابن صنبل میں بیالفاظ ہمی ہیں کہ

جب (رکوع ہے) سراٹھاؤ تواپئی پشت کو بالکل سیدھا کرویباں تک کہ ہڈیاں اپنے جوڑوں کی طرف لوٹ آئیں'' ۲۰

تسیح ابن خزیمه میں بیالفاظ بھی ہیں کہ

آنخضرت نے کمل نماز کا طریقہ بیان کرنے کے بعد فرمایا''پس جب تو اس طرح کرے گا تو تیری نماز پوری ہوجائے گی اور اس میں پچھ کوتا ہی کی تو تیری نماز ناقص و تاکمل رہے گی' آلے

داری شریف میں ہے کہ

آنخضرت نے جاروں رکعتوں کاطریقہ بیان کرنے کے بعد فرمایا

۵۸ تیسیر الباری شرح بخاری جلد نمبر اص ۵۰۰ ترجمه مولاتا وحیدالزمان شائع کرده تاج کمپنی کراچی وی شن انی داؤ وجلد نمبر اص ۱۳۳ ترجمه مولاتا انزمان و به متداحه جلد نمبر اص ۵۵۲ شائع کرده فرید بک شال لا مور الاسیح این خزیمه جلد نمبراص ۸۰ ترجمه مولاتا محمد ادرایس سلفی

変がんご

رُأينَهُ (فَاكْثُرُ جَعَل يَدُيهِ جِنْهُ مُنكِيبُهِ وَإِذَا رَكُعُ أَمكُن يَدُيهِ مِن رِجْلِهِ اليُسْرَى وَنَصُبُ اليُمنى واذا جَلَسَ فِي الرَّكُعَةِ الآخِرَةِ قَلْمُ بِأَطُوافِ أَصَابِعٍ رِجَلَيهِ القِبلَةَ فَإِذَاجَلَسُ فِي الرَّكَعَتِينَ جَلَسُ عَلَى مُكَانَدُ فَإِذَا سُجُدُ وَضَعُ يَدُيهِ غَيْرُ مُفْتَوِشٍ وَلَاقَابِضِهِمَا وَاستَقَبَلَ رُكْبُتِيهِ فَهُمْ خَصْرُ طَهِرُهُ فَإِذَا رَفَعَ رَأَسُهُ اسْتَوَى حَتَّى يَعُودُ كُلُّ فَقَارِ رجلة اليسرى ونفئ الأنوى وقعد على مقفئة

دونوں مونڈ سون کے برابر لے جائے اور جب رکو نگا کرتے توابے دونوں ہاتھ دونوں ترجمه: "معلى نے دیکھا پیٹیمراکزم جب عمیرتریمہ کہتے تواپے دوؤں ہاتھ

تھنۇں پر بمادىية بچرائى بيئە جىكا كرىرادركردن كى بدايركردية بجرىرافعاكر دونوں ہاتھ زیمن پرر کھتے ند ہانہوں کو بچھاتے نہ سمیٹ کر پہلوے لگا دیے اور پاؤں سيد الصركفيز المسابوجات آپ كى بيني كى برنجل اپنى جگه يرا جاتى اور ڊب بجيره كرت

بجها كراس يربيضية ادردابنا ياؤل كعزار كفته جب انجر ركعت يزه عرضته بإيال بإؤل كى الكيول كى نوكيس قبلى كاطرف ركعة اورجب دوركعتيس يژه هر يحته توبايال پاؤل

المامائن فزير في جمي اين يتى يس ال حديث كوكل جكه بردرن كيا ب الاحله وطويو آ من كرت اوردابنايا دَن كَوْ ارتحت اورمرين ما مل بيني "٢٠

تُنَّانِين خزيمه كِيالفاظ نے بيارے بَيْ كِي قِيلَ الْكَافِلَةِ فِي الْكِيالِيَةِ الْكُلُولِينِي الْكُلُولِينِ ابن فزير جلدام في ١٩٥٥م ١١٢م ١٢٠م ١٢٠٠

بخاری شریف کی طرح سی این فزیمه میں بھی یہ صدیمت موجود ہے اس میں

لا تيم الباري شرح بفاري كاب أصلوة ميله نبرامخده ٥٥ بيدمواه وجداله مان على الابور من

ئين كرديا

الجياداؤدياب افتقاح المعلوج جلدتمراص ٥١٣ ترجرمولا تادحيدالزيان جامع ترندى جلدتمراص يمتها لميحالا بمور

كدجب يمك تم ايائين كرو كم تنهاري نمازئيس بموكى اب أكرنمازيس باته باعر هفاكا كراي كانتا يمواءوكا فيربم إني بحث كويميل مم كرت بيل ادرات بحرم الرين كل يجي جوگا كر بهاري نما زمرف اور مرف اي طريق سے تامل قبول جو کی جوطر ايقه بيتيمبر اضافد ايم اين طرف م كريس توكيا بهاري نماز بوجائ كي يقيينا برذي شعور كاجواب فدمت مين جيل القدر محابيرام كالحريقة فما زيان كرت بين-

بخاری شریف سن انی داؤد جاس ترفدی س این فزیمه ک المعين كھول دينے والی حديث: ایک بزرگ صحافي ابوحيد " ساعدى كالبيميرا كرم كى يورى نماز كالحريق بيان كرنا اوردل محاب

برانساف يندمملان كرول ودماع كومطمئن كرف ك ليكانى بصحابرام كى بخارى شريف اورمندرجه بالا ديكركت كى يه حديث فئ اور حقيقت كمتلاشى محفل ب، حس ميس بيز رگ صحافي حضرت ابويميد شماعدي كماهاه وه دس ويكر محافي موجود 一つジャフィッショングジアングンころころではだっこうができっていたできった كرام كالقيدين

ھے اہل مدت محدیثین نے بوی تعمیل سے اپنی کتب میں دریج کیا ہے ، کم اس ف اسك بعديد بزرك سحابي ايوحيد ساعدى أتخضرت كى يورى نماز بيان كرت يل というのというからできられるないではないしょうできったしているいいとい "أناكنت أحفظكم لِصُلاةٍ رَسُول الله صلى الله عليه وسلم" تعيل بخارى شريف عالى كرت بيل-

بخارى كى صديث كالفاظ العلم ح ين ك

. 21 Somary of be called the little

اس کے باوجودا گرکوئی شخص عذر کرے کہ پیارے نی کے ہاتھ کھلے ہونے والی بات اس کے باوجودا گرکوئی شخص عذر کرے کہ پیارے نی کے ہاتھ کھلے ہونے والی بات اس پر واضح نہیں ہو تکی تو وہ پنج بمبرا کرم کی اس حدیث کوغور سے پڑھے جس میں آئے ضرت نے ایک شخص کونماز سکھلائی اور فر مایا کہ جب تجمیر کہد کر کھڑا ہوتو قرآن کی تلاوت کراسکے بعدر کوع کر پھر سیدھا کھڑا ہوجا بخاری اور الی واؤد کے الفاظ ہیں کہ رکوع کرنے کے بعد

"حتى تعتدلُ قَائِماً" ترجمہ: پُحراً ٹھسیدھا کھڑا ہوجا" کی اور می ابن خزیمہ کے الفاظ ہیں کدرکوع کرنے کے بعد "ثُمَّم اَعتَدِلَ قَائِمًا" ترجمہ:" پھرسیدھا کھڑا ہوجاتے"

دعوت فکر

اب ہم اپ بحتر م قارئین کودعوت فکر دیے ہیں کہ انصاف نے فور فرمائیں کہ

کیار کوع کے بعد سیدھا کھڑا ہوکر ہاتھ باند ھے جاتے ہیں ہرگز نہیں بلکہ جس طرح

رکوع کے بعد اُعتدل قَائِماً ہے مراد بغیر ہاتھ باند ھے سیدھا کھڑے ہونے کا تھم

ہاس طرح قیام میں بھی اُعتدل قَائِماً کے الفاظ ہیں وہاں پراس ہے مراد بغیر

ہاتھ باند ھے سیدھا کھڑا ہونا ہی مراد ہاس کے علاوہ حدیث بغیر گرائ خود بھی پکار

کر بتارہی ہے کہ اس میں ہاتھ باندھنے کے الفاظ میں بھی اگر انصاف

صحیح ابن خزیمہ کی حدیث کے باقی الفاظ میں بھی اگر انصاف

سے غور کیا جائے تو نماز میں ہاتھ کھے رکھنا ہی تابت ہوتا ہے

سے غور کیا جائے تو نماز میں ہاتھ کھے رکھنا ہی تابت ہوتا ہے

صیح ابن فزیمہ کے الفاظ ہیں کہ تبیر کہنے کے بعد پیارے نی کاعمل میہوتا کہ

٨٤ الى داؤ وجلد نمراس ٢٢ ٣ ترجمه مولا ناوحيد الريان تيسير البارى جلد فمراص ٥٠٠ طبع كراجي

تھوڑی من ید وضاحت موجود ہے اب جن لوگوں کے دلوں میں سنت رسول کاعشق ہے اور وہ نماز جیسی اہم ترین عبادت میں کسی ضداور ہے دھرمی کی بجائے پیارے نبی کی سنت کا اتباع کرنا چاہتے ہیں وہ ابن خزیمہ کی حدیث مبارکہ کے الفاظ میں غور فرما کیں کہ آنحضرت نماز میں داخل ہونے کے بعد کس طرح کھڑے ہوتے سیجے ابن خزیمہ میں انہی صحافی حضرت ابوحمید شماعدی کی بیان کردہ حدیث میں تھوڑی مزید تفصیل موجود ہے وہ بیان فرماتے ہیں کہ

كَانَ رَسُولُ الله صَلَى اللهُ عليه وسلّم إذَا قَامَ إِلَى الصَّلواةِ رَفَعَ يَدَيهِ حَتَّى يُحَاذِي مُنكَبَيهِ ثُمَّ كَبَّرَ وَاعتَدُلَ قَائِمًا حَتَّى يَقِرَّ كُلُ عَظمٍ فِي مُوضِعِهِ مُعتَدِلًا ثُمَّ يَقَرَا

ترجمہ: (حضرت ابوحمید ساعدی روایت کرتے ہیں کہ) رسول اللہ مَنَالْتَیْجَافِم جب نماز کے لیے کھڑے ہوتے تو اپنے دونوں ہاتھوں کو اپنے دونوں کندھوں کے مقابل تک اٹھاتے بھر اللہ اکبر فر ماکر سیدھے کھڑے ہوجاتے یہاں تک کہ ہر ہڈی اپنی جگہ ٹھیک ٹھاک ٹھکانے لگ جاتی بھرآپ قراءت فرماتے ''کالہ اگر اب بھی کسی کو بیارے نبی کے ہاتھ کھلے ہونے میں شک ہے تو انکی مزید سلی کے لیے

جولوگ خلوص نیت ہے نماز پیغبرگرائ ہے آگاہ ہونا چاہتے ہیں وہ مندرجہ بالا حدیث کے الفاظ میں غور فرمائیں کہ بیارے نبی تنجیر کہنے کے بعد کیا کرتے حدیث کے الفاظ ہیں

> "وُاعتُدُلُ قَائِمًا" ترجمہ:"(پینمبرگرامی)سیدھے کھڑے ہوجاتے۔" سے این فزیر جلدجلد نبراس اللہ عمر کراچی

Scanned with CamScanner

أعتكل قائمًا لعني آب سير صكر عوجات آك عديث كالفاظين حَتَّى يَقِرُّ كُلُّ عَظم فِي مُوضِعِهِ مُعنِدلًا لَمْ يَقرُا ترجمه: (آپاس طرح سيد حے كمزے بوت) يبال تك كد بر بدى افي جكد تحك فعاك فعكانے لك جاتى پرآب قرأت فرماتے (ابن فزير ١١٦١٢)

اب بربدى اين العكاف لك بافك مناع منهم كيا باوراس ع باتد كولناكس طرت

مفتى اعظم سعودى عرب فين عبدالعزيز بن عبدالله بن بازكى زبانى سنة واضح رب كد تماز من باتحد بائد من والأعمل محترم عالى الى سنت ك ول ود ماغ يراس طرح سوار بكران عى سيعض علاماس طرف ك ين كدركون س افضے کے بعد مجی ایک دفعہ ہاتھ باتھ جاء مے میں اس کے بعد عبد وکیا جائے۔ایے ملاء كے جواب على مفتى اعظم سعودى حرب شخ مبدالعزيز بن عبدالله بن باز لكست بي كد "جب مك كى نفس سركون كربعد باتعد بائد من كاثبوت ويش ندكيا مائداس وقت تک اس کے مسنون ہونے کا دم کی طرب بلدائ صورت میں وسع الیدین (باته باعمة) كى بجائ ارسال اليدين (باتون كوكلا محوز دين) يمل كرة نادو عج بيك كيك باك فطرى على بعادوازي مديث

حتى يرجع العظام الى مفاصلها

できょこ (ق) 大き しとり といり からい からい こっと موجاتے كرتمام بليال اين جوزوں كى طرف لوث آئي ) سے اى ارسال اليدين كاناء يولى بـ 19 ما يىمۇدبانە گزارش

يم يوساوب مفتى اعظم معودى عرب اور ديكر علائ الل حديث والل ورسل خدا كرفاة (كفي مل والكرك روا شائح كرووار الما يواد

سنت كى فدمت عن الم فرك إن كدا أراوع كرنے كي بعد عديث مارك ك مطابق بارے نی سید ھے کھڑے ہوتے کہ تمام بٹریاں اسے جوڑوں کی طرف اوٹ آتمى اس سے بقول آپ كارسال اليدين (يعنى باتھ كھےركيے) كى تائيد ہوتى ے تو پھراو بر سے این فزیمہ می بیارے نی کے قیام کا جوبیان موجود ہاس کا تعالا ايك مرتبه پر فورت يرهيس كدا تخضرت "الله اكبر فرما كرسيده كمز بوجات يبال تك كدبر بدى إلى جكه فيك فعاك فعكاف لك جاتى محرآب قرامت فرمات مع

اب اگر رکوئے کے بعد بیارے نی اس طرح سیدھے کھڑے ہوں کہ تمام بنريال جوزول كاطرف اوت أكيس أواس عفاز من باته كطركم بين وقام كا مالت میں وی الفاظ موجود میں اورای طرح بیفبرگرای سیدھے کمڑے ہوتے کہ تمام بنريال إنى مبكرة ما تم اس بعى توباتحد كط ركينى كائد يوتى بي يكن بيد ای وقت ممکن ہے جب ہم ضداور بث دحری چیوڑ دیں اور ہمارے ول میں واقعی سنت يمل كرف كاحشق موالله تعالى بم سب كوقر آن وسنت كى تعليمات كو يحضاوراس يمل كرنے كياؤ فيق مطافر مائے۔

> اب ہم پھراہے موضوع کی طرف بلتے ہیں نماز پیمبر منگافتان اور صحابه کرام کی تصدیق

ويصيم فصالي رسول معزت الوحيد ساعدى كى زبانى بيارے ني كمل تماز چیش کی جب بیسحانی پنیبرا کرم کی ساری نماز بتلا یکے تو محفل می موجود تمام محلید کرام نے تقیدیق کرتے ہوئے کہا۔

"صَدَقْتَ هَكُذًا كَانَ يُصَلِّي صَلَّى الله عليه وَسَلَّم" ترجد: (ان سحاب كرام نے بيان كركما) كا كما تو نے اى طرح رسول اللہ المُقَالِمُ لمازيد صفي الى

منيح الن أزير عبار فهراس العض كراجي اليين الي واؤد جار فيراس هامتر برمواه يوسيدان عن من المتاها عد

تفید اِنْ کردی اگر خدانخواسته حفرت ابوتمید ٔ ساعدیٔ بیه بتانا بحول محظ بننے که آمخضرت نماز میں ہاتھ ہاندھتے بننے تو

کیادی کے دس صحابہ کرام ؓ نے بھی اس طرف توجہ نبیں دی؟

کتنی سیدهی اورساده ی بات بی که جب حضرت ابوتمید شماعدی نے بیفیمر گرای گی ساری نماز بیان فرمادی تو بیدی کے دس سحابہ گرام یک زبال ہو کر ہو چھتے کہ آپ نے ساری نماز بیان فرمادی تو بیدی کمٹنوں کواس طرح کرتے تھے بحدہ میں اپنے بازو اس طرح رکھتے تھے لیکن تیفیم گرائ ہاتھ کہاں باندھتے تھے بیدی تیفیم گرائ ہاتھ کہاں باندھتے تھے بیدی آپ بیانا بھول گئے۔

یہ حدیث مبارکہ واضح ثبوت ہے کہ اس زمانے میں نماز میں ہاتھ باندھنے کاتصور نہیں تھا

ہم پوری دیانتداری ہے اپنے محترم قارئین کی خدمت میں وض کرتے ہیں کہ اس حدیث ہے روز روشن کی طرح یہ بات مجھ میں آتی ہے کہ اس زمانے میں نماز میں باتھ باند ھنے کا تصور ہی نہیں تھا۔

سنت پنیبرگ افعال نماز میں احتیاط کے مزید ثبوت

نماز میں قیام سے متعلق تو کافی بحث ہو پکی اس کے ملادہ رکوئ و ہودادر تشہد
و فیرہ کے متعلق آنخضرت سحا بہ کرام گوکتنی احتیاط کا تکم دیتے تھے اس بارے میں بھی
کتب احادیث میں بوی تفصیل سے بیان ہوا ہے بطور نموندرکوئ و ہجود سے متعلق تیفہر
گرای کا ایک اور تکم ملاحظ فریا کمیں ابن باجہ میں حضرت ابو مسعود ہے دوایت ہے کہ
اس آخضرت میں تا تی ہے فریا کی این کہ وہ نماز درست نہ ہوگی جس میں آدی رکوئ
اور مجدے میں اپنی پیٹے سیدھی نہ کرے " ایک

على ابن الديلد فبراس ١٩٥١ جرموانا وديدالربان

جو خص خلوص نیت سے نبی کریم کی نماز سکھنا چاہتا ہے اس کے لیے بیصدیث کافی ہے

ہم ہر پڑھے لکھے فخص سے ایک مرتبہ پھراپیل کرتے ہیں کہ وہ پورے خلوس نیت سے اینے دل ود ماغ کو حاضرر کھ کر اور بھیرت کی آئیسیں کھول کر اس حدیث مبار که کو پڑھے۔حضرت ابوحمید ساعدیؓ بزرگ سحابۂ کرام کی محفل میں (جن کی تعداد بقول المام الي داؤدوى تقى اورجن من حضرت ابواسيد ساعدى محمد بن مسلمه ابوقياد واور حضرت الوبريرة جيم بزارول حديثول كراوى تشريف فرمات ) بيان فرمات بي كه يغير كرائ تماز شروع كرتے تو ہاتھ موغر حوں كے برابر لے جاتے ركوع كرتے تو دونوں باتھ ممنوں پر جمادیے پیٹے جما کرسرادرگردن برابرکردیے مجدہ کرتے وقت دونول باتحول كوزين يرركحة اين بازوك كونه بالكل بجيادية اورندسميث كرببلو ے لگا لیتے اور یاوس کی انگلیوں کی نوکیس قبلہ کی طرف رکھتے جب دور کعتیں پڑھنے ك بعد بينية توبايان ياوك بجها كراس ير بينية اوردايان ياوَن كفر اركحة وغيره وغيره جب حضرت ابوحيد ساعدي يغيراكرم كانماز كى سارى كيفيت بيان كريكي تومحفل مين موجودوس محابر كرام في ان كى تقديق كرت موع كباكرة ب في بالكل درست عان كيا بي تخفرت اى طرح نمازير هي تصاب وال يد بدا اوتا بك الرتمازيس باته باند صن كاحكم تفاتو بحردس صحابة كرام ميس = كى ايك نے بھی سوال كيوں نبيں كيا؟

ہم كہتے ہيں كداكر ضداور بث دحرى جوز كر بمارے تمام الل سنت والل صديث بعائى بخارى تر فرائى الل سنت والل صديث بعائى بخارى تر فرى المرائى كد عدمت بعائى بخارى تر فرى المرائى كا يورو بالا حديث بن أكر تشهد تك بيارے ني كى تجبير تحريد الاحديد ساعدى فى بيارے ني كى تجبير تحريد سے لے كر تشهد تك سامى قماز تقسيل سے بيان كردى اور موقع ير موجود دس سحاب كرام فى اس نماز ك

نماز پینمبر محضرت عقبه بن عمر وانصاری کی زبانی

حضرت عقبہ بن عمروانصاری مشہور صحابی بیں غزوہ احداور اس کے بعد تمام غزوات میں شریک ہوئے۔ 2 ہے

آپ كى كنيت ابومسعود تھى سنن ابى داؤ دېيس ان كى تعليم كرد ونماز ملاحظة فرمائيس-"ز ہیر بن حرب ، جربر عطاء بن سائب سالم سے روایت ہے کہ ہم حضرت الی مسعودٌ عقبه بن عمر والانصاري كي پاس آئة اوران سے كہاكة بميں رسول الله منا الله منا الله منا الله منا الله کی نماز بتاؤ وہ ہمارے سامنے کھڑے ہوئے مجد میں اور تکبیر کھی جب رکوع کیا تو دونوں ہاتھوں کو دونوں گھٹنوں پررکھااورانگلیوں کوان سے نیچار کھااور کہنوں کو جدار کھا يبال تك كه برايك عضوا بي مقام يرجم كيا پحرسمع الله لمن حمده كبااور كحرر بوطح يبال تك كه برعضواي مقام برحتم كيا پھراللدا كبركبااور بجده كيااور دونوں ہاتھوں كو زمين يرركهااور كبنيال جداركيس كه برعضوهم كيا بجرسرا شحايااور بيثح يبال تك كه برعضو ا ہے مقام پر کھم گیا پھر دوبارہ ایسا ہی کیا پھر جاروں رکعتیں ای طرح پڑھیں نماز کے بعديم نے كہاك بم نے رسول الله مَنْ الله مِنْ الله مِن المِن المِن الله مِن المِن الله مِن الله مِن الله مِن المِن المِن الله مِن المِن الله مِن المِن المِن المِن المِن المِن المِن المِن المِن المِن الله مِن المِن المِن المِن المِن المِن المِن المِن الله مِن المِن الم بم آئے محترم قار مین کوایک مرتبہ پھر دعوت فکر دیتے ہیں کہ اس حدیث کوغور ے پڑھیں۔ صحابی رسول حضرت عقبہ "بن عمروے خواہش کی گئی کہ ہمیں بتا کیں کہ پیارے نی مماز کس طرح پڑھتے تھے چنانچہ بیصحا بی رکوع میں جانے کے بعد ہاتھوں کو گھٹنول پررکھنا اور پھرانگلیوں کو نیچار کھنے کا ذکر کرر ہے ہیں اس کے علاوہ رکوع وجود میں کہنوں کوجدار کھنے کا ذکر کررہے ہیں لیکن آنخضرت کے نماز میں ہاتھ بائدھنے کا ذكرسرك سيموجود اي نبيس اب ويكفي والصحاب في تقيد يق كرت موسة كباك ہم نے رسول اکرم کوای طرح نماز پڑھتے ہوئے دیکھا ہے غور فرمائیں کہ کسی صحابی ٥ ي اسدالغاب في معرفة صحاب جلد نمبر٢ حديث من ٥٦٩ ترجمه مولانا محمد عبدالشكور تكعنوي طبع لا مور ٢ يح من الى داؤ وجلد فمبراص ٢٥ ٣ ترجمه مولا نا وحيد الزيان طبع لا جور

اور محج این فزیمه کے الفاظ بیں که

رسول الله مَنْ اللهِ م رکوع اور مجده میں سیدھانبیں رکھتا "۳سے

آنخضرت تشهد (التحيات) ميں پاؤں كيے ركھتے تھام المومنين حضرت عائشة گي زباني:

پینمبرگرامی مُنگانگان آشهد (التحیات) میں بیٹھنے کے بعد پاؤں کیے رکھتے تھے اس بات کی تفصیل بھی کتب احادیث میں موجود ہے ام المومنین حضرت عاکثہ بیان فرماتی بیں کہ:

"أَنَّ رَسُولَ الله صَلَى الله عَلَيهِ وسَلَم كَانَ يَقُولُ فِي الرَّكَعْتَينِ التِّحَيَّةِ وَكَانَ يَقُولُ فِي الرَّكَعْتَينِ التِحيَّة وَكَانَ يَفُرُشُ رِجلَهُ اليُسرىٰ تَحتَ اليُمنِي"

ترجمہ: ''رسول الله مَنَّ الْفِيَةِ اَلَىٰمُ وَرَكْعَتُول (كَتشهد) مِن التحيات پڑھتے اور اپنا كي پاؤل كودا كي پاؤل كے بنج ركھتے '' ہم كے اور سجح ابن خزيمہ كے حاشيہ پر لكھا ہے كہ يہ حديث اپنے شواہد كی وجہ ہے ہے واضح رہے كہ كمتب الل بيت ميں تشهد ميں پاؤل محت كا يہى طريقة ہے اب اس بحث كويمبين ختم كرتے ہوئے ہم چند ديگر صحابہ كرام كی زبانی نماز بيغير كی تفصيل بيان كرتے ہيں ملاحظ فرما كيں۔

صحابہ گرام کا بتایا ہواطریقہ نمازجس میں ہاتھ باند صنے کا ذکر نہیں اب ہم چندد گرصحابہ کرام گی نماز کاطریقہ بیان کرتے ہیں جوانھوں نے مخلف مواقع پرلوگوں کو نماز سکھلاتے مواقع پرلوگوں کو نماز سکھلاتے ہوئے نماز میں ہاتھ باندھنے کا ذکر نہیں کیا یہ واقعات پڑھ کر ہمارے محترم قار کین خود فیمار کیل کیا ہیں۔

٣ كاين تزير جلد غيراس ٥٥٢ م يحيح اين فزير جلد غيراص ٦٢٩ ترجمه حافظ محمادريس سلفي طبع كرا جي

نے بھی یہیں کہا کہ انخضرت ہاتھ کس جگدر کھتے تھا اٹکا آپ نے ذکر ہی نہیں کیااس ے ہرانساف پندفیملہ کرسکتا ہے کہ زبانہ رسالت میں نماز میں ہاتھ باعد صفے کا رواج نبيس تفا-

پنجبرا کرم کی صحابہ کرام کو نماز سکھلانے والی حدیث حضرت ابوموی کی زبانی

اس حدیث مبارکہ میں ایک بزرگ صحافی حضرت ابوموی کی زبانی بیارے نی كى تمازى تفصيل بيان موئى ب حضرت ابوموى اشعرى فرمات بين كه

"كياتم لوگوں كو پية نبيس ب كرتم لوگوں كوائي تماز ميں كيا پڑھنا چاہيے ني اكرم مَنْ فَيْنِهُمْ نِي جَمِين خطبه ويت موئ نماز يرصن كاطريقة سكمايا تقااوراس كآواب وضاحت كساته بيان كي عقاب فرماياتها كدجب نمازيدهي جان ككنوتم مين ے ایک مخص تم لوگوں کی امامت کرے اور جب وہ تکبیر کے تو تم بھی تکبیر کہو جب غیر المغضوب عكيهم وكالصَّاكين كهدكرركوع من جائة تم بحى عكيركهدكردكوع من جاؤالم تم سے يملے ركوع ميں جائے گا درتم سے يملے ركوع سے الحفے گا ..... پھر جب المام محبيركه كرجد على جائوتم بحى كبيركه كرجد على جاؤانام تم يملي جد على جائے اورتم سے پہلے جدے سے المحے (پھرآ گے تشہدوغیرہ کی تفصیل بیان فرمالی) 22 محترم قارئین غور فرمائیں کہ یہاں بھی خود پیغیرگرامی نے صحابہ کرام گونمازے آواب تعلیم کے اور اس کے طریقہ کی وضاحت فرمائی لیکن ہاتھ باندھنے کاکوئی ذکر نہیں ہے۔ نماز پینمبرام المومنین حضرت عائشه کی زبانی: ساری تفصیل موجود ليكن ماتھ باندھنے كاذكر كيوں موجود نہيں؟

ہم اے محترم قارئین کی مزید تمل کے لیے برادران اہل سنت کی متندرین

عے ملاحظ بوسنن داری شریف جندنمبراس ۵ ۸۳۸ جر محرکی الدین عمار طبع الا بور

كا بصحيح مسلم سے ايك حديث پيش كرتے ہيں جس ميں أم المونين حضرت عائشة نے بیارے نبی کی ممل نماز بیان فرمائی ہے کہ پیفیر گرائی نماز کی ابتدا کیے کرتے تھے رکوع ہے اٹھتے کیے تھے بحدہ کیے کرتے تھے تشہد (التمات) میں یاؤں کیے رکھتے تنے وغیرہ وغیرہ بیساری تفصیل تو موجود بے لین آنحضرت کے نماز میں ہاتھ باندھنے كاذكركيول موجودنيس حديث كالفاظ اسطرح بين كه

"ام المونين حضرت عائشة بروايت برسول الله مَنْ يَتَعَوَّ مِمَاز كوالله الله مَنْ يَتَعَوَّ مِمَاز كوالله أكبر كية كرشروع كرتے اور قراءت كوالحمد للدرب العالمين ے (تو بسم اللہ الرحمٰن الرحمٰ آستدے کہتے )اور جب رکوع کرتے تو سرکونداو نجار کھتے نہ نیجا بلکہ (پیٹے کے برابر رکھتے) بچ میں اور جب رکوع سے سراٹھاتے تو مجدہ نہ کرتے یہاں تک کرسید ها بیٹھ جاتے اور ہر دور کعت کے بعد (قعدے میں) التحات بڑھتے اور بایاں یاؤں بچھا کر وابنا یاؤں کھڑا کرتے اور منع کرتے شیطان کی بیٹھک سے اور منع کرتے تھے اس بات سے کہ آ دمی اپنے دونوں ہاتھ زمین پر درندے جانور کی طرح بچھائے اور نماز کو

النام سے ختم کرتے تھے " ۸ کے

یمی روایت منداحرصبل میں بھی موجود ہے ہم یبال بدبات ایک مرتبہ محرواضح كرتے جاكيں كدام المومنين حضرت عائشة ، يغير كرائ كى دو بزا دوسودى احاديث مردی ہیں لیکن انھوں نے نہ ہی اور نقل کی گئی حدیث میں اور نہ ہی این بیان کردہ کم کی اور حديث مين بهي بتايا كه الخضرت نماز من باتھ باندھاكرتے تھے بلكه ندكوره بالاحديث تو پکار پکار کر کہدرہی ہے کہ ایخضرت کے زمان میں نماز میں ہاتھ بائد منے کارواج نہیں عا۔ نماز پیمبر منافیتی نامشهور صحابی حضرت ما لک بن الحویرث کی زبانی حضرت مالك بن الحويرث بصرو كرمائش تصدين كابيان بكريم كي ٨ ك صحيح مسلم مع مختفر شرح نووى جلد فيروس مرجر جد مولا اوحيدان مال ٤٩ اللح الرباني ترجد منداح وضبل جلد نمبراص ٥٥٥ طبع لا مور • ١٨ سدالغاب جلد نمبر ٢٥ مطبع لا مور

الماز علير المنظام

Walter Company of the Company of the

نو جوان مردرسول الله كے پاس آئے اور بیس راتیں قیام كیا جب بیاوگ واپس جانے گئے تو پیغیبر گرائی نے انہیں نماز سے متعلق جوخصوصی تاكید فرمائی اس بیس اپنی مشہور زمانہ صدیث بیان فرمائی كه

"صَلُواكَمَارُ أَيْتُمُونِي أُصَلِّي"

ترجمہ: "دیعی نمازاس طرح پڑھوجس طرح بچھے پڑھتے ہوئے دیکھتے ہو'الم واضح رہے کہ امام بخاری اور ابن خزیمہ نے اس حدیث کو کتاب الا ذان میں اس لیے ذکر کیا ہے کہ پیغیرا کرم نے صحابہ کرام کے اس وفد کو جب نماز کی تاکید فرمائی تو اس میں بیمجی فرمایا تھا کہ جب نماز کا وقت آئے تو تم میں ہے ایک شخص اذان دے سیجے ابن خزیمہ میں طریقہ نماز کا بھی ذکر ہے تا میں نداح صنبل میں بھی بیحد بیٹ موجود ہے۔ مسندا حمد ابن عبل کی روایت ملاحظہ ہو

حضرت ابوقلابه كابيان ب

ال حدیث سے بھی یہی بات معلوم ہوتی ہے جب کہ پیغیبر گرائی نے استے
اہتمام سے حضرت مالک بن الحویرث سے فرمایا کہ نمازاس طرح پڑھوجس طرح مجھے
پڑھتے ہوئے دیکھتے ہواب حضرت مالک بن الحویرث نے بھی ای اہتمام سے لوگوں

الم تیسیر الباری جلد نبراس ۲۳۱ طبع کرا ہی سیح ابن فزیمہ جلد نبراس ۲۸۹ سیح ابن فزیمہ جلد
نبراس ۲۸۳ طبع کرا ہی سیمان قاربانی فتہی ترتیب منداحہ بن خبل شیبانی جلد نبراس ۲۸۸ طبع لا ہود

کونماز پیغبرگرای کا تفصیل بتائی لیکن ساری نماز میں ہاتھ باند صنے کا تذکر ونبیں کیا جس سے صاف طاہر ہوتا ہے کہ پیارے نبی نے ہاتھ باند صنے کا تقم سرے سے دیا ہی نبیس ورنہ بیصالی ضرور بتاتے کہ ہاتھ کہاں رکھنے ہیں اور کس طرح رکھنے ہیں۔ نبیس ورنہ بیصالی ضرور بتاتے کہ ہاتھ کہاں دکھنے ہیں اور کس طرح رکھنے ہیں۔ نماز پیغمبر حضرت عبدالرحمٰن بن ابن کی کی زبانی

تماز تعبر ملاقتاني

حضرت قاسم کا بیان ہے کہ ہم پیغیبرا کرم کے صحابی حضرت عبدالرحمٰن بن ابزی ا کے پاس بیٹھے ہوئے تھے کہ انھوں نے فر مایا کیا بیس شمھیں رسول اللہ مُثَاثِقَةَ اِلَّهِ کَا مُناز (کی طرح نماز) پڑھ کرنہ دکھاؤں؟ ہم نے کہا جی ہاں (ضرور پڑھ کر دکھا کیں) بس آپ کھڑے ہوئے حدیث کے الفاظ اس طرح ہیں کہ

قَالُ قَقَامُ فَكُبُرُ ثُمَّ قُرَاثُمَّ رَكَعَ فُوضَعَ يَدَيهِ عَلَى رُكبَيّه حُتَى اَخَذَ كُلُ عُضوِ مَاخَذَهُ ثُمَّ سَجَدَ حَتَى اَخَذَ كُلُ عُضوِ مَاخَذَهُ ثُمَّ سَجَدَ حَتَى اَخَذَ كُلُ عُضوِ مَاخَذَهُ ثُمَّ سَجَدَ حَتَى اَخَذَ كُلُ عُضوِ مَاخَذَهُ ثُمَّ سَجَدَ خَتَى اَخَذَ كُلِ عُضو مَاخَذَهُ ثُمَّ رَفَعَ فَصَنع فِي الرَّكْعَةِ النَّانِيةِ كَمَاصَنعَ فِي الرَّكُعةِ النَّانِيةِ كَمَاصَنعَ فِي الرَّكُعةِ النَّاوِلَى ثُمَّ قَالُ هَلَكُذَا صَلواةً رَسُولِ اللَّه صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ الرَّحِيةِ الرَّحِيةِ الرَّحِيةِ اللَّولِي ثُمَّ قَالُ هَلَكُذَا صَلواةً رَسُولِ اللَّه صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ رَجِمَةً الْاولِي ثُمَّ قَالُ هَلَكُذَا صَلواةً رَسُولِ اللَّه صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ رَجِمَةً الْاولِي ثُمَّةً قَالُ هَلَكُذَا صَلواةً رَسُولِ اللَّه صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ بَرَجِمَةً الْالَّةُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ بَرَجِمِهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ بَرَجِمِهِ الْعَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ بَرَجِمِهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ بَرَجِمِهِ وَسَلَمُ بَرَجِمِهُ وَمَا إِلَيْ عَلَى مَعْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْحَدِيقِ مَنْ الرَّولُ عَلَيْهِ وَمَعْولَ عَمْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْحَلُ الْعَلَى الْمَا عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَعُولَ عَلَى الْمَالِ عَلَى الْمُولِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا الللَّهُ عَلَيْهِ وَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ الْحَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُولِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُعَلِي اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ الْعَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُعَلِي اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُعَلِي اللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُعَلِي اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْمُ ا

اس حدیث میں بھی بھی افرا تا ہے کہ ایک بزرگ صحابی رسول کو کوں کوخصوصی طور پراس بات کی دعوت دیتے ہیں کہ لوگو آؤ میں شمصیں نماز پیفیر سے آگاہ کروں اب کے منداحمہ بن منبل جلد نمبراص ۲۳۵ شائع کردہ فرید بک شال اردد بازار لا ہور

وہ رکوع وجود کی تفصیل تو بتارہے ہیں لیکن جرائی کی بات ہے کہ نماز میں آنخضرت التھ کہاں رکھتے تھے اس بات کی طرف میں حالی بھی نہیں آئے اور نہ ہی ناظرین سامعین میں ہے کسی نے ہاتھ بائد ھنے ہے متعلق کچھ بوچھا اس ہے بھی صاف صاف معلوم ہوتا ہے نماز میں ہاتھ کھول کر کھڑے ہوتا معمول کی ایسی کاروائی تھی جس کے بتانے کی ضرورت ہی نہیں تھی۔

نماز پنجبر حضرت ابومسعود کی زبانی

حضرت سالم البراد روایت کرتے ہیں کہ پیفیبر گرائ کے جلیل القدر صحالی حضرت ابوسعود ؓ نے ہم سے فر مایا کہ میں تمصارے سامنے رسول اللہ منگار فیا کی نماز نہ پڑھوں؟ چنانچے انہوں نے نماز شروع کی واضح رہے کہ ان کا نام عقبہ بن عمر وانصار کی ہاں نام سے ان کی ایک روایت پیچے گزر چکی ہے اب بیدوسری روایت ملاحظہ ہو حدیث کے الفاظ اس طرح ہیں کہ

"قَالُ فَكَبَّرُ فَرَكَعُ فَوضَعُ كَفَيهِ عَلَى رُكبَتَيهِ وَفَصِّلَت اَصَابِعَهُ عَلَى سَاقَيهِ وَفَصِّلَت اَصَابِعَهُ عَلَى سَاقَيهِ وَفِي دِواية وَفَرَّجُ بَينَ اَصَابِعِهِ مِن وَرَاءِ رُكبَتَيهِ وَحَافَى عَن إبطيهِ حَتَّى استَقَرَّكُلُ شَيءٍ مِنهُ ثُمَّ قَالَ سَمِعُ اللَّهُ لِمَن حَمِدَهُ فَاستُولَى قَائِمًا حَتَّى استَقَرَّكُلُ شَيءٍ مِنهُ ثُمَّ قَالَ سَمِعُ اللَّهُ لِمَن حَمِدَهُ فَاستُولَى قَائِمًا حَتَّى استَقَرَّكُلُ شَيءٍ مِنهُ

ترجمہ: "(حضرت ابومسعود فی نماز شروع کی تو) انھوں نے تکبیر کمی (قیام کیا)
پررکوع کیا تو اپنی ہتھیلیوں کو گھٹنوں پر رکھا اور ان کی انگلیاں کشادہ ہوکر پنڈلیوں پر
پیل کئیں اور ایک روایت میں ہے کہ انھوں نے (اپنے ہاتھوں کو) اپنی بغلوں ہے
جدار کھا پھر سم اللہ لمن حمرہ کہتے ہوئے سیدھے کھڑے ہوگئے یہاں تک کہ پوراجم
مطمئن ہوگیا پھر تکبیر کمی اور مجدہ کیا اور (اپنے ہاتھوں کو) اپنی بغلوں سے جُدار کھا
یہاں تک کہ پوراجم مطمئن ہوگیا پھر دومرا مجدہ کیا لیں ای طرح انہوں نے ہمیں

جاروں رکعتیں پڑھائمیں پھر فر مایا رسول اللہ منگانی آئی میں نے ای طرح (نماز پڑھتے ہوئے) دیکھاہے '۵۵

اس صدیث میں ہمی ہے ہزرگ سحافیاً لوگوں کو سکھلانے کے لیے پیارے نہی کی نماز کا طریقہ بیان فرمارہ ہیں انہوں نے رکوع میں گھٹنوں کو پکڑنے اور انگلیوں کو کشادہ در کھنے کی تفصیل بیان کی رکوع وجود میں ہاتھوں کو بظوں سے جدار کھنے کی بابت بھی بتایا لیکن قیام میں ہاتھ باندھنے کا ذکر سرے سے کہیں موجود نہیں اگر نماز میں ہاتھ باندھنے کا ذکر سرے سے کہیں موجود نہیں اگر نماز میں ہاتھ باندھنے کا تحکم ہوتا تو میں جائی ضروروہ بھی بیان فرماتے۔

نماز پنجیبر حضرت ابوما لک اشعری کی زبانی اس میں بھی ساری تفصیل موجودلیکن ہاتھ باندھنے کا ذکر نہیں

حضرت عبدالرحمٰن بن عنم روایت کرتے ہیں کدایک دفعہ پنجبراکرم کے سحابی حضرت ابوما لک اشعری نے اپنی قوم کے لوگوں کو اکشا کیا اور فرمایا کہ اے گروہ اشعری نی عورتوں اورا پنی اولا دکو اکشا کراوتا کہ میں تسمیس نبی کریم منافظہ کی استعربیان تم اپنی عورتوں اورا پنی اولا دکو اکشا کراوتا کہ میں تسمیس نبی کریم منافظہ کی اس نماز کی تعلیم دوں جو آپ ہمیں مدینہ میں پڑھایا کرتے تھے جب لوگوں نے اپنی عورتوں اور بچوں کو اکشا کرلیا تو حضرت ابوما لک اشعری نے وضو کیا اور جب ظہر کا وقت ہوگیا تو وہ الحصا وراؤان کہی اورا گلی صف میں مردوں کو اکشا کیا اسکے بعد لاکوں کو اور آخری صف میں عورتوں کو اکشا کیا چرا قامت کہی اس کے بعد حدیث کے الفاظ اس طرح ہیں کہ

"فَتَقَدَّمُ فَرُفَعُ يَدَيهِ فَكَبَّرُ فَقَرَا لِفَاتِحَةِ الكِتَابِ وَسُورَةٍ يُسِرُّهَا ثُمَّ كَبَّرُ فَرَّتَ الكَهُ كَبَّرُ فَرَّتَ مُرَّاتٍ ثُمَّ قَالَ سَمِعُ اللَّهُ لِمَن حَمِدَهُ وَاستُواى قَائِمًا ثُمَّ كَبَّرَ وَخَرْ سَاجِدًا ثُمَّ كَبَرَ فَرَفَعَ دَاسَهُ ثُمَّ لِمَن حَمِدَهُ وَاستُواى قَائِمًا ثُمَّ كَبَرَ وَخَرْ سَاجِدًا ثُمَّ كَبَرَ فَرَفَعَ دَاسَهُ ثُمَّ كَبَرً فَسَجَدَهُ وَاستُواى قَائِمًا ثُمَّ كَبَرَ وَخَرْ سَاجِدًا ثُمَّ كَبَرَ فَرَفَعَ دَاسَهُ ثُمَّ كَبَرً فَسَجَدَهُ أُمَّ كَبَرَ فَانتَهِ ضَ قَائِمًا

۵۵ منداحداین مبل جلدمبراص ۱۵۲۸ ترجر قاری فداحسین لمع لا بود

رجہ: "(اقامت كہنے كے بعد حضرت ابومالك) آگ بڑھے اور اپنے باتھوں كوا شايا اور كہير كى چر كہير كى اور ركوع باتھوں كوا شايا اور كہير كى چر سورہ فاتحا وركوئى آسان سورت پڑھى چر كہير كى اور ركوع من كيا اور (ركوع من) تمن مرتبہ "سبحان الله و بحمده" كہا چر "سمع الله لمن حمده" كہتے ہوئے كر كہير كى اور تجده من چلے كئے چر كہير كى اور تجده من چلے كئے چر كہير كہتے ہوئے اپنا سرا شايا بحر كبير كى اور تجده كيا چر كہير كى اور سيدھے كھڑے ہوگئے (اور دوسرى ركعت شروع كى) " ٨٦

دعوت فكر

ہم اپنے محترم قار کین کو دعوت فکر دیتے ہوئے ان کی توجہ اس جانب مبذول کرواتے ہیں کہ صحافی حضرت ابومالک اشعری نے اپنی قوم کو دعوت ہی اس بات کی دی گھی کہ میں تنصیس پینی برا کرم کی نماز سکھا تا ہوں اب ان کی بتائی ہوئی نماز میں پہلی حکمیر کے بعد سورتیں پڑھنے کا ذکر تو موجود ہے لیکن ہاتھ باند ھنے کا کوئی ذکر نہیں اس کے بعد پھر غور فرما کیں کہ دوسری رکعت کے لیے سید ھے کھڑے ہونے کا ذکر ہے لیکن ہاتھ باند ھنے کا پھر بھی کوئی ذکر نہیں۔

حضرت ابومالک اشعری نماز پڑھانے کے بعد تاکید کرتے ہوئے فرماتے ہیں

حضرت ابوما لک اشعری نے نماز پنجبری تفصیل بیان کرنے کے بعد مزید جو پچھ فرمایا اسلط میں صدیث کے الفاظ اس طرح بین کہ "فَلَمَّا قَصَلَی صَلُوتَهُ اَفَبَلَ اللّٰی قُومِهِ بِوَجِهِهِ فَقَالَ احفِظُوا تکبیری و تَعَلَّمُوا رَکُوعِی وَسُجُودِی فَلَّالًا صَلُولَةُ رَسُولِ اللّٰهِ الَّتِی کَانَ یُصَلِّی لَنَا کَذَالسَّاعَةُ مِنَ النِهَارِ" فَوَاللّٰهَا صَلُولَةُ رَسُولِ اللّٰهِ الَّتِی کَانَ یُصَلِّی لَنَا کَذَالسَّاعَةُ مِنَ النِهَارِ" وَجِمِهِ وَاللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ ا

ی طرف متوجہ ہو کر فر مایاتم میری تجمیر یاد کر لواور میرے دکوئ اور میرے مجدول کوسکھ لو کیونکہ بیدرسول اللہ منگافی ہونا کے دون کے ای وقت (ظہر) میں ہمیں ای طرح پڑھائی'' کے کے

ایے محترم قارئین کی مزید توجہ کے لیے

غور فرما كمين حضرت ابومالك نماز پڑھ بيك تو اپني قوم كے لوگوں كى طرف متوجہ بهوكر فرمارہ ميں كہ تم ميرى تجمير كوياد كرلوميرے دكوئ و بجود كوسيكہ لوليكن انھوں نے بينيس بتايا كہ ميرے ہاتھ بائد ھنے كوبھى ديكھ لواگر رسول كريم نے ہاتھ بائد ھنے كوبھى و كھ لواگر رسول كريم نے ہاتھ بائد ھنے كا تھم ديا ہوتا تو يقينا بير درگ محالي اس بات كى بھى وضاحت فرماتے كين يہاں بھى يہى بات بجھ ميں آتى ہے كہ نماز ميں ہاتھ بائد ھنے كا تھم سنت پينجر كرائ ميں موجود ہى نہيں۔

نماز پینیمر حضرت عمر کی زبانی اس میں بھی ہاتھ باندھنے کا ذکر نہیں عرب سکالر ڈاکٹر محد رواس قلعہ تی پروفیسر ظہران یو نیورٹی سعودی عرب نے فقہی انسائیکلو پیڈیا مرتب کیا ہے جو کہ دی جلدوں میں ہے اس کی دوسری جلد "فقہ حضرت عر" کے نام سے کئی مرتبہ جھپ بھی ہے اس میں "نماز کی کیفیت" کے ذریہ عنوان پروفیسر ڈاکٹر محد رواس لکھتے ہیں کہ نماز شروع کرتے وقت" حضرت عمرانے دونوں ہاتھ شانوں تک بلند کرتے بھر نے کر لیت "۸۸

اب اس روایت سے صاف ظاہر ہور ہا ہے کہ صفرت عرص کندھوں تک ہاتھ بلتد کرنے کے بعد نہ تو زیر ناف رکھتے نہ پیٹ پر رکھتے اور نہ تی سینے پر رکھتے بلکہ نیچ کر لیتے اپنے محترم قارکین کی تملی کے لیے ہم ایک اور روایت نقل کرتے ہیں۔

عدم منداجد این منبل جلد نبرامی ۵۳۹ من اور ۸۸ فت دخرت عرض ۵۲۸ ترجر ساجد مدم الرحمن مد من منداجد الرحمن مد من منداخد الرحمن مد من منداخد الرحمن مد من شائع کردواداره معارف المامی لا دور

الل صديث مصنف يتنخ عبدالرحمٰن عزيز لكهة بس

ایی کماب "صحیح نماز نبوی میں انھوں نے" اجماع صحابہ" کے زیرعنوان ایک روایت نقل کی ہے جس میں حضرت عرانے لوگوں سے فرمایا کہ آؤ میں شہمیں نماز اس طرح يرهاؤل جس طرح بيارے ني نے جميں سكھلائي بروايت كالفاظ اس

طرح بين كـ دعيدالله بن قائم فرمات بين-

كەنوگ مىجدنيوى مى نمازىر ھەر ہے تھے كەسىدنا ، رفاروق تشريف لائے اور فرمايا ميرے ياس آؤمس تحسي اس طرح تمازير هاؤن جس طرح رسول الله مَنْ الْفِينْ فِي ممل تماز پڑھاتے اور پڑھنے کا حكم ديا كرتے تھے" پھرسيدنا عر كھڑے ہوئے اور كندهول تك رفع اليدين كيا چرتجبير كى چرركوع كوجاتے ہوئے اور ركوع سے سرا تھاتے ہوئے رفع الیدین کیا تو سار ۔ اوگوں نے کہا (ہاں) ای طرح رسول اللہ مَرِّ الْمُعْلِينَ مِن عَمَازِيرُ حايا كرتے مَنْ (خلاقيات بيرقي فصب الرايه باب صفة الصلاق في الدين في كما بكاس كاستد عمام راوى شابت من معروف بين ١٩٥٨ اس روایت بی مجی برانصاف پند کے لیے یہ پیغام موجود ہے کہ ذکورہ بالا ديكر بهت مادے محاب كرام كى طرح حفرت عربى جب اتى تاكيدے بيارے نى كى تمازى تفصيل بتارى بين تواس بن بهى ندتوانحون في خود باتھ باندھنے كاذكركيا اورندی سنے والے محاب کرام می سے کی نے ہاتھ باندھنے کی بابت سوال کیا اگر بغير كرائ ـ في تمازي باته بائد عن كاظم ديا موتا تو حفزت مرضروراس كى وضاحت كرتے۔

مراد بن اللسنت كالممار بعداور نمازيس باته باند صفى والى روايات چوتك يراوران اللسنت كي تمدار بعد كم مجموعه باع احاديث مطبوع شكل ٨٩ مح نمازنيري م ١٦٠٠ اليف في عبد الرحن ويزشائع كرده وارالا على لا مور

میں دستیاب ہیں اس لیے ہم سجھتے ہیں کہ جاری سے کتاب تاممل رہ جائے گی اگر ہم ان آئمدار بعد يعنى امام ابوصنيفةً امام ما لك امام شافعيّ اورامام احمد ابن صنبل جن كےمقلدين دنیا بحریس تھیلے ہوئے ہیں ان کی جمع کردہ کتب احادیث سے نماز میں ہاتھ باندھنے والے مسئلے پر روشی ندوالیں چنانچہ سب سے پہلے امام ابو حنیفہ جن کے بیرو کاروں کی تعداد دنیا بجرمیں سب سے زیادہ ہے اور شاید برادران اہل سنت کی نصف سے زیادہ تعدادانبي كےمقلدين برمشمل إن كى كتاب

مندامام اعظمتم میں نماز میں ہاتھ باندھنے کاسرے سے ذکر ہی نہیں امام ابوحنیفه بهلی صدی میں ٨٠ هجری میں پیدا ہوئے بیصحابہ کرام کا آخری دور تھا امام صاحب نے جواحادیث جمع کیں ان کی تعداد بقول حنی برادران کے پانچ سوعیس ہے امام صاحب کی اس کتاب میں افتتاح نماز کا بیان ہے تو اس میں اس بات كاذكر بك بيار ب في ممازشروع كرت وقت باتحد كبال تك الحات يتحاس كے علاوہ اس كتاب ميں ركوغ و جود قنوت اور تشبد كے ابواب موجود بي ليكن کیا پیچیرانگی کی بات نہیں کہ امام ابوحنیفی کیوری کتاب میں نماز میں ہاتھ باندھنے کاسرے سے ذکر ہی جہیں

یہ بات کس قدر جران کردینے والی ہے کہ امام ابوطنیفہ کے جمع کردہ مجموعہ حدیث میں نماز میں ہاتھ باندھنے کا سرے سے ذکر ہی نہیں اب انسان اگر شنڈے دل سے غور کرے تو اس کاسیدھا سامطلب یہی مجھ میں آتا ہے کہ امام صاحب کونماز میں ہاتھ باندھنے والی کوئی حدیث نہ تو مل سکی اور نہ ہی اس وقت تک ایسی کوئی حدیث موجود تھی جے امام صاحب اپنی کتاب میں درج فرماتے۔ وق

البته بنواميه كے زمانے ميں نماز پيغير ميں جہاں ديگرنئ باتيں شامل كردى كئ وق الما حظه ومندامام اعظم ص ١٦ من ص ١١١٦ جمد يروفيسر دوست محمد شاكر شائع كرد وفريد بك شال لا مور مؤطاامام ما لک کی پہلی روایت

"عبدالكريم بروايت بكرافول نے كہا نبوت كى باتوں ميں سے بيہ بات بكد جب تجھے حيانہ ہوتو جوجى جا بكراور نماز ميں دا ہنا ہاتھ بائيں ہاتھ پرر كھنا اور روز وجلدى افطار كرنا اور تحرى كھانے ميں در كرنا" عق

اس روایت میں راوی نماز میں دایاں ہاتھ یا کمیں ہاتھ پرر کھنے کاذکر کرتا ہے لیکن ہاتھ رکھنے کہاں ہیں تا کہ اصل سنت تیفیبر معلوم ہو سکے اس بات کا علم شاید راوی کو بھی نہیں۔

مؤطاامام ما لک کی دوسری روایت

یہ وہی بخاری شریف والی روایت ہے جس کے الفاظ اس طرح ہیں کہ 
''سہل بن سعد ساعدیؓ ہے روایت ہے کہ لوگ حکم کیے جاتے تنے نماز میں دایاں
ہاتھ با کمیں ہاتھ پرر کھنے کا کہا ابوحازم نے کہ میں سجھتا ہوں سبل اس حدیث کو 
مرفوع کرتے تنے' سم و واضح رہے کہ بیروایت چونکہ بخاری شریف میں بھی ہے اس 
لیے ہم جتاب مسعود نوازش کی زبانی پہلے بھی اس حدیث پر بحث کر چکے ہیں کہ

نمازیں ہاتھ باندھنے کا حکم کون دیتا تھا؟ لوگوں کو بیتھم دینے کی ضرورت کیوں پیش آئی؟ کیالوگوں کا عمل اس کے خلاف تھا یعنی لوگ ہاتھ پر ہاتھ نہیں رکھتے تھا اس کے علاوہ اگر سے پیارے نبی کا عمل ہوتا تو پھرا لگ سے حکم دینے کی ضرورت بی کیا تھی مزید تفصیل کے لیے اُن صفحات کی طرف رجوع کیا جائے جہاں بخاری شریف سے ہم نے میدھدیٹ نقل کر کے اس پر بحث کی ہے البتہ یہاں ہم سے بھی عرض کرتے چلیں ہم نے میدھدیٹ نقل کر کے اس پر بحث کی ہے البتہ یہاں ہم سے بھی عرض کرتے چلیں کہ اہام ما لک نود بھی ہاتھ کھول کر نماز پڑھتے اس قابل نہیں سمجھا کہ ان پڑھل کیا جائے بلکہ امام مالک خود بھی ہاتھ کھول کر نماز پڑھتے اس قابل نہیں سمجھا کہ ان پڑھل کیا جائے بلکہ امام مالک خود بھی ہاتھ کھول کر نماز پڑھتے سے الباری طرح بخاری جلد نہرام مالک ترجہ مولانا وحیداز مان بائع کرد داسلای اکا دی لا بورم سے اس قابل کے خود بھی ہاتھ کے سے الباری طرح بخاری جلد نہرام میں ہم

تھیں وہیں نماز میں ہاتھ بائدھنا بھی غالب گماں یہی ہے کہ شروع ہو چکا تھالیکن نماز میں ہاتھ بائدھنے ہے متعلق چونکہ کوئی متند حدیث موجود نہیں تھی اس لیے ہم حنفی سکالر علامہ عبدالحمید سواتی کا مید بیان دوسری جگہ نقل کر چکے ہیں کہ

"اس بارے میں سب مرفوع احادیث درجہ دوم اورسوم کی ہیں یا ضعاف ( ایمن ضعیف ) ہیں امام اعظم ناف سے یتج ہاتھ بائد سے کو اقرب الی التعظیم قرار دیتے ہیں"ال

موطاامام ما لک سے ہاتھ با ندھنے والی روایات ملاحظہ ہوں برادران اہل سنت کے بیام موجود یا جوج ہجری میں مدینہ النبی میں پیدا ہوئے ان کے ہوش سنجالئے تک مدینہ سحابہ کرام گی زیارت کا شرف حاصل کیا تھا کثیر البتہ تابعین یعنی وہ لوگ جنہوں نے سحابہ کرام گی زیارت کا شرف حاصل کیا تھا کثیر تعداد میں مدینہ طیبہ میں موجود تھے امام مالک نے دوسری صدی میں ویاجے میں وفات پائی اس لیے انھیں مدینہ کے شب وروز کو بڑے قریب سے دیکھنے کا اتفاق ہوا آپ نے حدیث شریف کی ایک کتاب مرتب کی جو کہ موطاء امام مالک کے نام سے مشہور ہے اس میں ایک ہزار سے زائد احادیث وروایات ہیں امام مالک نے نوسوشیور نے استفادہ کیا ہو

اب سوچنے کا مقام ہے کہ اتنے زیادہ بزرگوں سے استفادہ کرنے کے ہا وجود محرے مدینہ سے امام مالک کونماز میں ہاتھ بائدھنے سے متعلق کل دوروایات ل سکیں حال تکہ مدینہ میں حضرت ابو ہر ہر ہ خصرت عبداللہ بن عمرات عبداللہ بن عباس حضرت عبداللہ بن عباس حضرت عبداللہ بن معبود وفیرہ صحابہ کرام اورام المونین حضرت عائش سے روایت کی مختی ہزاروں احادیث موجود تھیں اب چاہے تو یہ تھا کہ نماز میں رفع الیدین یارکوع وجود اور تشہد کی روایات کی طرح مدینہ النبی میں پیدا ہونے والے امام مالک کونماز میں ہاتھ با ندھنے والی بھی بے شار مستندا حادیث مل جا تیں لیکن امام مالک نے اپنی میں ہودوروایات فل کی ہیں وہ ملاحظ فرمائیں۔

الى نماز مسنون كال ص ١٦٠ طبع كوجرانواله على الاحقدة و وطالهم الك م ١٦ ترجيه مولا ناده بدالر مان طبع لا مور

سے اور اپنے پیرو کاروں کو بھی ایسا کرنے کا تھم دیتے تھے اس کی وجہ اہل علم ہے بیان کرتے تھے امام مالک نے جب ہوش سنجالی تو مدینہ کے ذمہ دار بزرگوں کو ہاتھ کھول کر نماز پڑھتے ویکھا امام مالک فتو کی دیتے وقت اہل مدینہ کے قمل کو بھی مرنظر رکھتے تھے۔

مروس مندامام شافعی میں نماز میں ہاتھ باندھنے والی کوئی ایک حدیث بھی موجو ذہبیں

امام شافعی وہ ہے میں پیدا ہوئے اور ۱۰ ہو میں فوت ہوئے آپ کا فتو کی توب ہے کہ نمازی اپنے ہاتھ ماف ہوں ہے اور اسے سے بنچے رکھے لیکن مندامام شافعی کے امادیث کا جو مجموعہ چار جلدوں میں چیپا ہے ں میں سرے سے ایک کوئی صدیث موجود ہی نہیں جس سے بیٹا بت ہو سکے کہ پیارے نبی نماز میں ہاتھ با عمصا کرتے تھے مندامام شافعی میں نماز کی فرضیت سے لے کر تجمیر تحریمہ کی اور پھر سلام محلق ہرتے کے اور پھر سلام محلق ہرتے کی اور نماز کے متعلق ہرتے کی اور نماز کے متعلق ہرتے کی اوادیث تو موجود ہیں کین مندامام شافعی میں ہی ہے متعلق ہرتے کی اوادیث تو موجود ہیں کین مندامام شافعی میں ہی ہے

اگرآپ کونیں ملیں گاتو نماز میں ہاتھ باند ہے والی احادیث نیس ملیں گاس کی اس کی اور سادی وجہ بمیں تو بنی نظر آئی ہے کہ بنوا میہ کے دور میں جہاں نماز میں دیگر من پہند تبدیلیاں کی گئیں اُن میں ہے ایک نماز میں ہاتھ باند ہنا بھی شامل ہے لین اس بہ مقدرت کا کرشمہ ہی کہہ سکتے ہیں کہ تمام حربوں اور حکومتی طاقت کے باوجود بنوامیہ کوئی سے السند صدیث نہ بنوا سکے جونماز میں ہاتھ باند ہنے پر دلالت کرتی ہو۔ بنوامیہ کوئی سے السند صدیث نہ بنوا سکے جونماز میں ہاتھ باند ہنے پر دلالت کرتی ہو۔ مسندا مام احمد بن شبل اور نماز میں ہاتھ ما ند ہنے والی روایات واضح رہے کہ مسندا مام احمد بن شبل کا جونسخہ ہمارے چیش نظر ہے یہ مصر کے واضح رہے کہ مسندا مام شافی جار نبرا میں ۲۵ ترجر علامہ کی الدین جہا تمیر میں لاہوں

مشہور محدث علامہ احمد بن عبد الرحمٰن البناء نے نقتی ایواب کے حساب سے بیڈی مخت سے مرتب کرکے ' الفتح الربانی فقہی ترتیب مند احمد ابن خنبل شیبانی ' کے نام سے شائع کروایا ہے۔ جس سے انھوں نے اس کتاب کو ہر خاص و عام کے لیے مفید بنادیا ہے اس میں نماز میں ہاتھ بائد ہے والی پانچے احادیث موجود ہیں پہلی حدیث ملاحظ فرما کیں۔

مندامام احمدا بن عنبل کی پہلی روایت ملاحظ فرمائیں مندامام احمدا بن عنبل کی پہلی روایت ملاحظ فرمائیں ا۔ حضرت علی فرماتے ہیں کہ نماز میں سنت سے کے ہتھیلیوں کو ہتھیلیوں پر ناف کے نیچ رکھا جائے ''39

٢٩ عق منداحما بن خبل جد نبراس ٥٥٦ جرما فظ قاري فداحين طيع الابور

س\_ مندامام احمد ابن عبل کی تیسری روایت ملاحظه فرمائیں واضح رے كەمنداحركى اس تيسرى روايت جوكە قبيضه بن بلب اين والدے ردایت کرتے ہیں اس برہم الل حدیث مصنف مولا نامحرصادق سیالکوٹی کی چیش کردہ روایات کے ذیل می معملی گفتگو کر چے ہیں اوراس روایت کے روایوں کاضعیف ہونا ابت كر ي بي تعميل ك ليه وبي رجوع كياجائ يبال صرف الناع ض كرت میں کہ وب سکار عمرو بن عبدالمتعم بن سليم لکھتے ہيں کہ امام احمد بن صبل نے اعضعف سندے روایت کیا ہے اس میں قبیضہ بن بلب راوی مجبول ہے (عرادات على بدعات ص ١٢٨)

٧٠ مندامام احمد ابن عبل كي چوهي روايت ملاحظ فرمائين يدوى بخارى اورمؤطاامام مالك دغيره والى حفرت مبل ابن سعد كى روايت ب جن كى عمروفات يغيرك وقت بتدره سال تحى جم اس روايت كو بخارى شريف في كرنے كے بعدال يرمغصل بحث كريكے بيں كداس روايت كے مطابق واكي ہاتھ كو بالمس باته يرد كحف كاحكم دية والاكون تقااور حكما كون باته بندهوائ جات تهام يد محى لكھ يے بيں كەحفرت بىل ابن سعد كى ايك سواى دوايات بى سے ايك سوسا تھ على محدثين نے كلام كيا ہے مريتغيل كے ليے اى بحث كى طرف رجوع كيا جائے۔ ۵\_ مندامام احمد ابن عنبل كى يانچوين روايت ملاحظ فرمائين الن دوايت كالفاظ لما حظ فرما كي-

" حضرت عفیف بن حارث کابیان ہے کہ میں بہت ی چیز وں کونبیں بھولا (اور ان على ) الى جر كو محى تيس محولا كديس في رسول الله مَنْ يَعِيمُ كُونماز على والحيل باتعكوباتي باتع يركع بوع ديكما" ٩٨

٨٨ معامين منل جلد فبراس ٢٥٥٦ جريدا سقادى ما فقافدا حين طي لا يود

ال روایت کراوی کے نام کے بارے میں عجیب تصاد ملاحظ فرما تعین اس روایت کے راوی معزت عفیف بن حارث کو ویسے قو سحانی خلاہر کیا گیاہے لیکن علامداین اثیر جزری نے اُسدالغابہ میں جو کچھنگھا ہے اس کاخلا سدیہ ہے کہ " حضرت عفیف بن حارث یمانی بین طبرانی نے ان کوسحابہ میں ذکر کیا ہان كا تذكره ابولعيم اورطبراني نے كيا بے ليكن ان دونوں نے ان كا نام لكھنے ميں تفحيف ( یعن ملطی ) کی ہان کا سیح نام عفیف بن حارث ثمالی ہے ' وق

محترم قارئمین انداز وفر مائمی که جس بزرگ کا نام ی سیح معلوم نبیں ایسے آ دمی كى روايت كى كيا حيثيت رو جاتى ب آنخضرت تماز من باته كبال ركمة تعيد بات جناب عفيف بن حارث في بهي بنانا مناسبنيين بجي

محترم قارنین کے لیے دعوت فکر

ہم این محترم قارئین کو دعوت فکر دیتے ہیں کہ آپ نے دیکھا کہ امام ابوطنیفہ " كے جمع كردو ذخير واحاديث"مندامام اعظم "ميں نماز ميں باتھ باندھنے كى سرے ے کوئی حدیث موجود نبیس ای طرح مندامام شافعی میں بھی نماز میں ہاتھ بائد ہے م متعلق كوئى حديث موجود نبيس اس كے بعد مدينة النبي من پيدا بونے والے اور وہیں زندگی گزارنے والے امام مالک کی کتاب مؤطا امام مالک میں دوممم احادیث موجود ہیں جن پرخودامام مالک نے عمل کرنا مناسب نبیں سمجھااس کے بعد امام احمدا بن ضبل مي كتاب مي جواحاديث بين أن كي حقيقت بحي بم واضح كر يكي-گذشته صفحات ير پھيلي موكى نمازيس ہاتھ بائد صفاوالي بحث كاخلاصه گذشته صفحات پر پھیلی ہوئی نماز میں ہاتھ بائدھنے سے متعلق ہم نے جو بحث کی ہاس کا خلاصداس طرح ہے کہ

اسدالغا بمبلدنبراس ١٣ ٥ ترجمه والنا مبدأ ظكور تعنوى لمن الهور

تنصیل کتب احادیث سے پیچے گزر چکی ہے) کہ آؤہم آپ لوگوں کو پیغیر گرامی کی نماز سکھا کیں چنانچہ ان میں سے ہر ہر صحابی نے نماز کی تفصیل بیان فرمائی لیکن کسی ایک نے بھی پینیں بتلایا کہ بیارے نی نماز میں ہاتھ بھی باعد ھا کرتے تھے۔

2۔ حضرت ابوہریرہ حضرت انس بن مالک ام المونین حضرت عائشہ حضرت عبداللہ ابن عمر حضرت جابر ابن عبداللہ حضرت عبداللہ ابن عمر حضرت جابر ابن عبداللہ حضرت عبداللہ ابن عمر حضرت جابر ابن عبداللہ حضرت عبداللہ ابن معود جوہ جابر اول یا سیکٹر وں احادیث کے راوی سحابہ کرام سے ہر طرح کی احادیث مروی ہیں لیکن نماز میں ہاتھ بائد صنے کی کوئی حدیث موجود ہوتی تو بیصحابہ کرام وہ بھی ضرور بیان فرماتے لیکن ان واضح اور شحوی حقائق کے باوجود ہم دیکھتے ہیں کہ بعض نامور اہل سنت سکالر ہاتھ بائد صنے والے مسئلے کوئی طرح بغیرکی مشتد حوالہ کے بیان کر جاتے ہیں شلا

سابقدامیر جماعت اسلای سیدمودودی مرحوم این کتاب" اسلامی عبادات پر تحقیقی نظر می نماز کی بحث میں حاشید پر لکھتے ہیں کد

"کی کے سامنے ہاتھ بائدھ کر گھڑے ہوتا انتہائی اوب واحتر ام اور غلامانہ نیاز مندی
کا اظہار ہے ای لیے قدیم ترین زمانہ ہے باوشاہوں نے اپنے درباری آ داب میں اسے
شامل کیا ہے گئی اسلام اسے صرف دربارالہی میں حاضری کے لیے خاص کرتا ہے " ویل ہم کہتے ہیں کہ کاش سید مودودی جیسے محتر م مفکر جب اسلامی عبادات پر تحقیقی نظر
ڈال کر کتاب لکھ رہے تھے تو نماز میں ہاتھ بائدھنے والی بات لکھتے ہوئے کوئی
حوالہ ہی دے دیتے بہر حال ہم اس بحث میں پڑنے کی بجائے سیدا بوالاعلی
مودودی کے بیان کو دو حصوں میں تقسیم کر کے اس پر ایک نظر ڈالتے ہیں پہلا صد ا۔ برادران اہل سنت کی چیمستند کتب احادیث میں ایک بھی سی صدیث موجوز نہیں جس سے بیٹا بت ہو سکے کہ بیارے نبی نماز میں ہاتھ کس جگہ باندھتے تھے۔

ا۔ برادران اہل حدیث کو حدیث کی جھ بڑی کتب نے نماز میں ہاتھ باند ہے والی
کوئی متند حدیث نہیں ملتی تو وہ صحیح ابن خزیمہ نامی حدیث کی کتاب سے سیند پر
ہاتھ باند ہے والی ایک حدیث پیش کرتے ہیں لیکن اس روایت کے متعلق خود
اہل حدیث علاء ومحد ثین تسلیم کرتے ہیں کہ اس کا راوی مؤمل بن اسائیل
ضعیف ہے اور یہ کہ اس راوی کو اہام بخاری نے بھی ضعیف کہا ہے واضح رہے
کہ علائے اہل حدیث دعوی تو کرتے ہیں کہ ہمارے پاس سیند پر ہاتھ باند ہے
والی سیح احادیث بھی موجود ہیں کین انھیں پیش کرنے کی ہمت نہیں کرتے
والی سیح احادیث بھی موجود ہیں لیکن انھیں پیش کرنے کی ہمت نہیں کرتے

س۔ امام ابن حزم کہتے ہیں کہ نماز میں ہاتھ باندھنامتحب امر ہے یعنی باندھ لوتب درست اورا گرند باندھوت بھی ٹھیک ہے لیکن عصر حاضر کے عرب سکالر عمر وبن عبد المنعم تسلیم کرتے ہیں کہ نماز میں ہاتھ باندھنے سے متعلق پیارے نبی اور صحابہ کرام ہے کچھ بھی ٹابت نہیں۔

سم۔ سعودی شخ محر بن عبدالوہاب تسلیم کرتے ہیں کہ نماز میں دونوں ہاتھ رکھنے کی جگہ کے بارے میں کوئی سی روایت ثابت نہیں ہے (مخترز ادالمعادص ۲۸)

پینبرگرامی نے ایک شخص کو فلط نماز پڑھتے ہوئے دیکھا تو خودا نے نماز سکھلائی
 اس میں نماز کی تمام باریکیاں موجود ہیں لیکن ہاتھ باندھنے کا کہیں ذکر نہیں۔

۲- بزرگ صحافی حضرت ابوحمید شماعدی نے دی صحابہ کرام کی موجودگی میں پیارے
نی کی نماز کا تمل طریقہ بیان فرمایا لیکن اس میں بھی ہاتھ باند صنے کاؤ کرنہیں۔

ام المونین حضرت عائشة حضرت عشرت عقبه بن عمر وانصاری حضرت ابوما لک ابوموی حضرت ابوما لک ابوموی حضرت الوما لک المحدیث وغیره جیسے بزرگ صحابہ نے لوگوں کوخصوصی طور پر دعوت دی (جس کی اشعری وغیرہ جیسے بزرگ صحابہ نے لوگوں کوخصوصی طور پر دعوت دی (جس کی المحدیث وغیرہ جیسے بزرگ صحابہ نے لوگوں کوخصوصی طور پر دعوت دی (جس کی المحدیث و المحدیث و

یمی بات شیعد کتب احادیث میں امام محمد باقر سے منقول ہے لیکن انہوں نے باتھ پر ہاتھ در کھنے ہے منع کرتے ہوئے اسے اہل فارس (عجمیوں) کا طریقہ بتایا ہے ""مان

سیدا بوالاعلیٰ مودودی کے بیان کا وہ حصہ جس کے لیے کوئی متند حوالہ موجود نہیں

سابقد امیر جماعت اسلامی سید ابوالاعلیٰ مودودی مرحوم قدیم ترین بادشاہوں کے درباروں میں ہاتھ باندھ کر کھڑے ہیں کے درباروں میں ہاتھ باندھ کر کھڑے ہونے کا ذکر کرنے کے بعدساتھ ہی لکھتے ہیں کد''اسلام اے (یعنی ہاتھ باندھ کر کھڑے ہونے کو) صرف دربار الہی میں حاضری کے لیے خاص کرتا ہے' میں وا

سیدابوالاعلی مودودی کی خدمت میں انتہائی معذرت کے ساتھ
ہم انتہائی ادب اورمعذرت سے عرض کرتے ہیں کہ سیدمودودی کاعلی مقام
ومرتبہ اپنی جگہ لیکن ہم نے برادران اہل سنت کی کتب احادیث سے نماز میں ہاتھ
ہمیں نہیں مل کی جس سے بیٹا بت ہو کہ آنخضرت نماز میں ہاتھ کی کہ سین نہیں مل کی جس سے بیٹا بت ہو کہ آنخضرت نماز میں ہاتھ کی مقد بائدھتے تھے
پھرخود پیارے نبی کی سکھائی ہوئی نماز میں بھی ہاتھ بائدھنے کا ذکر نہیں اس کے بعد
صحابہ کرام کی بتلائی ہوئی نماز میں بھی ہاتھ بائدھنے کا ذکر نہیں اس کے بعد
عروبین عبد المعنم کا بیہ بیان نقل کر چکے ہیں کہ نماز میں ہاتھ بائدھنے سے متعلق پینیم
گرای اور صحابہ کرام سے بچھ بھی عابت نہیں (عبادات میں بدعات ص ۱۳۰۰) انہی
حقائق کی بنا پر آئمہ اہل سنت نے نماز میں ہاتھ بائدھنے وزیادہ سے دارہ مستخب امر

۳ واد سائل الشديد جلد فمبر م م م م م م م م م م السلامي عبادات ر تحقيقي نظر م م م م م السور

سیّدابوالاعلیٰمودودیؓ کے بیان کا وہ حصہ جس کی پچھ تائیداسلامی کتب سے ہوتی ہے

سیدابوالاعلی مودودی کابیکهنا کدقد یم ترین بادشاہوں نے اپ درباری آ داب
میں ہاتھ باندھے کوشامل کیا ہے بیدواقعاً ایسی بات ہے جس کی تا ئیدشیعہ تی کتب
میں موجود ہے اس بات کا سب سے پہلا جُوت تو یہ ہے کہ خودسید مودودی صاحب
اسے تسلیم کرتے ہیں اور قدیم ہا دشاہوں کے درباروں میں ہاتھ باندھ کر کھڑا ہونا تو رہا
ایک طرف ہمیں برادران اہل سنت کی کتب احادیث سے تو اہل کتاب کا طرز عمل بھی
ہاتھ باندھ کرعبادت کرنا معلوم ہوتا ہے جیسا کہ حدیث کے قدیم ترین مجموعہ مصنف
ابن الی شیبہ متو فی ۲۳۵ ھی روایت کے الفاظ اس طرح ہیں کہ
ابن الی شیبہ متو فی ۲۳۵ ھی روایت کے الفاظ اس طرح ہیں کہ

"عن الحسن قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كانى انظر الى احبار بنى اسرائيل واضعى ايما نهم على شمائلهم فى الصلواة " ترجمه: "حسن نے كبارسول الله من الله من الله على كم الله الله من الله من الله من كم الله من الله من الله من الله من الله على كم الله على الله على

عن لیث عن مجاهد انه کان یکره ان یضع الیمنی علی الشمال یقول علی کفه اوعلی الرسع ویقول فوق ذلك ویقول اهل الكتاب یفعلونه ترجمه: " در مین محمد نے مجاہد سے روایت کیا ہے کہ وہ دائیں ہاتھ کو ہائیں ہاتھ پر بائد سے کوکرو ہ سمجھتے تھے خواہ سیلی پرہویا كلائی پریاس سے اوپروہ كہتے تھے بيكام ( یعنی ہاتھ یا ندھنا) اہل كاب كرتے ہيں "اول

البيه منظ عن الحيث بيط فيرس ١٩٥٩م ١٩٠٥م ١٥٠ قال كابي ١٠٠ منف النابي شير على فيراس ١٣٩١م ٢٩١٠م

عمل کرنا بھی آپ کی ذمدداری ہے تا کہ عوام الناس بھی اس ثواب سے محروم ندر ہیں ویسے تو بڑے بڑے محقق اہل سنت علاء اپنی کتابوں میں حقیقت واضح کرتے رہے ہیں مثلاً بین الاقوامی شہرت یا فتہ محقق

ڈاکٹرحمیداللہ پی۔ایجے۔ڈی لکھتے ہیں

''شیعداور ی نمازوں میں جوفرق ہے میری دانست میں اس کی کوئی اہمیت نہیں ماکئی ندہب کے لوگ جوئی ہیں جوفرق ہے میری دانست میں اس کی کوئی اہمیت نہیں مالئی ندہب کے لوگ جوئی ہیں وہ بھی ہاتھ چھوڑ کرائی طرح نماز پڑھتے ہیں اس طرح پڑھا اور شیعہ پڑھتے ہیں اس طرح پڑھا اور کبھی دوسری طرح پڑھا'' ۸وا مولانا شیلی نعمانی ککھتے ہیں

" ہاتھ کھول کر بھی نماز پڑھ سکتے ہیں بائدھ کر بھی سینے پر بھی بائدھ سکتے ہیں بالائے ناف بھی آ مین پکار کر بھی کہد سکتے ہیں اور آ ہت بھی غرض کہ بعض امور کے سوا کسی خاص طریقہ کی پابندی ضروری نہیں چنانچے مختلف اماموں نے مختلف منور تمیں اختیار کی ہیں' 9 والے

ندكوره بالاعلاء كي خدمت ميں بهاري گزارش

ہم ڈاکٹر حمید اللہ اور مولا ناشلی جسے علاء کی خدمت میں گزارش کرتے ہیں بر محمد اللہ الگ الگ نہیں بر محمد اللہ الگ الگ نہیں بنالیں بلکہ ایک مسلک کا فرداگر دوسرے مسلک کی محبد میں نماز پڑھنے چلا جائے تو بعض جگہ پرتو مولوی حضرات نے لوگوں کے دلوں میں اس قدر زہر بجرا ہوا ہے کہ اے و بال سے جان بچا کر آنا مشکل ہوجاتا ہے اگر بیا علائے کرام اپنی زبان سے عوام الناس کو ایسے مسائل ہے آگاہ کریں تو یقینا امت کی وحدت کے اسباب بیدا ہو سکتے الناس کو ایسے مسائل ہے آگاہ کریں تو یقینا امت کی وحدت کے اسباب بیدا ہو سکتے الناس کو ایسے مسائل ہے آگاہ کریں تو یقینا امت کی وحدت کے اسباب بیدا ہو سکتے الناس کو ایسے مسائل ہے آگاہ کریں تو یقینا امت کی وحدت کے اسباب بیدا ہو سکتے مراح الناس کو ایسے مسائل ہے آگاہ کریں تو یقینا امت کی وحدت کے اسباب بیدا ہو سکتے مراح الناس کو ایسے مسائل ہے آگاہ کریں تو یقینا امت کی وحدت کے اسباب بیدا ہو سکتے کی دونیس اکی تو کریں تو یقینا امت کی وحدت کے اسباب بیدا ہو سکتے کی دونیس اکی تو کریں تو یقینا امت کی وحدت کے اسباب بیدا ہو سکتے کی دونیس اکی تو کریں تو یقینا امت کی وحدت کے اسباب بیدا ہو سکتا کے دیسے میں اس کا کریں تو یقینا امت کی وحدت کے اسباب بیدا ہو سکتا کی دونیس اکی کریں تو یقینا امت کی دونیس الکی کرد و نوائر کرد کی تو کریں تو یقینا امت کی وحد سے کے اسباب بیدا ہو تو کریں تو یقینا امت کی دونی کرد و نوائر کرد و کرد کرد و کرد

عبدالو ہاب شعرائی میزان الکبری میں لکھتے ہیں
"اماموں کااس پراتفاق ہے کہ کھڑے ہونے کے وقت دائیں ہاتھ کو بائیں
ہاتھ پرد کھنامتحب ہے" ساتھ ہی لکھتے ہیں کہ"امام مالک کی دونوں روایتوں میں سے
مشہور دوایت بیہ کے دونوں ہاتھ لاکانے جا بمییں ای طرح امام اوزا عی رحمة الله علیہ

المروري يب مرورون المحارك يا الدها ) فعلى المحارك يا الدها على المحارك المحار

نماز میں ہاتھ باندھنے کی کوئی متندروایت نہ ملنے پر ہی امام ابن خزم کو یہ لکھنا پڑا کہ ''نمازی کے لیے قیام میں وائیں ہاتھ کو بائیں ہاتھ کی کلائی پر رکھنامتحب ہے'' (اکٹی جلد نمبر ۳ ص ۱۵۴ ترجمہ غلام احمد حریری طبع لا ہور)

اب متحب کام کی شریعت اسلامید میں کیا حیثیت ہے ملاحظ فرمائیں۔ مولانا محمد پوسف اصلاحی مستحب کی تعریف کرتے ہوئے لکھتے ہیں "جس فعل کو نبی کریم نے بھی بھی کیا ہوا اکثر نہ کیا ہواس کے کرنے کا اجرو ثواب ہونہ کرنے میں مضائقہ نہیں" ۲۰۱

الل سنت دانشور سيرقائم محمود متحب كى تعريف اس طرح كرتے ہيں كه "اصلاح فقد ميں متحب اس عمل كے ليے كہاجاتا ہے جس كرنے پرتو ثواب ہوتا ہے اور نہ كرنے پركوئی گناہ نہيں ہوتا غير موكدہ سنتیں اور نوافل متحب كے ذیل میں آتے ہیں "عنا

ہیں خیر بات کمی کرنے کی بجائے ہم ایک اہل حدیث عالم دین اور مصنف کا ایک حوالفقل كرتے بين كدابل حديث برادران كے بال باتھ بائدھكر نماز پڑھنا كيا اتنا ہی ضروری ہے جتنا کہ وہ اس بات پرزور دیتے ہیں ملاحظہ فرمائیں۔

المل حديث مصنف مولا ناوحيد الزمان خان زل الابرار ميس لكصة بيس

وُلابأس ان يقرأمن المصحف ولوحمله باليد اواليدين اوقلب اوراقه سواء كان في الفرائض اوالنوافل وكذلك لابأس ان يفتح على امامه عن المصحف

(نماز کے دوران) قرآن یاک دیکھ کر قراءت کرنے میں کوئی حرج نہیں ہےاگر چہ قرآن یاک کوایک ہاتھ یا دونوں ہاتھوں سے اٹھار کھا ہواور ورقے بدلتارہے فرائض اور نوافل اس میں کیساں ہیں ایسے ہی قرآن یاک میں ہے دیکھ کر امام کولقمہ دیے میں بھی کوئی حرج نہیں ہے "وال

ابل حدیث مصنف جناب مولا ناوحید الزمان کے بیان سے بھی یمی بات سمجھ میں آتی ہے کدان کے ہاں بھی ہاتھ با ندھناا تناضروری نہیں ہے کیونکہ قرآن یاک کو ہاتھوں ے پکڑنا پھرورتے بدلناای وقت ممکن ہے جب ہاتھ کھلے ہوں اب اس بحث کو پہیں ختم کرکے ہم پہلی صدی ہجری کے بعض صحابہ اور نامور تابعین کا طریقہ نماز اینے قار کین کی خدمت میں پیش کرتے ہیں جن کے بارے میں کتب احادیث میں موجود ب كدوه باتھ كھول كرنماز يزھتے تھے۔

بعض صحابہ کرام ؓ اور پہلی صدی کے بزرگ تابعین کا ہاتھ کھول کر نمازير هناحديث كے قديم ترين مجموعه مصنف ابن الي شيبه متوفي ۵۳۶های روشی میں

نماز میں ہاتھ بائد ھنے کی روایات کتنی کمزور ہیں ان پر بحث ہو پچکی اور جن · الا برارس اساطع بناري ١٩٢٨ .

لوگوں نے یہ بے بنیادروایات صحابہ کرام سے یا بیارے نبی سے منسوب کرنے کی کوشش کی وہ خود بھی اس بات پر متفق نہ ہوسکے کہ پیارے نبی نے اگر نماز میں ہاتھ باند صنے کا حکم دیا ہے تو آنخضرت خود کس جگه ہاتھ رکھتے تھے ایسی روایات تیار تو کروالی گئیں لیکن ان میں بہت سے کمزور پہلورہ گئے یہی وجہ ہے کہ پہلی صدی هجری جو کہ اسلام کا ابتدائی دورتھا اس میں بعض سحابہ کرام اور بہت سارے نا مور تا بعین خود بھی ہاتھ کھول کرنماز پڑھتے تھے اور دوسروں کو بھی ہاتھ کھول کرنماز پڑھنے کا تکم دیتے تھے اس بات کی وضاحت کے لیے ہم آتے ہیں امام بخاری کے استاد نامور محدث امام ابن ابی شیبه کی حدیث شریف کی صحیم کتاب مصنف ابن ابی شیبه کی طرف به کتاب كراچى سے بھى جھپ چكى إلى كتاب ميں ايك باب كاعنوان ب

"من كان يرسل يديه في الصلواة"

ترجمه: "جولوگ ہاتھ کھول کرنماز پڑھتے تھے 'الا

ہم اس باب میں سے چندروایات درج کرتے ہیں۔

حضرت عبداللدابن زبير" ہاتھ کھول کرنماز بڑھتے تھے

حافظ الوبكرعبد الله بن محد بن الي شيبه لكهية بين كه

"عمروبن دينار قال كان ابن زبيراذاصلي يرسل يديه"

ترجمه: محمرو بن دینارنے کہا کہ عبداللہ بن زبیر جب نماز پڑھتے تو دونوں ہاتھ كطركة تخ الل

واضح رہے کہ ابن زبیر ؓ بنوامیہ کے کٹڑ مخالفین میں سے تھے اور جہاں بنوامیہ کی کئی دیگر بدعات کی مخالفت کرتے تھے وہیں نماز بھی ہاتھ کھول کر پڑ ھناشنت - 25 25.

الله الله مصنف الي الي شيه جلد نمبراص ١٩١١ طبع دارالقرآن كراجي

سعید بن جیر تابعی کاماتھ باندھ کرنماز پڑھتے ہوئے ایک شخص کے ہاتھ کھلوادینا

حضرت عبدالله ابن عبائ اورحضرت عبدالله ابن عمر كمثا كرد منرت سعيد بن جير كوكتنا يقين تفاكه باتحد كحول كرنماز برهناى سنت طريقه ب حافظ ابو بكرابن الى شيبه لكهنة بين كه

"عن عبدالله بن عيراز قال كنت اطوف مع سعيد بن جبير فررائ رجلًا يصلى واضعا احدى يديه على الاخرى هذه على هذه وهذه على هذه فقرق بينهما ثم جاء "

ترجمہ: "عبدالله این عمراز کتے ہیں کہ میں سعید بن جبر (تابعی) کے ساتھ طواف کردہا تھا کہ انھوں نے ایک فحض کوایک ہتھ پردوسراہا تھ لینی بیاس پراور بیاس پردکھ کرنماز پڑھتے ہوئے دیکھا چتا نچ سعید بن جبر اس فحض کے پاس گئے اور اس کے ہاتھوں کو کھول دیا اور پھروایس آگئے "الل

سيدال بعين حضرت سعيد بن مسيت كاباته كهول كرنماز يراهنا حضرت سعيد بن مسيت كتى على عقمت كه مالك تنه علامه ابن سعدان ك بارے من لكيتے بين كرمحاب كى زندگى من بيفتو كاديا كرتے تنے تحربن يحلى كہتے بين كروه فتيد الفتها وكہلاتے تنے كمول أنبين عالم العلماء كہتے بين علامه ابن فلكان ان كرمتعلق لكھتے بين كد

"آپ دینہ کے فقہائے سبعہ میں سے ایک تھے آپ کوسیدالنا بھین کہاجاتا بہانپ نے معزت سعدین وقاص اور معزت ابو ہریرہ سے احادیث سیس معزت عبدالله بن عراسے ایک فخص نے مسئلہ بوچھا تو آپ نے کہا جا کرسعید سے بوچھووہ

المع معقدات الي شيرط فبراس ١٣٩١

جوجواب دیں مجھے بھی بتانا کیونکہ وہ ایک عالم ہیں آپ نے آنخضرت کی از واج ہے علم سیکھا تھا حضرت ابو ہر برہ گئے تھے'' ملل سیکھا تھا حضرت ابو ہر برہ گئے کے تھے'' ملل عہد صحابہ کی اتنی بڑی علمی شخصیت نماز کس طرح پڑھتی تھی حافظ ابو بکر ابن شیبہ متو فی مجد صحابہ کی اتنی بڑی علمی شخصیت نماز کس طرح پڑھتی تھی حافظ ابو بکر ابن شیبہ متو فی اسکا ہے جری اینے مجموعہ احادیث میں لکھتے ہیں کہ

"عن عبد الله بن يزيد قال مارايت ابن المسيب قابضاً يمينه في الصلواة كان يرسلها"

ترجمہ: عبداللہ بن پزیدے منقول ہے کہ اس نے کہا میں نے سعید بن سینب کو نماز میں ہاتھ بائد ھے ہوئے بھی نہیں دیکھاوہ ہاتھ کھول کرنماز پڑھتے تھے''۔ 18 مشہور تا بعی حضرت ابرا ہیم نخعی کا ہاتھ کھول کرنماز پڑھنا

حضرت ابراہیم نخفی کی جلالت کے متعلق مولا ناوحید الزمان لکھتے ہیں کہ آپ امام ابوصنیفہ کے استاذ الاستاد تھے ۲۱۱

ابل سنت کے ہاں ان کی علمی عظمت کتنی بلند ہے تاریخ ابن خلکان میں ان کے متعلق لکھا ہے کہ '' آپ مشاہیر آئمہ میں سے ایک ہیں اور تابعی ہیں <u>80 جے میں فوت</u> ہوئے حاشید ابن خلکان پر لکھا ہے کہ آپ عراق کے نقیبہ اور مجتبد امام تھے جب شبعی کو آپ کی موت کی اطلاع ملی تو انھوں نے کہا خدا کی تم اس نے اپنے بعد اپنی مشل نبیں مجھوڑی'' کے ال

پہلی صدی جری کے اتنے بڑے اور اہل سنت کے امام ابوطنیفہ کے اسا تدو کے استاد معنرت ابراہیم نخعی کے نزد کی ہاتھ کھول کر نماز پڑھتا ہی سنت طریقہ تھا چتا نچہ آپ کے بارے میں صدیث کے قدیم ترین مجمور مصنف ابن ابی شیبرمتوفی ۱۳۳ میں لکھا کے بارے میں صدیث کے قدیم ترین محمورہ عن ابراھیم ابھنما کاتا یوسلان ایدھما فی الصلواة

ال این خلکان جلد تمبراص ۱۳۳ طبع کراچی ۱۱۵ مستف این انی شید جلد تمبراص ۱۳۹ طبع کراچی ۱۲ حاشی تیب جلد تمبراص ۱۳۹ طبع کراچی ۱۲ حاشی تیب در انباری جلد تمبراص ۱۸۵ طبع کراچی ۱۲ تاریخ این خلکان جلد تمبراس فرتبر ۱۲ طبع کراچی

خلکان لکھتے ہیں کہ آپ سیدالآ بعین علم وزحد ورع وعبادت کے جامع تھے آپ کی والدہ ام المومنین حضرت ام سلمیؓ کی لوغری تھیں جب وہ کی کام کے لیے ادھرادھر جا تیں اور آپ دودھ پینے کے لیے روتے تو ام المومنین حضرت اسلمیؓ آپ کو گود میں اٹھا کر مال والاعمل کر کے انھیں بہلا تیں یہاں تک کہ آپ کی مال آ جا تیں لوگوں کا خیال ہے کہ آپ کی مال آ جا تیں لوگوں کا خیال ہے کہ آپ کی حکمت وفصاحت ای برکت سے ہے 11 بی

حفرت عمر کے زمانہ خلافت میں آپ بیدا ہوئے سحابہ کرام کا عبد شباب تھااور بیہ بزرگوار لیعنی امام حسن بھری ہاتھ کھول کر نماز پڑھا کرتے تھے سعودی اسکالر ڈاکٹر محمہ رواس پروفیسر ظہران یو نیورٹی سعودی عرب اپنے فقتمی انسائیکلوپیڈیا میں لکھتے ہیں کہ ''نمازی قیام کے اندراپنے دونوں ہاتھ چھوڑے دکھے گااوراپنے سینے پرنہیں ہاندھے گاامام حسن بھری ای طرح کیا کرتے تھے'' ۱۳۳

(اس کے لیے ڈاکٹر صاحب نے ابن ابی شیبہ جلد نمبراس ۵۹ المغنی جلد نمبراس ۱۵۹ مغنی جلد نمبراس ۱۳۵۳ مخدو کے بیں ) ۱۳۷۳ مجموع جلد نمبر ۱۳۵۳ محبولہ جات دیئے ہیں )

مدینه میں پیدا ہونے والے اہل سنت کے امام مالک کے نزدیک ہاتھ کھول کرنماز پڑھنا ہی سنت طریقہ ہے

E PORTUGUES A CHERREN EN AND CREATE AND AND MANAGEMENT

ودحسن پونس مروی ہے کہ حسن بھری اور مغیرہ سے روایت ہے کہ ابراہیم نخعی نمازیں دونوں ہاتھ کھول کر (لٹکائے)رکھتے تھے" ۱۸ عہد صحابہ کی نامور علمی شخصیت بزرگ تابعی محد بن سیرین کے نزديك بهمي ہاتھ كھول كرنماز پڑھنا ہى سنت طريقة تھا ابل سنت کے ہاں ان کی منزلت کتنی عظیم ہے علامہ ابن خلکان ان کے متعلق لکھتے ہیں کہ" آپ مشہور تابعین میں سے ہیں آپ کے نکاح میں تیرہ بدری صحابی شريك موع جن ميں حضرت الى بن كعب وعاكرت اوروه آمين كہتے تھے آپ نے حضرت ابو ہر ری خضرت ابن عمر حضرت عبداللہ ابن زبیر طحضرت عمران بن حصین اور حضرت ما لک بن انس عروایت کی ہے آپ اہل بھرہ کے ایک فقیمہ تھے اور اپنے وقت میں تقوی میں آپ کی شہرت تھی ابن عون کے بیان کے مطابق حضرت انس بن ما لک فوت ہوئے تو آپ نے دصیت کی تھی کہ مجھے محمد بن سیرین عسل دیں' ۹الے ان سے ایک ایسے مخص کے بارے میں سوال کیا گیا جودا کیں ہاتھ سے با کمیں باتھ کو پکڑتا ہے تو انھوں نے فر مایاس نے بیکام خون (بنے) کی دجہ سے کیا تھا" وال لعنى ممكن ہے اس محض كے ہاتھ سے خون بہتا ہواور ہاتھ كطےر كھنے كى صورت میں خون رُ کناممکن نہ ہواس لیے مجبور أاے ایک ہاتھ سے دوسرے کود با کرر کھنے کی ضرورت موكيونكه علامه بدالدين عيني حنى في عدة القارى مين بحواله ابن منذرلكها ب كابن زبيرهن بصرى اورابن سيرين باته كھول كرنماز يرصف ك قائل تھاتال سیدالتا بعین امام حسن بھریؓ کے نزد یک ہاتھ کھول کرنماز پڑھنا سنت پیغیبرگرامی ہے علائے اہلسنت کے زویک آپ کاعلمی مقام ومرتب کتنابلند ہے علامدائن

علمائے اہل سنت کے نز دیک آپ کاعلمی مقام ومرتبہ کتنا بلند ہے علامہ ابن کا است کے نز دیک آپ کاعلمی مقام ومرتبہ کتنا بلند ہے علامہ ابن کا است کے نز دیک آپ کا است کا است کے نز دیک آپ کا است کار کا است کا است کا است کا است کا است کا است کا کا است کا است کا ا

نماز پیمبر میں تبدیلی کی دکھ بھری روداد اور بنوامیہ کے حکمرانوں کے خلاف صحابہ کرام کاردمل ''امام مالک کے نزدیک ہاتھ چھوڑ کر نماز پڑھنا چاہیے ان کے نزدیک ہاتھ باندھ کرنماز پڑھنافرض میں کروہ اورنفل میں جائز ہے''مہلا

آج دنیا بحر میں تھلے ہوئے امام مالک کے پیروکار جو کہ اہل سنت ہیں اور ہاتھ کھول کر نماز پڑھتے ہیں اور بقول ایک عرب مصنف رحقق''مغرب اقصلی الجزائر تیونس طرابلس الغرب لیبیا کی اکثریت مالکی سی رہی ہے اس کے علاوہ بالائی مصرسوڈ ان بحرین کویت اور دیگر ممالک اسلامیہ میں بھی مالکی حضرات پائے جائے جائے ہے۔

اں بحث کوہم میمیں ختم کرتے ہوئے اس بات کی طرف آتے ہیں کہ نماز پیغیر کم میں مس طرح تبدیلیاں کی گئیں۔

۱۳۱۰ شرح مسلم جلد نمبراص ۹۰ از علاسه غلام رسول سعیدی طبع لا بود ۱۳۵ اسلای و نیا پی فقهی غدا بب اربعد کافروخ از علامه احمد تیمور پاشامتر جم معراج محمد بارق طبع کراچی

طریقہ نماز میں تبدیلی کب اور کن حالات میں ھوئی؟ اور بنوامیہ نے کس طرح خوف اور دھشت کی فضا قائم کی ھوئی تھی

قبل اس کے کہ ہم طریقہ نماز میں تبدیلی کی دکھ ہمری روداد کی تفصیل بیان کریں پہلے بزرگ علمائے اہل سنت کے چند بیانات ملاحظہ فرمائیں کہ بنوامیہ نے کس طرح خدااور رسول کے احکام میں تبدیلیاں کیں۔

امام ابن قیم سلیم کرتے ہیں کہ بنوامیہ نے نماز میں نئ باتیں شامل کر لی تھیں

امام ابن قیم اپن شمره آفاق کتاب زادالمعادیس وانتی طور پر لکھتے ہیں کہ'' حکام تے مدینہ وغیرہ میں نماز کے اندر چند جدیدامور چلادیئے تتے جن پڑمل جاری رہااور ان کی طرف کسی نے توجہ نہ کی'' کے

وہ کونے دکام تھے جنہوں نے نماز میں جدیدامور شروع کروائے تھے حاشیہ پر اس کی وضاحت کی گئی ہے کہ اس سے مراد بنی امیہ تھے' ع امام ابن قیم کی خدمت میں ہماری مود بانہ گزارش

بہم اپنے محترم قار کین کی توجہ اس جانب مبذ ول کرواتے ہوئے امام ابن قیم کی خدمت میں انتہائی اوب اور معذرت سے عرض کرتے ہیں کہ نماز جیسی اہم ترین عباوت کے طریقہ میں تبدیلی ہواور اس میں نئی با تیں شامل کی جا بیس اور پھر سے کام فی دا اور پھر سے کام فی دارا جہ ملامہ رکس احمد ندوی شائع کرو فیض اکیڈی کرا چی

سحابہ کرام اور تابعین عظام کے دور میں ہواور وہ ہزرگ اس جانب توجہ نددیں ہے کی طرح بھی نہیں ہوسکتا برادران اہل سنت کی کتب احادیث میں ایسے بہت سارے واقعات ملتے ہیں جن سے حکام بنوامیہ کی جاری کردہ بدعات پر سحابہ گرام اور تابعین عظام کی بے چینی ظاہر ہوتی ہے اور بعض دفعہ ان کے مبر کا پیانہ کس طرح لبرین ہوجاتا بزرگ سحابہ کرام ان بدعات کود کھے کردو پڑتے چندوا قعات ملاحظ فرمائیں بزرگ سحابہ کرام ان بدعات کود کھے کردو پڑتے چندوا قعات ملاحظ فرمائیں حق گوئی کی جراء ت چھن جانے پر صحابی رسول محضرت ابوسعید شمدری کا گربیہ

حضرت ابوسعید فدری کابیان ہے کہ ایک روز بعداز نماز عصر پینبر گرامی نے ہمیں وعظ کرتے ہوئے فرمایا کہ

"جبتم میں ہے کسی کوئل بات کاعلم ہوتو آ دمیوں کے خوف کی وجہ ہے وہ خل بات کہنے ہے باز ندر ہے راوی کا بیان ہے کہ ابوسعید فدری یہ بیان کر کے رو پڑے اور فرمایا بخدا ہم نے بہت کی ایسی چیزیں دیکھیں لیکن (انسانوں کے جبر کی وجہ ہے) زبان کھولئے ہے ڈر گئے''سع

وہ انسانوں کا کیسا جرتھا کہ ایک بزرگ صحابی رسول اے بیان کرتے ہوئے روپڑے بنوامیہ کے گورنروں نے خوف وہراس کی کیسی فضا پیدا کی ہوئی تھی۔

نامورتابعی امام حسن بھری حجاج بن بیسف کے بارے میں کہتے ہیں

"(حجاج جب) منبر پرچر جوجا تا اور بکناشروع کردیتاحتی کرنماز کاوقت نگل جائ نه
توالله دورتانه لوگول سے شرباتا تھا اس کے اوپر الله ہوتا اور اس کی باتحتی بیس ایک لاکا یا
اس سے زائد سپاہی تھے اگر کوئی شخص اس سے کہد بیشتا کہ اٹے خص نماز کاوقت ہوگیا ہے تو
کھرافسوس صدافسوس بیہوتا کہ اس بکار کے درمیان تکوار اورکوڑ ہے اگل ہوجاتے" سے
سے جامع ترفدی جلد نبر اس ۹۰ سرتر جمہ والا تا جد بھا از مان سے فقہ امام حن بھری صفح نبر ساتر جمہ
موالا ناعبد القیوم شائع کرد و معارف اسلامی الدور

حضرت جابر بن عبداللہ حضرت انس بن ما لک اور حضرت سہل بن ساعدی جیسے بزرگ صحابہ کی تو ہین کی بدتر بین مثال بنوامیہ کے اس سفاک اور بے لگام گورز کوظم وستم س قدر کھلی چھٹی ہلی ہوئی تھی اور مدینۃ النبی میں بزرگ صحابہ کرام کے ساتھ کس طرح ابانت آمیز سلوک کیاجا تا تھا اہل سنت مورخ ابن خلدون اور مورخ طبری جاج ہے کہ ان کے ہاتھوں پرای طرح اس سے کی مہریں لگوا کیں جماطرح ذمیوں کے لگائی جاتی تھیں ان صحابہ کرام میں مسیدے کی مہریں لگوا کیں جس طرح ذمیوں کے لگائی جاتی تھیں ان صحابہ کرام میں حضرت جابر بن عبداللہ حضرت انس بن مالک اور حضرت سہل بن ساعدی شامل سے "

소소소소소

ان بد بختوں نے دین الہی میں کتنی دلیری سے بدعات داخل کی تھیں اور اُس وقت کے اہل علم ان کی وجہ سے کتنی اذیت میں مبتلا تھے امام حسن بصری اس جاج کے متعلق اللہ کی بارگاہ میں التجا کرتے ہوئے کہتے ہیں بارگاہ میں التجا کرتے ہوئے کہتے ہیں

"یااللہ جاج کوای طرح منادے جس طرح اس نے تیری سنت کومنادیا ہے" ہے حکام کی اجازت کے بغیر مسجد میں بیٹھ کر مسائل شریعہ ہیں بتائے جاسکتے تھے

بنوامیہ کے ظالم گورنروں نے دین کو کس طرح سرکاری تحویل میں لیا ہوا تھا حتی کہ کوئی شخص ان کی مرضی کے بغیر خانہ خدا میں بیٹھ کر بھی لوگوں کو مسائل شرایع نہیں بتا سکتا تھااس سلسلے میں

امام حسن بصرى كابيان ملاحظ فرمائيس

امام حسن بعرى كہتے ہيں ك

. ''میں حجاج کے پاس گیا اس نے کہا حن وہ کوئی چیز ہے جس نے تہمیں نہ صرف میرے مقابلے میں جری بنادیا ہے بلکہ تم ہماری مجد میں بیٹھ کرفتو کی بھی دینے گئے ہومیں نے جواب دیا ہے چیز وہ بیٹاق ہے جسے اللہ نے اولا د آ دم سے لیا ہے'' (فقہ امام حسن بھری ص

فقدامام حسن بعرى صفی فبر مهاتر جمد مولانا عبدالقیوم شافع کرده معارف اسلای لا بور ترجیاح کوام حسن بعری کی بیادالبند ندآئی اور آنجی مراد سین کے لیے ایک اور داستہ تلاش کیا اور اُن سے بوچیاتم ابوتر اب (حضرت علی کی بیاد سے فیل کہتے ہوانحوں نے جواب دیا علی (رضی اللہ عند) اللہ کی ہدایت نے فیل یاب ہونے دالوں میں سے تھے بیس کر تجارح آگ مجولا ہو گیا اور غصے سے زمین کرید نے لگا امام حسن بعری گیا ہو ہو گیا اور غصے سے ذمین کرید نے لگا امام حسن بعری کہتے ہیں میں دہاں سے اٹھ کر چلا آیا اور پھر تجارح کی موت تک دو پوش دہا بینوسال کاعر صرفحا (فقد اہم حسن بعری میں مہا)

منداحمدابن حنبل ہے ابن عبال گابیان کہ پینمبرگرامی جیسی نماز پڑھنا چاہتے ہوتو حضرت عبداللہ ابن ڈبیر کی اقتداء کرو

منداحدابن منبل میں حضرت میمون کی کابیان ہے کہ میں نے حضرت ابن ذبیر تو اوگوں کو نماز پڑھاتے ہوئے دیکھا جب آپ کھڑے ہوئے رکوع کرتے یا سجدہ کرتے تو ہاتھوں سے اشارہ کرتے (بعنی رفع یدین کرتے) حضرت میمون کی نے اس بات کا ذکر حضرت ابن عبال سے کیا کہ میں نے عبداللہ ابن ذبیر گوالی نماز پڑھتے دیکھا ہے کہ میں نے اس طرح کسی کو بھی پڑھتے نہیں دیکھاتو حضرت ابن عبال نے فرمایا

"إِنِ احبَبتَ أَن تَنظُرُ إِلَى صَلُوةِ رَسُولِ الله صَلَى اللهُ صَلَى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَم فَاقتَدِ بِصَلُواةِ ابنِ الزُبَير "
ترجمه: اگرتم رسول الله مَثَلَّيْنَ إِنْ كَا نَازُ وَ كَينَا لِبَند كرتِ بُوتُو عبدالله ابن زبيركى نمازكى اقتداء كرو (كدان جبى بوتو عبدالله ابن زبيركى نمازكى اقتداء كرو (كدان جبى

نماز پڑھو)" کے

حضرت ابن زبیر کے متعلق روایات میں آیا ہے کہ آپ ہاتھ کھول کرنماز پڑھتے تھے (تفصیل پیچھے گزر چکی ہے)

متیجہ بحث: نماز میں پہلی تبدیلی بیہوئی کدر فع بدین کرناترک کردیا گیا مندرجہ بالا دونوں روایات میں غور فرمائیں پہلی روایت جو کہ بخاری وسلم سے

ے تیسیر الباری شرح بخاری جلد نمبراس ۵۳۳ طبع کراچی صحیم مسلم مع مختبرش ح نودی جلد نمبر و طبع الا بور

△ الفتح الرباني فقتهي ترتيب منداحداين منبل شيباني جلدنمبراص ٥٥٥ ترجر: مافظ قارى فدائسين

شائع كرده فريد بكمنال لامور

## طریقه نماز میں تبدیلی کی د کھ بھری روداد

شیعه کی کتب احادیث میں پیغیر گرای کا پیفر مان موجود ہے کہ
ترجمہ: "منماز اس طرح پردھوجس طرح مجھے پڑھتے ہوئے دیکھتے ہوئ (بخاری
بحار الانوار)) آج ہر در دمند مسلمان جران ہے کہ نماز کے بیہ پانچ چھطریقے کس
طرح اور کب وجود میں آ گئے برادران اہل سنت کی کتب احادیث کے مطالعہ سے بیہ
بات سامنے آتی ہے کہ نماز کے طریقہ میں تبدیلی آنخضرت کی دفات کے بچھ ہی عرصہ
بعد آنی شروع ہوئی اور بیتبدیلی میکدم نہیں آئی بلکہ آہتہ آہتہ آنی شروع ہوئی مثلا
بعد آنی شروع ہوئی اور بیتبدیلی کیدم نہیں آئی بلکہ آہتہ آہتہ آنی شروع ہوئی مثلا

بخاری وسلم دونوں میں بیروایت موجود ہے مطرف بن عبداللہ روایت کرتے بین کہ ہم نے بصرہ میں حضرت علیٰ کے پیچھے نماز پڑھی جب ہم نماز پڑھ چکے تو حضرت عمران بن حصین جو کہ صحابی تھے انھوں نے میراہاتھ پکڑ کرکہا

"لقد صلى لناهذا صلاته محمد صلى الله عليه وسلم اوقال

ذكرنى هذاصلاته محمد صلى الله عليه وسلم" ترجمه: "أنحول نے (ليني حضرت على نے) الى نماز پڑھائى جيسى آخضرت برحایا كرتے تھے یایوں كہا كه انحول نے مجھكوآ تخضرت كى نماز یا دولا دك "كے

نقل کی گئی ہے اس کے مطابق حضرت علیٰ لوگوں کو نماز پڑھاتے ہیں حضرت علیٰ کے ساتھ نماز پڑھنے والوں میں دیگر لوگوں کے علاوہ پینمبر اکرم کے ایک سحانی حضرت عمران بن حصين يهي بين نمازختم مونے كے بعدوہ اينے ساتھ بيٹھے ہوئے مطرف ناي مخص سے کہتے ہیں کہ حضرت علی نے ہمیں رسول یاک والی نماز بڑھا دی دوسری روایت مند احمضبل کی ہے اس کے مطابق حضرت ابن زبیر حماز پڑھاتے ہیں وہ ركوع وجوداور قيام كے ليے اٹھتے وقت رفع يدين كرتے ہيں راوى مديث تجب ہے حضرت ابن عباس سے کہتے ہیں کہ جس طرح حضرت ابن زبیر نے نماز پڑھائی ہے میں نے اس طرح کسی کونماز پڑھتے نہیں و یکھااب حضرت عبداللہ ابن عباس بڑے سيد ھے اور سادہ الفاظ ميں سوال كرنے والے سے كہتے ہيں كما گرتم رسول يا كمجيسى نماز پڑھنا چاہتے ہوتو حضرت ابن زبیر کی اقتداء کرومندرجہ بالا دونوں روایات سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ نماز میں پہلی تبدیلی یہ کی گئی کہ حضرت علی اور خاندان رسالت کے دیگر افراد چونکہ نماز میں رفع پدین کرتے ہیں لیکن ان کے مدمقابل بنواميه كے گورز جب لوگول كونماز ير هاتے تو رفع يدين كورك كرديے حالانكه آج بھی اہلسدت بھائیوں کی کتب احادیث جمری ہوئی ہیں کہ آنخضرت مماز میں رفع بدین

بسم الله شريف كى رودادحضرت انس كى زبانى

اس كتاب ك شروع مين جم بوى تفصيل سے لكھ آئے بين كه بسم الله شريف سوائے سورہ تو بہ ہم سوائے سورہ تو بہ ہم سورت كا جزو ہے اور پنج برگرائی برنماز ميں بلند آواز سے بسم الله شريف پڑھتے ہے متدرك حاكم كى روايت ہے كه "(صحابى رسول) حضرت انس بن مالك شروايت كرتے ہيں كه حضرت معاوية نے مدينه ميں نماز پڑھائى جس ميں بلند آواز سے قراءت كى اس ميں سورة فاتحہ كے ساتھ بسم الله الرحمٰن الرحيم پڑھى اوراس كے بعد والى سورت كے ساتھ بسم الله الرحمٰن الرحيم برسى جب انھوں نے سلام

پھیراتو مہاجرین وانسار پکارکر کہنے گئے اے معاویہ نماز بدل گئی ہے یاتم بھول گئے ہوا سکے بعد جب بھی انھوں نے نماز پڑھائی سورہ فاتحہ کے بعد والی سورت کے ساتھ بسم اللہ الرحمٰن الرحمٰ پڑھی اور جب بھی بجدے میں جاتے تجبیر کہتے'' (ملحض متدرک حاکم جلد نمبر اص ۲۲ م ترجمہ علامہ شفیق الرحمٰن طبع لا ہور) امام حاکم بیہ حدیث نقل کرنے کے بعد ساتھ ہی لکھتے ہیں کہ بیہ حدیث امام بخاری مسلم کے معیار کے مطابق صحیح ہے ہم کہتے ہیں کہ مہاجرین وانسار صحابہ نے شور مچا کر اپنا حق اواکر دیالیکن بعد میں بھر کس کے تھم ہے آج امت مسلمہ کی بہت بڑی تعداد سورہ الحمد کے بعد والی سورت کے ساتھ بسم اللہ شریف نماز میں نہیں پڑھتی اور رکوع وجود میں جاتے وقت رفع ید بن نہیں کرتی ۔

حضرت انس بن ما لک کا نماز میں شامل بدعات پرگریہ کرنا امام زہری کابیان ہے کہ میں دمشق میں حضرت انس بن مالک کے پاس کیا تووہ رور ہے تھے میں نے ان سے رونے کی وجہ ہوچھی تو انھوں نے فرمایا

لاأعرف شيئاً مِمَّا أدركتُ اِلَّا هَذِهِ الصَّلَاةَ وَهَذِهِ الصَّلَاةُ فدضَيِّعت

ترجمہ: میں نے جو چیزیں (آنخضرت کے عہد میں) دیکھیں ان میں سے اب کوئی چیز نہیں یا تا مگر نماز وہ نماز بھی برباد ہوگئے۔''ق

مندابوداؤ دطیالی میں بھی بیروایت موجود ہے اس کے الفاظ ملاحظہ فرمائیں

مندانی داؤ دطیالی متونی ۴۰ مع جو که بخاری شریف ہے بھی قدیم ترین مجموعہ صدیث ہے اس میں کہ حضرت انس بن صدیث ہے اس کے الفاظ میں کہ حضرت انس بن میں میں الباری شرح بخاری جلد نبرامی ۱۳ مطبع کرا ہی

rrr

نماز يغبر ملاثيتان

ما لکٹٹ نے جب بیہ کہا کہ میں زمانہ رسالت کی کوئی چیز اس وقت نہیں و کمچے رہا تو راوی نے پوچھا

یااباً حَمزہ والصَّلواۃ قَالَ اُویسَ اَحدَثتُم فِی الصَّلواۃ مَااَحدثتُم ترجمہ: (راوی نے بوچھا) اے ابوحزہ کیا نماز بھی اس حالت پر قائم نہیں رہی تو انھوں نے کہا کیا تم نے اس نماز میں بھی وہ نئی با تیں شامل نہیں کر رکھیں جوتم نے نئی بدعات اختراع کی ہیں ' ولے

## ہماری در دمندانه دعوت فکر

ہم ہرذی شعور اور دردمند مسلمان کو دعوت فکر دیے ہیں کہ وہ صحابی رسول مسلمان کو دعوت فکر دیے ہیں کہ وہ صحابی رسول مسلمان کو کانبیں تھا کیونکہ یہ کا لگ کے الفاظ پرغور فرما کیں کہ بنوامیہ نے لوگوں کو نماز پڑھنے ہے دوکانبیں تھا کیونکہ یہ کام تو وہ کربھی نہیں سکتے تھے حضرت انس بن مالک کے رونے کی وجہ یہ تھی کہ اُس وقت دوچار یا چندلوگ سنت طریقہ چھوڑ کر خلاف سنت طریقہ سے نماز منبیں پڑھ رہے تھے بلکہ لوگوں کی اکثریت نے حکومتی جرکی وجہ ناموثی اختیار کر لی مقی اور نہ چاہتے ہوئے بھی نماز میں ان بدعات پر زبان بندگی ہوئی تھی اور ایک وقت ایسا بھی آیا کہ لوگوں کو چھے جھپ کر نماز پڑھتا پڑی ایک بزرگ صحابی مسلم حضرت حذیفہ گابیان کہ ہم میں سے بعض لوگ جھپ کر نماز پڑھتے حضرت حذیفہ گابیان کہ ہم میں سے بعض لوگ جھپ کر نماز پڑھتے فرما کی دورو دکر ب کی کیفیت آپ نے ملاحظہ کی ایک اور واقعہ ملاحظہ فرما کی حضرت حذیفہ گابیان ہے کہ آنخضرت میں شخصی جعک الرّ جُلُ لایصًلّی فرما کیں حضرت حذیفہ گابیان ہے کہ آنخضرت میں شخص کو تک بھک الرّ جُلُ لایصًلّی اللّی کہ آنکہ کو تک رون اُن تکتیکو اقال فابتُرلینا کو تئی جعک الرّ جُلُ لایصًلّی اللّی کو تھی۔ آپ

ه میتو. زجمه: "(آنخضرت نے فرمایا) تم نہیں جانے شایدتم بلا میں پڑجاؤ ( لیعنی بل مندایوداؤد طیالی جلدنبراس ۱۳۸۸ ترجمہ مولانا محروبدالحلیم پشتی طبع کراچی

آز مائشوں میں پڑجاؤ) حدیفہ نے کہا پھرالیا ہی ہواہم بلا (لیعنی آز مائشوں) میں پڑ گئے یہاں تک کہ ہم میں ہے بعضے نماز بھی چیکے ہے پڑھتے "ال

اب ان بزرگ صحابی کے زمانے میں حالات کتنے نازک ہو پچے تھے جس کی وجہ سے انھیں چپکے سے نماز پڑھنے سے پہلے کوئی وجہ سے انھیں چپکے سے نماز پڑھنا پڑتی ہے بھی واضح رہے کہ نماز پڑھنے کا بھی فخص اعلان نہیں کرتا کہ میں نماز پڑھنے جارہا،وں اس لیے چپکے سے نماز پڑھنے کا مطلب چھپ کرنماز پڑھنا ہی بنرآ ہے بزرگ سحابہ کرام یا تو اپنی نماز الگ پڑھ لیتے یا پھر گھروں میں ہی سنت طریقہ کے مطابق نماز پڑھ لیتے ایک اور بزرگ سحابی حضرت ابوایوب انصاری کی روداو ملاحظے فرمائیں۔

مروان بن الحکم کا حضرت ابوایوب انصاریؓ ہے بوچھنا کہ آپ میرے بیچھے نماز کیوں نہیں پڑھتے تو ہزرگ صحابیؓ کا جواب

مروان بن الحکم بنوامیہ کی طرف سے مدینے کا گورزتھا جیسا کہ پیچے بیان ہو چکا
ہے کہ بنوامیہ نے نماز میں سنت طریقوں کو چھوڑ کر بعض نے طریقے اور بدعات
شامل کر کی تھیں جن کی وجہ ہے بعض دیگر بزرگوں کی طرح پینیبرا کرم کے جلیل القدر
صحافی حضرت ابوابوب انصاری بھی مروان کے پیچے نماز نہیں پڑھتے تھے ایک دن
مروان نے اُن سے بوچھا کہ آپ میرے پیچے نماز کیوں نہیں پڑھتے تو حضرت
ابوابوب انصاری نے جوابافر مایا

"انى رأيت النبى الله الله يصلى صلاة إن وافقته وافقتك وان خالفته صليت وانقلبت الى اهلى"

ترجمہ: "(حضرت ابوابوب انصاری نے مروان ہے کہا) میں نے رسول اللہ مظافیۃ اللہ کونماز پڑھتے ہوئے و کھا ہے اگر تو نے (نماز میں) پیغیر گرائ کے طریقہ کی لا محمد مسلم مع مختر شرح نووی جلد نبراس عمور جمہ مولانا وحیدائر ہان شع لا ہور

کیابدعات کی جگہ جدیدامور کالفظ لکھ کر بنوامیہ کی بدعات پر پردہ ڈالا جاسکتاہے؟

ہم كتے بين كاش المحديث كے يد بزرگ عالم بنواميد كى اس كمناؤنى حركت بر کھل کر اظہار خیال کرتے مدینہ کے ساتھ وغیرہ لکھنا بتار ہاہے کہ وغیرہ سے مراد یسی ہے کہ دیگر اسلامی شہرول میں بھی نماز کے اندر بنوامیاتے بیاجد یدامورشال كرر كھے تنے ہم يو چيتے بين كدكيا بدعات كى جگه جديد امور كالفظ لكر بنواميه كى بدعات يريرده والاجاسكا ب عجرامام ابن قيم كاليكستا كدنماز من بنواميك جاري كرده امور رعمل بهى جارى ر بااوران كى طرف كى في توجد شدى يبحى محابد كرام يراتبام باگرامام ابن قيم زنده بوت توجم بز ادب ان سے يوجيح كدكيا آب کو کتب سحاح سته میں سے بنوامید کی نماز میں جاری کرد و بدعات پر صحابہ کرام كاوه ورداوركرب نظرنبين آيانمازين شامل بدعات يرحضرت انس بن مالك كارونا اور حضرت ابوسعيد خدري كرونے كے واقعات كے علاوہ ديكر صحابہ كرام كى دكھ بجرى رودادجم دوسرى جكفل كريك بين آخريس جارى دعاب كدالله تعالى جمين قرآن وسنت کی تعلیمات کو سجینے کے لیے ان تعلیمات کے اس مرکز کی طرف رجوع كرنے كى توفيق دے جس كى نشاندى سركاردوعالم نے اينے مشبور زماندفرمان حديث ثقلين مِن كردي تحي (امين ثم امين)

موافقت کی (لیعنی آنخضرت کی طرح نماز پڑھی) تو میں تیری موافقت کروں گا (لیعن تیرے پیچھے نماز پڑھوں گا) اور اگرتم نے آنخضرت کے طریقه کی مخالفت کی تو میں اپنی نماز پڑھ کر گھر چلا جاؤں گا''مل

صحابہ کرام گاوا ہے گھروں میں نماز پڑھنے کی نوبت کیوں آئی؟

بزرگ صحابی رسول محضرت ابوابوب انصاری کی روداد آپ نے ملاحظ فرمائی بی امیہ نے نماز پنجبر میں جو تبدیلیاں کرلی تھیں ان کی وجہ ہے بزرگ صحابہ یا تو چیکے ہے الگ نماز پڑھ لیتے یا پھر گھر پربی سنت طریقے ہے نماز پڑھتے بنوامیہ نماز پنجبر میں اپنی شامل کردہ بدعات کی تصدیق صحابہ کرام آکران کے پیچھے نماز پڑھا کریں ایسا ہونے خواہش بھی ہوتی تھی کہ بزرگ صحابہ کرام آکران کے پیچھے نماز پڑھا کریں ایسا ہونے کی صورت میں وہ عوام الناس کو میہ باور کروانا چاہتے تھے کہ جو کچھے ہم کررہے ہیں اس کی تصدیق تو صحابہ کرام گھی کردہے ہیں کی خضرت ابوابوب انصاری نے مروان کو برام معقول جواب دے کراس کا منہ بند کردیا کہ ہم نے پینجبرگرای کونماز پڑھتے ہوئے برام تعقول جواب دے کراس کا منہ بند کردیا کہ ہم نے پینجبرگرای کونماز پڑھی تو ہیں بھی تمھارے دیکھا ہے آگر ہم نے آخضرت کی سنت کے مطابق نماز پڑھی تو ہیں بھی تمھارے ساتھ نماز پڑھوں گا اور آگر ہم نے سنت طریقہ سے ہٹ کرنماز پڑھی تو پھراپی نماز پڑھوں کے اور اگر ہم نے سنت طریقہ سے ہٹ کرنماز پڑھی تو پھراپی نماز پڑھوں کے ااور آگر ہم نے سنت طریقہ سے ہٹ کرنماز پڑھی تو پھراپی نماز پڑھوں کے ااور آگر ہم نے سنت طریقہ سے ہٹ کرنماز پڑھی تو پھراپی نماز پڑھوں کے ااور آگر ہم نے سنت طریقہ سے ہٹ کرنماز پڑھی تو پھراپی نماز پڑھوں کے ااور آگر ہم نے سنت کے مطابق نماز پڑھوں کے اور کھر چلا جاؤں گا۔

جن برادران کو بنوامیہ کے نماز میں ردوبدل کرنے پرشک وشبہ ہووہ پیشوائے اہل صدیث امام ابن قیم کا بیربیان دوبارہ ملاحظہ فرمائیں کہ'' حکام نے مدینہ وغیرہ میں نماز کے اندر چند جدید امور چلا دیئے تھے جن پر عمل جاری رہااوران کی طرف کسی نے توجہ نہ کی'' (زادالمعاد جلد نمبراص ۲۱۹) وہ حکام کو نے تھے ای کتاب کے حاشے پر تکھا ہے کہاس سے مراد بنی امیہ ہیں''

۱۲ معجم الكبيرطبراني جلد نمبره ص ١٥٦ بحواله شبادت نالة درتشيد معلق معلق شرعي فيصله ص ٨٥٠ مديرة ٢٩٩٣ لیے بنوامیہ کے ظالم تکمرانوں کے ظلم وستم ہے بچانے کے لیے اس شخص ہے بیجی کہہ دیا کہ تم اسی طرح کرو جیسے تمحارے تکمران کرتے ہیں اب وہ کون ساتھم تھا جے اموی تکمرانوں نے تبدیل کردیا تھا اور وہ تکمران کون سے تھے امام ابن جزم جیسا ہے باک اور انتباع سنت کا وعویدار بھی اس بات کی نشاندہی کیے بغیر گزر گیا ظاہر ہے ان کی مجوری ہی ہو کتی ہے اس سلسلے میں ہم برادران اہل سنت کی کتب احادیث کی طرف رجوع کرتے ہیں

حج کے متعلق ایک حکم خداور سول ملاحظہ فرمائیں

ادكام مج ميں تبديلي كيے ہوئى كتب احاديث ميں سے ايك واقعہ ملاحظہ فرمائيں تلبيد يعني "ليك العم ليك" كہنا ج كا عمال ميں سے ايك عمل ہاس كے متعلق ایك حدیث ملاحظہ فرمائيں امام ابن خزيمہ نقل كرتے ہيں كه "خلاد بن سائب استحاق ایک حدیث ملاحظہ فرمائيں امام ابن خزيمہ نقل كرتے ہيں كه "خلاد بن سائب استحاق اللہ صدوایت كرتے ہيں نبى من اللہ تا فرما یا میرے پاس جرائيل آئے اور فرما یا كہ آپ استحاب و حما بہ و حما مرائيل آئے كدو و بلند آواز تے بليد كہيں "ع

دوسری روایت کے الفاظ ہیں کہ تلبیہ یعنی لبیک الھم لبیک کہنا '' ج کے شعار وعلامت میں سے ہے'' س

محترم قارئین: آپ نے ملاحظہ فرمایا کہ فیج کے دوران عرفات کے میدان میں تلبیہ کہنے کا تھی حضرت جرائیل اللہ تعالی کی طرف سے لے کرآئے اور یہ فیج کی علامات میں سے ہے لیکن اس تھم اللی کے ساتھ بعداز پینمبرگرای کیا سلوک ہوا ملاحظہ فرمائیں۔

امام ابن خزیمیه "تلبیه" میں تبدیلی کے زیرعنوان لکھتے ہیں واضح رہے کہ امام ابن خزیمہ نے میدان عرفات میں تلبیہ کہنے ہے متعلق ایک

ع صحیح این فزیر جلدنبراس ۳۳۳ سیح این فزیر جلدنبراس ۴۳۳ طبع کراچی

احکام شریعه میں تبدیلی کی چنددیگرمثالیں

نماز تینیبر میں کس طرح تبدیلیاں لائی گئیں اور اس میں کس طرح بدعات شامل کی گئیں اور اس میں کس طرح بدعات شامل کی گئیں اس پر سحابہ کرام میں مقدر در داور کرب میں مبتلا تھے وہ بھی آپ نے ملاحظہ فرمایا اموی گور فرایخ چیچے نماز نہ پڑھنے والے سحابہ کرام پر کس طرح نظر رکھتے تھے وہ بھی بیان ہو چکا اب ہم چند دیگرا حکام شراید کام نفسراؤ کر کرتے ہیں جن میں بنوامیہ نے اپنی من پہند تبدیلیاں کرلی تھیں۔

صحابی رسول حضرت انس سے جج کے متعلق ایک سوال اور ان کا

جواب

نماز کے بعد ج کتنی اہم عبادت ہے اس سے ہرذی شعور مسلمان آگاہ ہے امام ابن حزم نے احکام جج سے متعلق حضرت انس کا ایک واقعہ لکھا ہے جے پڑھ کراس وقت کے حالات کی ممل عکاسی ہوتی ہے وہ لکھتے ہیں کہ:

"آپ\_\_ (یعن حضرت انس سے) جج کے بعض امور کی بابت سوال کیا گیا تو آپ نے فرمایا آنخضرت منگ ایک کامل تو یہ ہے اور پھر فرمایا جیسے تمھارے امراء (یعنی حکمران) کرتے ہیں ایسے ہی کروآپ کا یہ فرمانا بطور تقیہ تھا یا آپ کی ذاتی رائے تھی (اور یا در ہے کہ آنخضرت کے بعد کسی کا قول ججت نہیں)' لے

حفرت انس فی سوال کرنے والے کو بی بھی بتادیا کہ اس سلسلے میں بیارے نمی کا سفت تو بیہ ہیں بیارے نمی کی سفت تو بیہ ہیں بنوامیہ نے چونکہ جج کے بعض اعمال بھی تبدیل کردیئے تھے اس کی سفت تو بید فیر سرفام احمد ترین طبع لا ہور انجانی جلد فیرس ۱۹۱۱ ترجمہ پروفیسر فلام احمد ترین طبع لا ہور

باب اعدها إلى من لكن إلى

"میدان عرفات میں لیک کہنا سنت ہے تا کہ بیسنت زندہ رہے کیونکہ بعض دفعہ خاص حالات کی وجہ سے لوگوں نے لیک کہنا چھوڑ دیا تھا''سی

وہ خاص حالات کس طرح پیدا ہو گئے تنے خدااوررسول نے تو واضح تھم دیا تھا
کہ میدان عرفات میں با آواز بلند لبیک اللهم لبیک کہاجائے وہ کون سے خاص
حالات تنے جن کی وجہ سے اس تھم الہی میں تبدیلی ہوئی اور یہ تبدیلی کس کے تھم پر
ہوئی این خزیمہ کھل کر بیان کرنے سے ججبک رہے ہیں تیجے ابن خزیمہ کی ہی ایک
دوایت ملاحظ فرما کمیں

حضرت سعید بن جیر بیان کرتے ہیں کہ ہم ابن عباس کے ساتھ عرفات میں عظم جہاں پر اللہ تعالی اور پیغیر گرامی کے تھم کے مطابق لبیک اللهم لبیک کی صدائیں باند ہونی جا ہمیں تھیں لیکن دہاں پر خاموثی تھی جس پر حضرت ابن عباس نے جران ہو کر حضرت سعید بن جیر ہے ہو چھا

"يَاسَعِيدُ مَالِى لَااسَمَعُ الفَّاسَ يُكَبُّونَ؟ فَقُلتُ يَخَافُونَ مِن مُعَاوِيَةَ قَالَ فَخُرَجَ ابنُ عَبَّاسٍ مِن فُسطًا طِهِ فَقَالَ لَبَيكَ اللَّهُمَّ لَبَيكَ فَإِنَّهُم قَلتَرُكُوالسنَّةُ مِن بُعضٍ عَلِيَّ"

لکھا ہے کہ اس حدیث کی اسناد سیح ہے واضح رہے کہ یہی حدیث سنن نسائی میں بھی موجود ہے ہم اس کے فقط ترجمہ پراکتفا کرتے ہیں جو کہ اہل حدیث عالم مولانا وحید الز مان خان نے کیا ہے نسائی شریف کے الفاظ ملاحظہ فرمائیں۔

" حضرت سعید بن جیر سے روایت ہے کہ میں عبداللہ بن عبال کے ساتھ عرفات میں تقانصوں نے کہا کیا سبب ہے جو یہاں لبیک کی آ واز نبیں آتی میں نے کہا لوگ معاویہ سے ڈرتے ہیں (انہوں نے لبیک کہنے ہے منع کیا ہے) یہ من کرعبداللہ بن عبال این خیمے سے نکلے اور کہا لبیک العم لبیک لوگوں نے سنت کو چھوڑ ویا حضرت علی کی عداوت میں (اور معاویہ کی مجت میں )" بے

یہ ترجمہ اور بریکٹ کے اندروالے الفاظ المجدیث عالم مولانا وحیدالز مان کے بیں حضرت علی خدا اور رسول کے حکم کے مطابق دوران حج عرفات میں تلبیہ بلند آواز سے پڑھتے تھے اور دوسروں کو ایسا کرنے کا حکم دیتے تھے لیکن بنوامیہ کے حکم انوں نے اس کا الث کروانا شروع کردیا۔

نمازعیدین کے لیے اذان وا قامت کی بدعت جاری کروانا امام ابن حزم کی زبانی

بنی امیہ نے جہاں خداور رسول کی بتلائی اور سکھلائی ہوئی نماز میں تبدیلیاں کیس و ہیں پر نماز عیدین کے لیے اذان وا قامت کی بدعت جاری کروائی اس بارے میں امام ابن حزم لکھتے ہیں کہ

'' بنوامیہ نے عیدین کے لیے اذان وا قامت کی بدعت ایجاد کی تھی رسول کریم مُنگِشِیْنِ کے ثابت ہے کہ آپ نے ان نمازوں کے لیے اذان وا قامت کا حکم نہیں دیا تھا'' بے

ال سنن نسائی شریف جلد نمبراص من المعیال مور کے الحقی جلد نمبرام س

پھر جب نماز کا سلام پھیرتے تو لوگوں کی طرف منہ کرکے کھڑے ہوتے (اور خطبہ دیے) ..... یبہاں تک کہ مروان بن الحکم حاکم ہوا اور میں (لیمی ابوسعید خدری) مروان کے ساتھ ہاتھ میں ہاتھ ملاکر نکلا یبہاں تک کہ عیدگاہ میں آئے .... مروان مجھ سے اپنا ہاتھ چیٹر وانے لگاتو گویا وہ منبر کی طرف کھنچتا تھا اور میں اس کونماز کی طرف پھر جب میں نے بید دیکھاتو اس سے کہا کہ نماز کا پہلے پڑھنا کہاں گیا؟ اس نے کہا اے ابوسعید شجیت گئی وہ سنت جوتم جانتے ہو میں نے کہا ہر گزنہیں ہوسکتا تم ہاں پروردگار کی کہ میر ک جان اس کے ہاتھ میں ہے کہ تم بہتر کام کرسکواس سے جو میں چاہتا ہوں (لیمی برعت سنت کے برابزہیں ہوسکتی بہتر ہونا تو کہا) غرض یہ بات میں نے اس سے تین بار کئی اللہ صفحے ابین خر بھر کی روایت کے الفاظ ملاحظہ ہوں

یمی روایت سی این خزیمہ میں بھی موجود ہاں کے الفاظ ہیں کہ جب سحائی رسول محضرت ابوسعید فدری نے دیکھا کہ مروان مغر پر چڑھ کر خطبہ دینے لگا ہے تو انھوں نے اسے جائے نماز کی طرف کھینچااس کے بعد حضرت ابوسعید فدری کہتے ہیں کہ ''میں نے کہا (عید کے پروگرام کو پہلے خطبہ پڑھنے کی بجائے) نماز سے شروع کرنے کامعمول کہاں ہے؟ کہاں چلا گیا؟ سومروان نے کہا اے ابوسعید جیسا کہتم کو معلوم ہے کہ (بیسنت اور معمول) متروک ہوگیا ہے حضرت ابوسعید کہتے ہیں ہرگز معلوم ہے کہ (بیسنت اور معمول) متروک ہوگیا ہے حضرت ابوسعید کہتے ہیں ہرگز منیں (خبروار) مجھے اس ذات پاک کی قتم میرے علم کے مطابق تم لوگ خبرلانے والے نہیں ہو یہ بات تین بار کہی پھر میں واپس آگیا'' مالے

انتهائى مقام السوس: كياسنت كومنان والكورهمة الله كالصاحبا الكتاب ؟

محترم قارئین کتنے دکھ کی بات ہے کہ مروان نماز عید جیسی عبادت میں پیارے
نی کی سنت کومٹا کر اس کی جگہ حکومتی جراور طاقت سے بدعت کوشامل کر کے اللہ کے
الشجے مسلم مع مخترش ح نووی ترجمہ مولا ناوحیدالز بان جلد نبر اس کا جسم این خزیمہ جلد
نہر اس میں مدود کر اور

یکی بات حفرت ابن عباس اور حفرت جابر بن عبدالله انساری سے مسلم میں روایت کی گئے ہے بید دونوں صحابی فرماتے ہیں کہ

"لُم یکُن یُو دَّن یُومَ الفِطرِ و کَلایکُومَ الاَضحٰی "

ترجمہ: اذان نہ عید فطریس ہوتی تھی نہ عیدالاضی میں " مے

جب لوگوں نے حضرت ابن زبیر "سے بیعت کی تو حضرت ابن عباس کا ان کوسنت جاری کرنے کا پیغام

سیح مسلم شریف میں ہے کہ جب اول اول اوگوں نے ابن زبیر ہے بیعت کی تو پچھ ہی دن بعد عید الفطر آگئی تو حضرت عبد اللہ ابن عباس نے حضرت ابن زبیر گوپیغام بھیجا کہ ' نمماز فطر میں اذان نہیں دی جاتی سوتم آج اذان نہ دلوانا تو ابن زبیر ہے اذان نہیں دلوائی اور یہ بھی کہلا بھیجا کہ خطبہ نماز کے بعد ہوتا چاہے اور وہ بھی کرتے تھے سوابن زبیر ہے بھی پہلے نماز پڑھی خطبہ بعد میں دیا' و

یعنی خطبہ سنت پیغیر کے مطابق نماز پڑھنے کے بعددیا سے مسلم میں بی حضرت ابن عمر سے روایت ہے کہ

" نبى مَنْ عَلَيْهِ إِلَى الْور حصرت الوبكر" اور حصرت عمر" بيسب عيدين كى نماز خطبه سے يہلے رو صفح تھے " ول

مروان بن الحكم اموى كا نمازعيدين كا خطبه نمازے پہلے پڑھنا اور صحابہ كرام كا احتجاج مروان كا جواب كه ميں نے وہ سنت تبديل كردى۔

می می برزرگ صحابی حضرت ابوسعید فدری روایت کرتے ہیں کہ در سول اللہ منافقہ فرای میں برزرگ صحابی حضرت ابوسعید فدری روایت کرتے ہیں کہ در سول اللہ منافقہ فرای عید قربان اور عید العفوایس جب نگلتے تھے تو پہلے نماز پڑھتے ہے۔ معمل مع محتصل مع مح

Scanned with CamScanner

غضب کودعوت دے رہا ہے لیکن میں ابن خزیمہ کا ترجمہ کرنے والے اہل حدیث علاء کا افسوں ناک طرز عمل ملاحظہ فرما کیں کہ مروان کے نام پر پھر بھی (من) لکھ رہے ہیں جو کہ دھمة اللہ کی علامت ہے حالا نکہ ویسے ان علاء کی بیہ حالت ہوتی ہے کہ کوئی فخض معمولی ساخلاف سنت کام کرے تو اُسے دائر و اسلام سے خارج کرنے پر تیاد ہوجاتے ہیں لیکن یہاں پرسنت پنیم رگومنا کراعلانیہ بدعت جاری کرنے والے کو بھی

رحمت الله لکھنا شخصیت پرتی کی بدترین مثال ہے۔ مسند طبیالسی کی روایت ملاحظہ ہو

یکی روایت حدیث کے قدیم ترین مجموعہ مند ابوداؤ دطیالی متوفی سم 15 میں میں موجود ہے اس کے الفاظ اس طرح ہیں کہ

"مروان بن حكم نمازعيد سے پہلے خطب دينے كے ليے بر حاتوا كي آدى افعااور
اس نے كہائم سنت كے خلاف كررہ ، وعيدين كا خطب نماز كے بعد دياجاتا ہے تو
مروان نے كہاا ہے ابوفلاں بيكام ترك كرديا كيا ہے شعبہ كہتے ہيں ووآدى بھى چت
بى جانے والا تھا تو ابوسعيد نے كہا يہ تفتگو كرنے والاكون ہے اس نے ابنا فرض بورا
كرديا"

موطاء امام مالک میں بھی بیاصدیث موجود ہے اس کی شرح میں حاشیہ پراہل حدیث مصنف مولا ناوحید الزمان خان لکھتے ہیں کہ

سل متدایوداود طیلی جلد نبراص ۱۳ اطبع کراچی سل مؤطا امام مالک صفحه نبر ۱۵۵ ترجه مولانا وحیدالر مان خان طی طعل اور

مروان نے سنت پینمبر گرامی کو چھوڑ کرنماز عید سے پہلے خطبہ دینے کی بدعت کیوں جاری کی

تینجبرگرائی کی سنت وطرایته بیتها که پہلے عید کی نماز پڑھتے بعد میں خطبہ دیتے مروان نے اس سنت بخیبرگو کیوں تبدیل کیا اس کی وجہ علمائے المی سنت بیر بتاتے ہیں کہ مروان بد بخت خطبوں میں حضرت علی کرم اللہ وجھہ پرتیما او کیا کرتا تھا جس سے اہل مدینہ کی اکثریت کی ول آزاری ہوتی تھی اورلوگ عید کی نماز پڑھ کر خطبہ سے بغیر چلے جاتے سخے اور مروان کے ول میں بغض علیٰ کی آگ مجز کی رو جاتی تھی اس کا حل اس نے بید نکالا کہ سنت پینجبرگرائی گو تبدیل کر کے نماز عید سے پہلے خطبہ دینے کی بدعت جاری گی۔

حكمرانوں میں احکام شریعہ میں تبدیلی کی جراءت کیسے پیدا ہوئی؟

یہ سوال بھی اپنی جگہ پر انتہائی اہمیت کا حال ہے اور ہمارے اس موضوع ہے
اس کا گہر اتعلق ہے کہ اس وقت کے حکمر انوں میں یہ جراءت کیے پیدا ہوگئی کہ خدا
رسول کے وہ ادکام جن کے متعلق قرآن وحدیث میں واضح طور پر کوئی کام کرنے یانہ
کرنے کا دونوک تھم دیا گیا ہے اُن میں اپنی مرضی اور پسند کی تبدیل کرسکیں اور
دوسری طرف بڑے بڑے بڑے بزرگان دین خون کے آنو بہاتے رہ جا کمی ہم پوری
دیا نتداری ہے اس ختیج تک مینچے ہیں کہ

بعض احادیث کی من پیند تشریح اور غلط تاویل کی وجہ سے حکمرانوں میں بیجراءت پیدا ہوئی کہ وہ احکام الشریعہ میں اپنی مرضی سے تبدیلی کرسکیں

برادران المل سنت كى كتب احاديث من بعض اليى عجيب وغريب احاديث موجود

ہیں جنہیں بنیاد بنا کر اموی اورعبای حکمرانوں نے احکام شریعہ میں اپنی پند کی تبدیلیاں شروع کردیں ایسی خلاف عقل اور من گھڑت احادیث کی وجہ سے حکمران سیجھ بیٹے کہ شریعت اسلامیہ میں من پند تبدیلیاں کرنے کا جھیں اختیار حاصل ہے اورعوام الناس میں سے کسی کو بھی بیچق حاصل نہیں کہ جماری بدعات اور جمارے ظلم وستم پر ہمیں الناس میں سے کسی کو بھی بیچق حاصل نہیں کہ جماری بدعات اور جمارے ظلم وستم پر ہمیں نوگ سیس اب ان احادیث کی حقیقت کیا ہے بیتو علائے اہل سنت ہی بتا سکتے ہیں البت چندا حادیث ملاحظہ فرما کمیں بخاری اور مسلم شریف میں حضرت ابن عباس سے روایت ہیں جندا حادیث ملاحظہ فرما کمیں بخاری اور مسلم شریف میں حضرت ابن عباس سے روایت

"مَن كُرِهُ مِن أَمِيرِهِ شيئًا فَليَصبِوفَانَهُ مَن خَرَجَ مِنَ السَّلطَانِ شِبراً مَاتَ مِيتَةً جَاهِلِيَّةً"

ترجمہ: (ابن عباس دوایت کرتے ہیں کہ) جو شخص دین کے مقدمہ میں حاکم کی کوئی بات ناپند کرے تو اس کو صبر کرنا چاہیے اس لیے کہ بادشاہ اسلام کی اطاعت سے اگر کوئی بالشت برابر باہر ہوجائے تو اس کی موت جاہیت کی موت ہوگی "کیا

بات يہيں پرختم نہيں ہوتی بلکہ جسے جسے بدعتی اور بدکر داراور مخلوق خدا پرظم وسم
روار کھنے والے حکمر ان لوگوں پر مسلط ہوتے گئے ان کے ظالمان اقد امات کو شخط فراہم
کرنے والی احادیث وجود میں آتی گئیں اور انہیں جلیل القدر صحابہ ہے منسوب
کردیا گیا اب بخاری شریف سے حضرت عبداللہ این مسعود ہے منسوب ایک روایت
ملاحظ فرمائیں وہ کہتے ہیں کہ'' آنخضرت منگا شخور ہم سے فرمایاتم میرے بعدا پی محت تنہیں ہیں ان کو حکومت ملے گئم محروم رہوگے ) اور حق تلفی دیکھو کے (جولوگ مستحق نہیں ہیں ان کو حکومت ملے گئم محروم رہوگے ) اور ایسی باتیں باتی ہی جن کوتم کرا خلاف شرع ) سمجھو گے میس کر صحابہ نے عرض کیا چر (ایسے وقت میں ) آپ ہم کوکمیا حکم دیتے ہیں فرمایا اُس وقت کے حاکموں کو اُن کاحق اوا کرو

ها تیسیر الباری شرح بخاری جلد نمبر ۵ ص ۱۲ کتاب الفتن طبع کراچی تصحیح مسلم مع مختصو شرح نووی جلد نمبر ۵ س ۱۳ میسیر الباری شرح بخاری جلد نمبر ۵ س ۱۲۸ طبع کراچی

یے رف بحرف ترجمہ مولانا وحیدالزمان خان حیدرآبادی کا ہے اس کے بعد جب
عکومتی جر ہے سنتوں کومٹا کران کی جگہ بدعات کورواج دینے والے حکمران لوگوں پر
مسلط ہوئے تو آنہیں تخفظ دینے والی احادیث گھڑلی گئیں اس سلسلے میں
صیحے مسلم کی ایک حدیث ملاحظہ فر ما کئیں

واضح رہے کہ بید حدیث بھی ایک جلیل القدر صحابی حضرت حذیف بن الیمان سے روایت کی گئی ہے وہ بیان کرتے ہیں کہ

ہم محترم قارئین کی خدمت میں عرض کرتے چلیں کہ گذشتہ باب میں اموی حکمرانوں کی احکام شریعہ میں تبدیلی کی روواد بیان کر بچکے ہیں اب ان احادیث کو پڑھ کرصاف معلوم ہور ہا ہے کہ بیدا حادیث اُن بدعتی حکمرانوں کی خلاف شرع باتوں پر خاموش رہنے کے لیے وضع کی عمی ہیں اور انھیں حضرت ابن عباس خضرت ابن مسعود اور حضرت حذیفہ جیسے جلیل القدر صحابہ سے منسوب کردیا گیا ہے۔ دعورت فکر

ہم اپ محترم قارئین کو دعوت فکر دیتے ہیں کدا گراطاعت امیر والی مندرجہ بالا احادیث کو اس سیاق وسباق میں درست تسلیم کرلیا جائے تو پچر حکمران دین النبی میں جس طرح کی چاہیں تبدیلیاں کرتے رہیں ساری تلوق خدا کے پاس سوائے سننے اور کیا تصحیح مسلم مع مخترش من و دی جلد نبر دس ۱۳۸ طبیح لا بود حضرت ابوسعید خدری دونوں صحافی روایت کرتے ہیں کہ

'' پچھ لوگ حوض کوڑ پر ایسے آئیں گے جن کو میں پہنچا نتا ہوں گا اور وہ مجھے پہنچا نتا ہوں گا اور وہ مجھے پہنچا نتے ہیں پھر (وہ لوگ روک دیئے جائیں گے) مجھ میں اور اُن میں آڑ (پر دہ کردیا جائے گا آنحضرت کہیں گے بیلوگ تو میری امت کے ہیں ارشاد ہوگائم نہیں جانتے انھوں نے تمھارے بعد کیا کیا نئی با تیں (دین میں) نکالیں اُس وقت میں کہوں گا جس شخص نے میرے بعد دین بدل ڈالا وہ دور ہود ور رہ و

دین الہی میں تبدیلی کرنے کے مجاز سردارالا نبیاء میں نہیں قرآن کا اعلان قریش مکہ یابعض دیگر لوگوں نے اللہ تعالیٰ کی نازل کردہ بعض باتوں کو پہند نہ کیا تو پیغیبر گرامی ہے اس خواہش کا اظہار کیا کہ آپ احکام اللی میں ہماری خاطر پھے تبدیلی کریں تو سورہ یونس میں اس کے متعلق ارشاد ہوتا ہے کہ:

قُلْ مَايَكُونُ لِي أَن أَبَدِّلَهُ مِن تِلقَآيِ نَفسِي إِنْ أَتِبعُ إِلَّا مَايُوْ لِي إِلَى اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عِن تِلقَآيِ نَفسِي إِنْ أَتِبعُ إِلَّا مَايُوْ لَى اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

ترجمہ: "" تو کہددے میرا کام نہیں کہ اس کو بدل ڈالوں اپنی طرف ہے، میں تابعداری کرتا ہوں اس کی جو تھم آئے میری طرف (ترجمہ شخ البندمولا نامحود الحن) وعوت فکر

ہم اپنے محتر م قارئین کو دعوت فکر دیتے ہیں کہ جب احکام دین ہیں تبدیلی
کرنے کا اختیار اللہ تعالی نے بیارے نبی کو بھی نہیں دیا تو پھر نماز تو دین کا ستون ہے
اس ہیں کو کی شخص یا کو کی گروہ اپنی طرف ہے کس طرح تبدیلی کرنے کا اختیار رکھتا ہے
جولوگ پیارے نبی کے بعد پیغیبرا کرم کے طریقوں ہیں تبدیلی کریں گے یا جن لوگوں
نے بیہ تبدیلیاں کی ہیں ان کا انجام ہروز محشر کیا ہوگا او پرنقل کی گئی بخاری شریف کی
حدیث بار بارغور ہے پردھیں اللہ تعالی ہم سب کو نماز پیغیبر کو سی طرح سیجھے اور اسے
سنت نبوی کے مطابق پڑھنے کی تو فیق عطافر مائے (ا مین ٹم امین)
وی سنت نبوی کے مطابق پڑھنے کی تو فیق عطافر مائے (ا مین ٹم امین)
وی سنت نبوی کے مطابق پڑھنے کی تو فیق عطافر مائے (ا مین ٹم امین)

مانے کے کوئی راستہ باتی نہیں رہ جاتا یہی کچھ بنوامیہ کے دورحکومت میں ہوا کہ اگر کوئی افخص ان کی بدعات پر انہیں ٹو کتا تو اُسے اطاعت امیر والی مندرجہ بالا احادیث اپنے زرخرید مفتیوں کی زبانی سنوا کر خاموش کر وایا جاتا اور عوام کوڈرایا جاتا کہ اگر جماعت سے کوئی مخص الگ ہوا تو اس کا ٹھکانہ جہنم ہے۔ اللہ

تصوريكا دوسرارخ

دین میں برعتیں پیدا کرنے والوں کا بروز قیامت انجام:۔ احکام الشریعہ میں تبدیلی کرنے والوں کو پیفیبر گرامی سے دور ہٹادیا جائےگا

جولوگ اس بات کے قائل ہیں کہ حاکم وقت اللہ تعالیٰ کی بنائی ہوئی اور پنجبر
گرامی کی لائی ہوئی شریعت میں تبدیلی کرنے کا اختیار رکھتا ہے اور پجریہ بھی عقیدہ
رکھتے ہیں کہ عوام الناس کا کام صرف امیر کی اطاعت ہے جولوگ ایسے بدعتی حکمر انوں
کوروکیس گے اور ان خلاف شرع کاموں میں ان کی اطاعت نہیں کریں گے وہ خود
گراہی کی موت مریں گے ایسا عقیدہ رکھنے والے حضرات کی خدمت میں ہماری
گزارش ہے کہ وہ سرکار دوعالم مُنَا تَیْرَا ہُمُ کا فر مان من لیس آنخضرت فرماتے ہیں کہ بروز
قیامت پچھلوگ میرے پاس حوض کوشریر لائے جائیں گے حضرت بہل بن سعد اور
گلابل سنت مفکر ڈاکٹر حمید اللہ فی ۔ آئے ۔ ڈی بڑے دکھ سے لکھتے ہیں

اس دور میں نام نہاد مفتی کس طرح حکومتوں کے آلد کارین چکے تھے ڈاکٹر حمیداللہ لکھتے ہیں کہ (اس دور کی) مشکلات کا انداز واس سے کیا جاسکتا ہے کہ ایک خلیفہ کوایک مرتبہ چالیس مولوی آنا 'بدمعاشوں نے بیفتو گل ویا کہ خلیفہ قانون سے بالا ہے'' ( ملاحظہ ہوا مام ایوضیفہ کی سیاسی زندگی' ٹامی کتاب پر ڈاکٹر صاحب کا مقدمہ من میں) اس کتاب کے مصنف علامہ مناظر احسن گیلانی کے الفاظ ملاحظہ ہوں وو لکھتے ہیں کہ'' جس زمانہ میں چالیس چالیس مشائخ کو ای دیں کہ حکومت کرنے والے افراد ہر حم کی مسئولیت سے بری ہیں ان کے جو تی میں آئے کر سکتے ہیں نہ بہب نے ان کواس کی اجازے دے رکھی ہے اس کوائی نے سلاطین اور شامی دکام کے لیے کمل کھیلئے کا کتناوس میدان مبیا کردیا ہوگا'' ( امام ابوضیفہ کی سیاسی زندگی ص ۲۱ طبع کرا ہی

## نماز جناز ه احادیث کی روشنی میں

کمتب ابلیت میں آج تک اس بات پراتفاق چلا آر باہے کہ الل ایمان کی نماز پر جنازہ پانچ تکبیری کہنا پینمبرگرائ کی سنت وطریقہ ہے جیسا کہ ہماری کتب احادیث وسائل الشیعہ وغیرہ میں امام محمہ باقر اور امام جعفر صادق ہے متعددا حادیث روایت کی گئی ہیں جن کے مطابق:

"ام محمد باقر اورامام جعفر صادق سے بوجھا کیا کہ نماز جناز و کی تجمیرات کس قدر ہیں تواضوں نے فرمایا کہ پانچ ہیں' ل ای طرح امام جعفر صادق فرماتے ہیں کہ

" حضرت رسول خدا مَنْ شِيْتِهِ كَمَا الايمان صحابه كرامٌ برياجي تحميري برما

کرتے تھے''ع فضا میں دار

فضل بن شاذ ان امام على رضا بروايت كرتے بيں كه

"آپ نے مامون عبای کے نام مکتوب میں لکھا کہ نماز جنازہ کی تجمیری پانچ بیں اور جواس سے کم کرے گاوہ سنت رسول مُن ٹیٹی کا کا اف متصور ہوگا" مع حضرت علیٰ کا حضرت سہل بن حنیف بدری صحابی کی میت پر پانچ تکبیر نماز جنازہ بڑھنا

" وطبی امام جعفر صادق سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت علی نے حضرت ملی امام جعفر صادق سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت علی اللہ حضرت مبل بن خنیف پر جو کہ جنگ بدر کے شرکاء میں سے تھے پانچ تحمیر نماز اللہ وسائل اللہ و مبائل اللہ و جار اللہ و مبائل اللہ و

نماز جنازہ اور اس کے مسائل؟ سنت کی روشنی میں

جنازه پڑھی سے

یکی روایت اللسنت عالم و محدث ابن قدامه مقدی نے بھی کھی ہے ملاحظ فرمائیں "إِنَّ علیاً صلی علی سهل بن حنیف فکبر علیه خمساً" ترجمہ: "حضرت علی نے حضرت سہل بن عنیف پر نماز جنازہ پڑھی تو اس پر پانچ سجمیریں کہیں "ھے

برا دران اہل سنت میں چارتکبیریں کب سے رائج ہو کیں علائے اہل سنت کابیان ہے کہ نماز جناز ہ کی تکبیروں میں چونکہ اختلاف تھا کوئی

علائے اہل سنت کا بیان ہے کہ نماز جنازہ کی تبییروں میں چونکہ اختلاف تھا کوئی چار کوئی پانچ کوئی چھاور کوئی سات پڑھتا تھا اس لیے بقول علامہ جلال الدین سیوطی حضرت عمر نے تمام لوگوں کو چار تکبیریں پڑھنے کا تھم دیاتہ

سعودی سکالر پروفیسر ڈاکٹر محمد رواس نماز جنازہ کی کیفیت کے زیرعبوان لکھتے ہیں

" نی کریم مَنَّ الْتُوَاقِیْ ہے جنازہ کی متعدد صورتیں منقول تھیں حضرت عمر نے چاہا کہ ان سب میں یک جہتی پیدا فرمادیں کیونکہ حضرت عمر اختلاف کو ناپند کرتے تھے آپ نے صحابہ کرام گوجمع کیا اور نماز جنازہ کی تھبیروں کے بارے میں مضورہ کیا کی نے کہا کہ رسول اللہ مَنْ الْتَهِیْنَ نے چار تھبیریں کہیں کی نے کہا چھ کہیں اور کسی نے تایا کہ چار کہیں حضرت عمر نے چار تھبیروں پرسب کو شفق کرایا تا کہ طویل نمازے مشابہت ہوجائے اور طویل نماز چار دکھت والی نمازے ''کے مشابہت ہوجائے اور طویل نماز چار دکھت والی نمازے''کے

شاه ولى الله محدث د بلوى لكصة بين

" عبدرسالت مآب میں مسلمان جنازوں پر چارتکبیری کہیں پانچ اور کہیں چھے ع فروع کافی جلد نبراس المعطیع کراچی وسائل الشدید جلد نبراس المطیع اسلام آباد کے المنی جلد نبرانس ساد بنارج اللفا میں مماطع کراچی کے فتہ حضرت عرض ۵۵۵ ترجہ ساجد الرحمٰن صدیقی طبع لا مود

پڑھتے اور آنخضرت مَنْ تَنْتِهِمْ كانقال كى بعد زمانہ حضرت ابو بكر اور عبد حضرت مر ملائد عرب عرق ملائد عند من م ميں بھى تفاوت تعداد قائم رہا'' ٨

پھرآ گے حضرت عرا کے بارے میں لکھتے ہیں کہ

"امیرالمونین نے تجبیرات جنازہ کی تعداد کے بارے می فرمایا کہ یہ بھی چار کی تعداد میں رہیں گاہے پانچ مگرہم چار پراکتفا کرتے ہیں "م پھرساتھ ہی لکھتے ہیں کہ

" حضرت عرف فرمایا تو اس می می می است جنازه کی تعداد پرمشوره فرمایا تو اس می رسول الله من فریق کا عمل جار تجمیری بانچ تجمیری سات تجمیری کی روایتی معلوم عورش تب آپ نے سب کی دائے سے چار تجمیروں پرالتزام کا فیصلہ صادر فرمایا" وا

پروفیسرڈ اکٹر محدروال''فقہ حضرت عبداللہ بن عمر"میں لکھتے ہیں ''حضرت عبداللہ ابن عمر قرماتے کہ جنازے میں چار بجبریں اور پانچ بجبیریں یہ جنہ ا

بهی تغین کین ہم سب چارتکبیروں پرمتفق ہو گئے' ال

نماز جنازه كى تكبيري چار پانچ ياس سنزائد پر صفى وجدكياتى؟

کتب ایل بیت کے مطابق تو بیارے نی عام اوگوں پر چار تجیری اور ایل ایکان ویقین سحابہ گرام پر پانچ تجیری پڑھا کرتے تھے دومری طرف کتب ایل سنت کے مطابق آنخضرت سے چار پانچ تھے اور سات تجییری پڑھنے والی روایات بھی موجود ہیں لیکن بدری سحابہ کرام یا دیگر جلیل القدر سحابہ پر پانچ یااس سے زا کہ تجیری کہنا کتب اہل سنت سے خابت ہے مثلاً مولا تا وحید الزمان سحج مسلم کے حاشیہ پر تکھتے کہنا کتب اہل سنت سے خابت ہے مثلاً مولا تا وحید الزمان سحج مسلم کے حاشیہ پر تکھتے ہیں کہ ''صحابہ اہل بدر پر پانچ چھاور سات تجیری کہا کرتے تھے (۲/۲۹۰) اور علام مان فوشروی طبح لا بور یا فقد عرض ۱۲ ترجر ایو تی دائن تا میں مان فوشروی طبح لا بور یا فقد عرض ۱۲ ترجر ایو تی دائن تو میں اللہ مان فوشروی طبح لا بور یا فقد صرت عبد اللہ این عرض ۲۵ ترجر مولا تا عبد القیم طبح لا بور

اے بڑے بڑے الی سنت محدثین نے قل کیا ہے مثلاً سنن نسائی کی روایت ملاحظہ ہو

"عن ابی لیلی عن زیدبن ارقم صلی علی جنازة فکر علیها خصص وقال کبرها رسول الله صلی الله علیه وسلم "

ترجمه: "حضرت الی لیا ہے روایت ہے کہ زید بن ارقم نے ایک جنازه پرتماز پڑھی تو پائج تجمیری کبیں "مل پڑھی تو پائج تجمیری کبیں "مل سنن الی داؤ دمیں بھی بیرصد بیث موجود ہے اسکالفاظ یوں بیں الی لیا ہے دوایت ہے کہ:

تر مذی شریف میں بھی بیصدیث موجود ہے

الل صدیث عالم مولا نابدلیج الزمان اس صدیث کی ترس میں تھے ہیں کہ
"کہا ابوعیلی نے حدیث زیدین ارقع کی حسن ہے میچ ہے اور بعض
علائے صحابہ وغیرہ کا بھی ند بہب ہے کہ نماز جنازہ میں پانچ تجمیری کے اور کہا
احمد اور اسحن نے جب امام جنازے پر پانچ تجمیریں کے تو مقتدی بھی امام کی
تا بعد اری کرے "۲۱

سي اسن نسائي جلد نبر اص ٢٠٤ كتاب البما تزتر جر مولا نا وحيد الريان طبح لا بور هي اسن الي واؤ وجلد نبر؟ ص ١١٥ ترجم مولانا وحيد الريان الإجامع ترندى جلد نبر اس ١٥٠ ستر جر مولانا بدلج الريان طبع لا بود حافظ عبدالستار لكية بين كه

" حضرت علی عمروی ہے کہ وہ اہل بدر پر چھ تجبیری کہا کرتے سے اور باتی صحابہ پریا نج اوردیگرلوگوں پر جار "ال

واضح رہے کہ نماز جنازہ میں چوتہ میت کی منفرت کی دعاہاس میں پہلی تجبیر کے بعد شہاد تمن یا بعض لوگ سورہ الحمد پڑھتے ہیں دوسری تجبیر کے بعد دروداور تیسری تحجیر کے بعد برادران المل سنت عام طور پر ایک دعا پڑھتے ہیں جس میں زندہ لوگوں مردہ لوگوں حاضر عائب چھوٹے بڑوں کے لیے دعا کی جاتی ہاور چوتی تجبیر کہہ کر نماز ختم کردی جاتی ہے جبکہ کتب ابلیت میں بھی تیسری تجبیر کے بعد موشین ومومنات اور مسلمین وسلمات کے لیے ایک عوی دعا کی جاتی ہے پھر چوتی تجبیر کے بعد موشین ومومنات مصوصی ذکر کر کے اس کے لیے دعا کی جاتی ہے (جس کی تفصیل آگ آرہی ہے) اس خصوصی ذکر کر کے اس کے لیے دعا کی جاتی ہے (جس کی تفصیل آگ آرہی ہے) اس لیے تو تیسری تجبیر کہ کرنماز ختم کر دیتے لیکن دیگر محابہ کرام کے لیے چوتی تجبیر کے بعد میت کے لیے خصوصی دعا فر ہا کر پانچویں تجبیر محابہ کرام کے لیے چوتی تجبیر کے بعد میت کے لیے خصوصی دعا فر ہا کر پانچویں تجبیر محابہ کرام کے لیے خوتی تعبیر والی روایات آئی مستند ہیں کہ حضرت عرق کرنماز جنازہ میں جارہ کرنے تا ہو ہوگیا لیکن حضرت عرق کی زندگی ہیں ہی پانچ تحبیر فران جنازہ ویڑھا جانے دیگائی کے متعلق تحبیر فرانہ جنازہ ویڑھا جانے دیگائی کے متعلق

ابل حدیث مصنف مولا تا ابویکی امام خان نوشهروی لکھتے ہیں
دیات حفرت عرق کے دیوعوں لکھتے ہیں کہ حفرت عرق نے نماز جنازہ میں چار جمیری
مقر کیں لیکن حضرت عرض کے عہد می بعض حضرات پائے تکبیرات بھی کہنے گئے 'سیا
محابہ کرام کا چار کی بجائے پانچ تجمیر نماز جنازہ پڑھنا تنامشہوراور متندوا تعدب کہ
الا ضرة الباری ترجہ وحاشہ تج بخاری پارو نبرہ می ۱۵ اطبح کرا ہی سیاد حزے عرق کے بیائ ظریات می

اہل حدیث مصنف مولانا وحیدالزمان خان چارتکبیروں والی روایت کی بحث میں لکھتے ہیں

سیح مسلم کے حاشیہ پرمولا ناوحیدالز مان خان لکھتے ہیں کہ
''صحاب الل بدر پر پانچ چھاور سات ( تکبیریں ) کہا کرتے ہے اور یہ تارسیحہ
ہیں تو چارے زیادہ منع کرنے کا کوئی موقع نہیں اور نبی سُلُ ٹیج بِنَّم نے چارے زیادہ کوئع موقع نہیں اور نبی سُلُ ٹیج بِنَم نے چارے زیادہ کہیں'' وج
نہیں فرمایا بلکہ آپ نے اور آپ کے بعد صحابہ نے چارتکبیروں سے زیادہ کہیں'' وج
پھرچار تکبیروں والی روایت نقل کر کے اس کے متعلق کہتے ہیں کہ'' یہ صدیث کی
نے امام احمد کے سامنے پڑھی تو انھوں نے کہا یہ کذب ہے اس کی اصل پہنییں اور یہ
روایت کی ہے محمد بن زیاد طمان نے اور وہ حدیثیں دل سے گھڑ اکر تا تھا'' اج
آخر میں مولا ناوحید الزبان ایک اور روایت نقل کرتے ہیں کہ
''عاقمہ نے عبد اللہ سے کہا کہ اس کے ساتھی شام سے آئے ہیں انھوں نے ایک

جنازے پر پانچ تکبیری کہیں تو عبداللہ نے کہا تکبیریں کچے مقرر نہیں ہیں امام جتنی تکبیریں کہتم بھی کہواور جب و وسلام کچیرے تم بھی کچیرد و' ۳۲ نصرة الباری شرح بخاری کی عبارت ملاحظہ ہو

مفر قرآن والحدیث علامه الحافظ عبدالستار نے اپنی اس کتاب میں جو کچھ لکھا ہے

اس ہے بھی برادران اہل سنت کے مؤقف کی کمزوری واضح ہوتی ہے ذکورہ عالم لکھتے ہیں:

''میت پر چار تکبیر یں بطورا کشریت کے ہیں ورنہ چارے زائد بھی ٹابت ہیں

چنا نچے مسلم میں زید بن ارقم ہے اور مسندا حمد میں حذیفہ بن بمان ہے مرفوعاً آیا ہے

کہ آپ نے ایک جنازہ پر پانچ تحبیر یں کہیں ابن منذر نے کہا کہ عبداللہ بن مسعود اللہ بن اسد کے ایک مرد پر جنازہ پر حایاتو پانچ تکبیر یں کہیں دھزے بل ہے مروی ہے

کروہ اہل بدر پر چے تحبیریں کہا کرتے تصاور باتی صحابہ پر پانچ اوردیگر اوگوں پر چار ' سی کیوں با باری شرع بنادی ہوئے اور کی اوردیگر اوگوں پر چار ' سی کیوں اور کی اوردیگر اوگوں پر چار ' سی کیوں با باری شرع بنادی ہوئے اور کی اوردیگر اوگوں پر چار ' سی کیوں باری سی کہیں دور کی کے ایک کا اوردیگر اوگوں پر چار نہ باری سی بانچوں باری شرع بنادی ہوئے اور کیا ہوئے الباری شرع بنادی ہوئے اور کیا ہوئے الباری شرع بنادی بانچوں باری سی کھی اور میں دور بانی سی بانچوں باری سی کیوں باری سی بانچوں باری سی بانچوں باری سی بانچوں باری سی بانچوں بان

مسلم شریف میں بھی بیر حدیث موجود ہے مسلم شریف کی حدیث امام نو وی کا کمزور عذر اور مولانا وحید الزمان خان کا جواب

حضرت ذید کی بید حدیث سی مسلم میں بھی موجود ہاں کے بارے میں امام
نووی نے ایک کمزور عذر نقل کیا ہے کہ علاء کے نزدیک حدیث منسوخ ہے لین اہل
حدیث عالم مولانا وحید الزمان خان نے آئیس بڑا دوٹوک جواب دیا ہے وہ حاشیہ سی مسلم پر لکھتے ہیں" جب ایک معتبر راوی کہتا ہے کہ رسول اللہ منی فی ایک کی بیریں
کہیں تو اجماع ہے کو کمر منسوخ ہو سکتا ہے فعل رسول مقبول منی فی اجب تک خود
آپ ہے پانچ کی نمی بالتصری ندا جائے اور حال ہیہ کرزاد المعاد میں ابن تیم رحمت
اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ رسول اللہ منی فی جو کی بی بالتصری خود
اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ رسول اللہ منی فی جو کی بی بالتصری کا اللہ علی میں بی کے اور حال ہیہ کے دراد المعاد میں ابن تیم رحمت

امام ابن قيم كازاد المعاديين اعتراف حقيقت

واضح رے کہ نماز جنازہ میں آنخضرت کا پانچ تحبیریں کہناا تنامشہور ومتندے کہام این قیم نے زادالمعادمی صاف لکھاہے کہ

"محج روایت یے کہ تخضرت (جنازہ میں) پانچ تجبیریں کہتے تھے "الے علامہ عبد الرحمٰن الجزائری کابیان

انمی حقائق کی بنا پر علامہ عبدالرحمٰن الجزیری حنابلہ کابی قول نقل کرتے ہیں کہ "اگر امام چار تجبیروں سے زیادہ کے تو مقتدیوں کوسات تکبیروں تک اس کی پیروی کرنی چاہیے اگر سات سے زیادہ ہوجا کی قوامام کواس سے آگاہ کرنا چاہیے بیدجائز منبیں کہاس سے پہلے سلام پھیردیا جائے "فا

على مسلم من مخترش تووى جلد فبروس - ٩٩ من ١٩١١ طبع الا بور الماذ ادالهاد جلد فبراس ٢٥٠ شائع كرده من الميد من ال

علامه ناصرالدين الباني كامبهم اقرار

علامہ شوکانی کی کتاب''الدرالیھیہ'' جو کہ علامہ ناصرالدین البانی کی تحقیق وافادات پر مشتل ہاں میں نماز جناز ہ پڑھنے کے لیے جو عجیب بھم موجود ہاس کی عبارت اس طرح ہے

"ويُكَبِّرُ أربَعًا أوخَمسًا"

ترجمه: (جنازه پڑھنے والا) چاریا پانچ تجبیری کے "۲۲ می پھرآ کے لکھتے ہیں:

"فى الحقيقت چاريا پائچ تجبيري كهناى فى مَنْ يَنْ الْمَنْ اللهُ الله عنابت بى مَنْ اللهُ الله الله الله الله ال مجرآ كے امام ابن حزم كاليةول نقل كرتے بيں كه

''خارے کم اور پانچ کے ذا کہ تکبیری نہیں کہنی جا بھیں'' کا مجرای بحث میں چار پانچ چوسات اورنو تکبیریں کہنے والوں کے دلاکل ذکر کئے گئے ہیں لیکن علامہ البانوی صاحب جیسے جید سکالراصل حقیقت واضح کرنے سے قاصررہے ہیں۔

علامه ناصرالدين البانوي كادوسرابيان ملاحظه مو

یجی علامہ ناصرالدین البانوی اپنی کتاب''احکام البحائز'' بیس''نماز جنازہ کا طریقہ'' کے زیرعنوان لکھتے ہیں

" نماز جنازہ میں چاریا پانچ تحبیروں سے لے کرنو تحبیروں تک پڑھی جاسکتی ہیں ہرطریقہ نبی کریم مُن النیکو نے سے جابت ہے جس طرح بھی کرے جائز ہے بہتر یہ ہے کہ مختلف انداز ہے پڑھے بھی ایک طریقہ پر بھی دوسرے پڑ "19

ای طرح اہل حدیث مصنف محترم ڈاکٹر شفیق الرحمٰن نے اپنی کتاب نماز نبوی اسی طرح اہل حدیث مصنف محترم ڈاکٹر شفیق الرحمٰن نے اپنی کتاب نماز نبوی میں کیا ہے انھوں نے باقی تمام مسائل کو واضح کرنے کی پوری کوشش کی ہے لیکن نماز میں 17 میں نقد الحدیث میں 16 میں 18 میں انہا زم میں نور طبح لاہور

اہل سنت مورخ شاہ معین الدین احد ندوی کا اقر ارکہ حضرت علیٰ کے جنازہ پریانچ تکبیریں کہی گئیں

شاہ معین الدین احمد ندوی اپنی شہرہ آفاق کتاب'' خلفائے راشدین میں حضرت علی کے حالات میں لکھتے ہیں کہ'' حضرت امام حسن نے خودا ہے ہتھوں سے جمیز و تکفین کی نماز جنازہ پر چارے ہائچ تلمیریں کہیں' سمیر امل حدیث مصنف مولانا محمد صادق سیالکوٹی لکھتے ہیں المل حدیث مصنف مولانا محمد صادق سیالکوٹی لکھتے ہیں

ا ہے ہی نا قابل تر دید حقائق کی بنا پراہل حدیث مصنف مولا نامحمر صادق سیالکوٹی اپنے رسالہ''نماز جناز ہ'' میں چارے زائد تھبیریں کے زیرعنوان لکھتے

یں ہے۔ "اگرآپ چارے ذا کہ تجمیری کہنا چاہیں تو کہیں اس طرح کہ ہردعا کے بعد تحمیر کہتے جا کیں لوگوں کو ذا کہ تحمیری سن کر تعجب نہیں کرنا چاہے کہ یہ بھی صفور کی

مولانامحرصادق سيالكوفى كى خدمت مين مارى كزارش

ولا ما محرصا ول ما محرصا ول ما محرصادق سالکوفی صاحب یو چھے ہیں ہم ہوے اوب سے جناب مولا نامحرصادق سالکوفی صاحب یو چھے ہیں کہ آئر آپ چارے زائد کھیریں کہنا چاہیں تو کہیں عوام الناس تو آپ لوگوں کے چھھے چلتے ہیں ہم گذشتہ صفحات میں امام ابن قیم اور مولا نا وحید الزمان خان کی زبانی نقل کرآئے ہیں کہ نماز جنازہ کی پانچ بحبیریں کہنا کھے احادیث سے نابت ہال طرح مبم طریقے سے بات جنازہ کی پانچ بحبیریں کہنا کھے احادیث سے نابت ہال طرح مبم طریقے سے بات کرنے کی آپ لوگ بری الذم ہو کتے ہیں خدارا غور کریں اور اس فرد کوسنت کو زعہ کرنے کی سعادت خود حاصل کریں۔

سى خلفائ راشدىن ص ١٩١ ملى كرايى العلامة بوالفائدة المارة المسامة العروة فعمانى كتب فاندلا مور

جنازہ کی بحث میں جاراور پانچ تعبیروں والی روایات لکھ کربات واضح نہ کرسکے۔ محترم قارئین کے لیے دعوت فکر

ہم اپ محترم قار کین کو دعوت فکر دیتے ہیں کہ وہ نماز جنازہ کی تکبیروں والی بحث میں فورکریں کہ ہمارے محترم علائے اہل سنت واہل صدیث اقرار بھی کرتے ہیں کہ پانچ تحبیر نماز جنازہ سحج احادیث سے ثابت ہے دوسروں کو پڑھنے کا مشورہ بھی دیتے ہیں لیکن خود ایسا کرنے کی ہمت نہیں کرتے اب عوام کو ہی چاہیے کہ علاء کی خدمت ہیں گزارش کریں کہ اس سنت کوزندہ کریں تا کہ امت مسلمہ کو قریب لانے اور جوڑنے کے اساب بیدا ہو تکییں۔

نماز جنازه میں کیا پڑھنے کا حکم ہے

کتب اہل ہیٹ میں جو پھھ آئمہ اہلیٹ سے روایات آئی ہیں اُن میں اہام جعفرصادق سے روایت ہے کہ "دعفرت رسول خدا مظافیۃ ہے جب کی میت پرنماز جنازہ پڑھے تو پہلی بھیر کہہ کرشہاد تین کی گوائی دیتے پھر دوسری تلبیر کہہ کر انبیاء مرسلین پر درود بھیجے بعدازاں تیسری تلبیر کہہ کر موشین ومومنات کے لیے دعا واستغفار کرتے اس کے بعد چوتی تلبیر کہہ کر حاضر میت کے لیے دعا کرتے اور آخر میں پانچویں تلبیر کہہ کر نمازختم کردیتے" (وسائل ۲/۲۰۲) لیکن جب کی میت پر چارتھیری کہتے تو پہلی تلبیر کے بعد شہادتین دوسری کے بعد دروداور تیسری کے بعد موشین کے لیے دعا کردیے اور حاضر میت کے لیے کوئی دعائیں کرتے تھے" (الفروع کائی ۔ تہذیب الاحکام)

حاضرمیت کے لیے کی جانے والی دعاکے الفاظ کتب اہل بیت میں میت کے لیے جودعاخصوصی طور پر پڑھی جاتی ہے الفاظ اس طرح ہیں:

"اَللَّهُمَّ إِنَّ هذا عيدك وَابنُ عبدِكَ وَابنُ اَمْتِكَ نَزَلَ بِكَ وَانتَ خَيرُ مَنوُل بَلْ وَانتَ خَيرُ مَنوُ وَلِي اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ مَنوُ وَلِي إِنْ اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ مُحسِنًا فَرِدِفِى إِحسَانِهِ وَان كَانَ مُسِيئًا مُذَنِبًا فَتَجَاوَز عَن سَيِئَاتِهِ وَاحشُرهُ مَعَ النَبِي وَالأَئِمَةِ الطَّيِبِينَ الطَاهِرِيْنَ ."

اگرمیت عورت کی ہوتو ندکر کی جگہ مونٹ کے صینے پڑھے جاتے ہیں ہ ت کمتب اہل سنت میں بھی اس دعا سے ملتے جلتے الفاظ موجود ہیں مثلاً مؤطاامام مالک اس اور زاد المعاد میں علامہ ابن تیم نے اس طرح کی دعالکھی ہے اس طرح اہل حدیث مصنف ڈاکڑ شفیق الرحمٰن نے نماز نبوی میں جو چوتھی دعالکھی ہے اس کے الفاظ بھی کمتب اہلیت کی آخری دعا ہے ملتے جلتے ہیں۔

كيانماز جنازه ميں سوره الحمد پر هناضروري مع؟

بعض لوگ نماز جنازہ میں سورہ الحمد پڑھنے پر روز دیتے ہیں اور اس سلسلے میں ابوا مامہ بن سہل کی روایت پیش کرتے ہیں لیکن امام ابن قیم زاد المعاد میں لکھتے ہیں کہ اس کی سند ضعیف ہے'' ۳۳

حضرت عبدالله ابن عمر كى روايت

سعودی سکالر ڈاکٹر محمد رواس اپنی کتاب فقہ عبداللہ ابن عمرٌ میں لکھتے ہیں کہ
''حضرت ابن عمرٌ اس بات کے قائل تھے کہ نماز جنازہ میں قرآن کی قراًت نہیں ہوائی
بلکہ استفتاح حضور پر دروداورمیت کے لیے دعا پراختصار کیا جائے گا'''مہیں

مع فروع كافى تهذيب الاحكام وسائل الشيعد الواب نماز جنازه العيم ظاامام ما لك ص ١٩٢ ترجمه مولانا وحيد الزمان ٣٣ زاد المعاد حصدادل ص ١٩٦ شائع كرده تقيس أكيدى كراجى ٣٣ زاد المعاد ص ١٩٨ ٣٣ فقة حضرت عبد الله ابن عرض ١٤٣ شائع كرده اداره معارف اسلامى لا بور وہ بھی کلمہ شریف من کراپنی زبان ہے ادا کرنا شروع کردیے لین سے تھم نہیں کہا ہے ایسا کرنے کا کہا جائے کیونکہ مرض کی شدت یا موت کے خوف ہے کہیں اس کے منہ ہے '' دنہیں'' نذکل جائے۔

وفن كرتے وقت ميت كوتلقين كرنے كا تحكم

جب میت کوقبر می رکا دیا جائے ال کے بعد بھی تکم ہے کہ میت کو تلقین کی جائے کتب اہل بیٹ میں آو بڑے اہمام سے بیکام کیا جاتا ہے اور مرنے والے کو جو چھے ہتایا جاتا ہے اس کا خلاصہ بیہ ہے کہ اے فلال بن فلال '' اللہ تیرار ب ہے تیفیر اگرم محمد منافیق تیرے نبی آئمہ المل بیٹ تیرے امام قرآن تیری کتاب کعبہ تیرا قبلہ ہے موت جن ہے قبر میں منکر اور کمیر کے سوال جواب جن ہیں جنت اور دوز خ جن ہیں قبروں سے افحایا جاتا جن ہے قیامت تی ہے وغیرہ'' سے قبروں سے افحایا جاتا جن ہے قیامت تی ہے وغیرہ'' سے

برادران ابل سنت میں امام شافعی اور امام احمد ابن ضبل کے زدیکے تلقین ستحب
ہادر میت کو فن کرنے کے بعد قبر پر تلقین پڑھنے کا تھم ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ
"اے فلال عورت کی اولا داس امر کا اقرار کر کہ اللہ کے سواکوئی معبور نبیں اور محمہ
مؤالی ہیں اور جنت ودوز خ برحق ہیں اور مرنے کے بعد قبروں سے
افستا برحق ہے قیامت ضرور آئے گی اسلام تیرا دین قرآن تیرا ہادی کعبہ تیرا قبلہ اور
مسلمان تیرے بھائی ہیں " میں

ميت كوكندهاديخ كاسنت طريقه

ام محمد باقر فرماتے ہیں کہ ایک ایک بارجاروں طرف سے میت کو کا ندھا دینا سنت ہے اور جواس سے زیادہ افحا تا ہے وہ نیکل ہے " ۳۹ اس کا طریقہ کیا ہے امام جعفر صادق فرماتے ہیں کہ

ع فروع كافى جلد فبرادساكل الشور جلد فبرس م ٢٥٣ من المنته على المنذ ابب الاربع جلد فبراص ٨٠٨ من المنته عن الماء وماكل الشور جلد فبرس ٢٢٣ من المنته والمنتقب الاحكام وساكل الشور جلد فبرس ٢٢٣٠

نماز جنازہ اور میت سے متعلق چند مشتر کہ مسائل وقت احتراز مرنے والے کو قبلہ رخ کرنا

جب کی شخص کی موت کا وقت قریب آئے تو تھم شریعت ہے کہ اُسے قبلہ درخ کردیاجائے لیکن عمواً دیکھنے میں آتا ہے کہ کی گلی تحقیہ میں کمتب ابلدیت سے وابستہ کی گھر میں میت ہوجائے اور وہ اوگ شریعت اسلامی کے تھم پڑمل کرتے ہوئے اپنے مرنے والے کو قبلہ درخ کردیں تو حقائق سے لاعلم دوسرے مکاتب فکر کے ہمارے برادران سر جوڈ کر طرح طرح کی با تیں بنارہے ہوتے ہیں حالا تکہ یہ مسئلہ اہل سنت برادران کے ہاں بھی موجود ہے لیکن افسوس کہ اس پڑھل نہیں کیا جاتا اس بارے میں المل سنت کے بہت بڑے مصنف

علامه عبدالرحمٰن الجزائري لكھتے ہيں

"سنت سے کہ جب کی اوقت قریب آجائے تو اس کا رُخ قبلے کی جانب کردینا چاہیے بایں طور کہ اے وائیں کروٹ دلادی جائے اور منہ قبلے کی طرف کردیا جائے بشرطیکہ ایسا کرنے ہیں اس کو تکلیف نہ ہواس بات کا اندیشہ ہوتو اے چت لیٹے رہنے دیا جائے اور پاؤں قبلہ کی جانب کردیے جائیں البتہ سرکمی قدراونچا کردیا جائے تا کہ منہ قبلہ کی جانب ہوجائے "۳۵

یکی بات مولانا اشرف علی تھانوی نے بہٹتی زیور میں بھی کھی ہے ۳ سے
اب میمتر مہلائے مل سنت کی ذمداری ہے کیوام لمناس کواس سندے آگاء کریں۔
تلقین کرنے کا تھکم

جب كى كى موت كا وقت قريب ہوتو اے عقا كد حقد كى خصوصاً كلم شريف كى اللہ تعلق كلم شريف كى حصوصاً كلم شريف كل المقين كرنے كا تكم باوروه اس طرح كماس كے سامنے كلم شريف پڑھا جائے تاكہ وقت معلى المذاب الاربوجلد نبراس ٤٠٨ المع لا مور ٢٦ ببنتي زيورس

FYF

تمن منحی سے زیاد ونہیں ڈالتے تھے راوی کا بیان ہے کہ میں نے آنجاب سے دریافت كيا (كد كچه دير منى باته من كيول روك ركت بو) تو آپ نے قرمايا اے عمراس وقت میں اس کو خدا اور رسول کا وعدو سچا ہونے کی یادولاتا ہوں پھر فرمایا آنخضرت مَنْ الْمِينَافِمُ الى طرح كرتے تقے اور اى طرح سنت جارى ہے "ساس قبريرياني ذالنے كاسنت طريقه

موی بن اکیل نمیری امام جعفرصادق سے روایت کرتے ہیں کہ "قريرياني چيزكنے كامسنون طريقه يہ بكدروبقبله موكرسركى جانب س ابتداء کرواور یائتی کی جانب سے ہوتے ہوئے دوسری طرف سے پھرسری طرف آ جاؤ پھر ہاتی ماعد ویانی قبر کے وسط میں چھڑک دوای طرح سنت ہے مہم قبرير فالتومثي ڈالنے کی ممانعت

سکونی امام جعفرصادق ہے روایت کرتے ہیں فرمایا کہ "رسول الله مَنْ يَعْتِرُفِم في اس بات كى ممانعت قرمانى ب كرقبرير وومثى والى جائے جواس قبر نے بیں نکی " دیم

> تین دن تک مرنے والے کے گھر کھانا بھیجناسنت ہے امام جعفرصادق بیان فرماتے ہیں کہ

"جب حضرت جعفر طيارة جنگ موته مين شهيد ہوئے تو يغيراكرم مُنَّ يَعْلَمُ في سيده فاطمة الزبراسلام الله عليها كوهم ديا كهاساء بنت عميس (زوجه حضرت جعفرطيارة) کے لیے تین دن تک طعام تیار کر کے بھیجیں پس اس طرح بیسنت جاری ہوگئ کدامل مصیبت کے لیے تین دن تک طعام کا نظام کیا جائے "۲سے

٣٣ فروع كافي وسائل الشيعه جلد نمره ص ٢٦٠ مسي تبذيب الاحكام جلدا وسائل الشيعه جلد نمره ص ٢٦٣ هي فروع كانى تهذيب الاحكام وسائل المقيمة فبرح ص ٢٦٨ ٢٦ فروع كافى تبذيب الاحكام وسائل الشديد جلد نبراس ٢٨٧

"جنازه کوکندهادین کاسنت طریقه بیه به که جنازه کی دائیں جانب کے الکے حصہ سے ابتداء کرے جبکہ اٹھانے والے کا بایاں کندھا ہوگا پھراس کی دائیں یائتی پھر اس کی پچپلی جانب سے چکر لگا کر اس کی بائیں بائتی اور آخر میں اس کی اگلی بائيں جانب رختم كرك " بي

اسى سے ملتى جلتى بات علامه عبدالرحمٰن الجزازى نے بھى تحرير كى بخصوصاحنى اورحنبلى طريقة كمتب ابلبيت كى روايات علما جلما جامام ابوصنيفه كمت بيل میت کے سربانے سے جنازہ کا دایاں پہلودائیں کندھے پر کھیں اور دس قدم چلیں اس کے بعد داکیں پہلو پر بائٹوں کی جانب آ کر جنازے کودائیں کندھے بر لے کر وى قدم چلے اس كے بعدميت كے باكيں جانب كرم بانے كوباكيں كندھے يراس طرح جنازه الهاكر يط يحريائنون كى جانب نتقل موكر بائيس كنده يراى طرح جنازها کھا کر چلے 'اس

مردکو یائتی کی طرف سے اور عورت کودائیں جانب سے قبر میں واخل كرنا

عبدالصمد بارون امام جعفرصادق بروايت كرتے بين كە"جبميت كوقبرين داخل کروتو اگر مرد موتو أے قبر کی یائتی کی طرف سے داخل کرواور اگر عورت موتواہے عرض میں (لحد کی طرف) داخل کروکہ بیاس کے لیے زیادہ باعث سر و پوشش ہے " ہیں قبريرمثي ذالنح كاسنت طريقه

"عربن اذينه بيان كرتے بيں كه بين في حضرت امام جعفرصادق كواس طرح قبرير منى ۋالتے ہوئے ديكھاكہ كچھ در منى كو ہاتھ ميں ركھتے پحرقبر ير ڈال ديت اور مع وسائل الشيعة جلدنبراص ٢٣٨ الصلاقة على المذابب الاربع جلدنبراص ٨٥٥ ٢٣ تيتبذيب الاحكام جلدنم وادسائل الشدو جلدنم وسم ٢١٩

ترجمہ: (پیارے نی فرماتے ہیں) جس نے ایمان اور اپٹا احتساب کرتے ہوئے رمضان کا قیام کیا اور رمضان کے روزے رکھے اس کے گزشتہ گناہ معاف کردیئے گئے''م

لفظرراويح كامفهوم

الل سنت دانشوراور محقق جناب قاسم محمود لكهية بين

''تراوت کالفظر ویجہ سے نکلا ہے جس کے معنی ایک دفعہ آرام لینا کے ہیں نماز تراوع میں چونکہ چاررکعتوں کے بعد پھے دیر آرام کرتے ہیں ای وجہ سے اسے تراوع کے کہتے ہیں''سع

مولا ناوحيدالزمان مرحوم لكهية بين

" تراوت اس کانام اس کے ہوا کہ تروت کہتے ہیں آرام کرنے کو صاباس نماز میں ہردوگانہ کے بعد تھوڑی دیرآ رام ہے بیٹھتے راحت لیت "مع لفظ تر اور کے کب وجود میں آیا؟ کیا قر آن وحدیث میں کہیں یہ لفظ موجود ہے؟

حنی مصنف جناب حافظ عبد الحق خان بشیر "اصطلاح تراوی اور تعدادتراوی " کے زیر عنوان لکھتے ہیں "اہل سنت اور غیر مقلدین دونوں اس حقیقت پر شفق ہیں کہ قیام رمضان کے لیے تراوی کی اصطلاح قرآن وحدیث سے ثابت نہیں بلکہ بیا کی خالص اجتہادی اصطلاح ہے جو قیام رمضان کی مستقل عبادت کے لیے وضع کی گئی اور اکا برسے منقول ہے " ہے

 قيام رمضان يانماز تراوت

رمضان المبارك كى راتول مين نوافل پڑھنے كاذكرشيعه كى كتب احاديث ميں موجود ہا درمان نوافل كے پڑھنے كابہت زيادہ ثواب ہے ليكن بيثواب تب ہى ملے گا كہ اگر بير عبادت سنت نبوى كے مطابق كى جائے قيام رمضان كے سلسلے ميں كتب المليت ميں جوروايت ہاں كے مطابق پيارے نبى نے اپنے صحابی حضرت جابر ابن عبداللہ ہے جو بچرفر ماياس كے مطابق

امام محمر باقرٌ روايت فرمات بين

"من صام نهاراً اوقام وردًا من ليلة وعف بطنه وفرجه وكف

لسانه خوج من ذنوبه كخووجه من الشهو "
ترجمه: (پینمبرگرامی فرماتے ہیں) اے جابر پیدرمضان کامہینہ ہے جو فخض اس
کے دن میں روزہ رکھے اور رات کا پچھ حصہ نماز کے لیے قیام کرے اور اپنے پیٹ
اور شرمگاہ کی حرام سے حفاظت کرے اور زبان کو (غلط باتوں سے) رو کے رکھے تو وہ
گنا ہوں ہے اس طرح خارج ہوجائے گا جس طرح اس مہینہ سے خارج ہوگا' کے
برا در این اہلسنت کی کتب احادیث بخاری ومسلم کے الفاظ اس
طرح ہیں

"من صام رمضان وقام رمضان ايماناً واحتساباًغفرله ماتقدم من ذنبه" إفروع كافى جدنبرس ٢٣٣٣ رجمه ولاناظفر صن امروى طبع كراجي من الاعفر والمقيد جدنبرس ٢٨ طبع كراجي

الل صدیث مصنف جناب عبدالرحن عزیز اپنی کتاب "صحیح نماز نبوی مسلم کرتے ہیں

277

"قرآن وسنت میں رات کی نماز کے مختلف صفاتی نام لیے گئے ہیں مثلاً نماز تبجید" صلاق اللیل"" قیام اللیل" اور رمضان میں پڑھنے کی وجہ سے قیام رمضان وغیرہ ای طرح تراوت کم نماز تبجیری کا ایک نام ہے بینام بعد میں پڑا قرآن وصدیث میں کمیں خکورٹیس" بی

جب قرآن وحدیث می لفظ تراوی کمین موجود نیس تو پیریقینا به خداورسول کا دیا ہوانام نیس بلکہ جب خود تراوی کا موجود وطریقہ بی بعدی ایجاد ہے تو پیرینام بعد میں کب دکھا گیا بہ بات مولانا عبدالرحل بھی نہیں بتلا سکے۔

قيام رمضان كاسنت طريقداور كمتب البيت

آئمد البلیت برمضان المبارک بل بیارے نی کوافل کا جوطریقہ نقل مواج اسے مطابق معد فین صدقہ الم جعفر صادق سے دوایت کرتے ہیں کہ معرورہ نماز کے مطابق معد فین صدقہ الم جعفر صادق سے دوایت کرتے ہیں کہ معرورہ نماز کے علاوہ بہلی دات سے بیسویں دات تک ہردات بیں بیل رکعت بایل طور پڑھتے تھے کہ آٹھ دکھت نماز مغرب کے بعداور بارہ رکعت نماز عشاء کے بعداور بارہ رکعت نماز عشاء کے بعداور تحق عشاء کے بعداور عشاء کے بعداور اس کے بعداور بارہ رکعت نماز عشاء کے بعداور عشاء کے بعداور تحق عشاء کے بعداور تحق عشاء کے بعداور است میں ہردات تمیں رکعت پڑھتے تھے بایل طور کہ مغرب بعد بارہ رکعت اور عشاء کے بعدازال دعا کرتے اور بخت جدوجہد کرتے تھا کیسویں اور تھے ویں دات مزید ایک ایک سورکعت بڑھتے تھے اور ان دونوں داتوں بیل اور تمادی داتوں میں استبصار (عبادت خدا بجالا نے بیل) بخت جدوجہد کرتے تھے' (تہذیب الاحکام استبصار و ماتل المنید جلد نم میں ۱۳ مان المنام المنا

اس کے علاوہ بعض متندروایات میں انیس رمضان کی رات کو بھی ایک سور کعت پڑھنے
کی تاکیدوارد ہوئی ہے اور بعض روایات میں آخری عشرہ میں نوافل تو تمیں ہیں لیکن
مغرب کے بعد آٹھ اور عشاء کے بعد بائیس رکعتیں پڑھنے کا ذکر ہوا ہے یکل ایک
ہزار نوافل بغتے ہیں پیش نماز حضرات کی بید نے داری ہے کہ عوام الناس کو بیارے نجی
کی اس سنت کے سیح طریقہ ہے آگاہ کیا کریں تاکہ لوگ رمضان المبارک میں اس
سعادت کو حاصل کرسیس۔

پنیمبرگرامی کا قیام رمضان برادران اہل سنت کی کتب احادیہ یہ کی روشنی میں

برادران اہلسنت کی کتب احادیث میں بیارے نبی کے قیام کا طریقہ لکھا ہوا ہے سنن ابی داؤد میں حضرت ابو ہر برہ اروایت کرتے ہیں کہ

"رسول الله من في المراحل كورغبت دلاتے تھے رمضان ميں كھڑا رہنے كے واسطے (تراوت ميں) مرحم منبيں كرتے تھے كہ خواہ مخواہ ايما كرو ... بحر رسول الله من في اور يہى صورت رہى بحر حضرت ابو بكر كى خلافت ميں بھى يہى حال رہا اور شروع خلافت حضرت عراكے ايما ہى رہا" كے سنن نسائى ميں بھى قيام مضان والى حديث موجود ہے اس كى شرح ميں حاشيہ پر اہل حديث مصنف مولانا وحيد الزمان لكھتے ہيں كہ

''رمضان کا قیام متحب اورسنت رہا کچھ داجب اور ضرور نہ تھا'' کے تر اوت کے بارے میں ایک دیو بندی عالم جناب محمد پالن حقانی کا اعتراف حقیقت

مولانامحمه پالن حقانی مجراتی لکھتے ہیں کہ

عينن الى داؤ دجلد نمبراس ١٥٥٥ تاص ٥٥٨ ترجمه مولا ناوحيد الزمان مينن نسائي جلد نمبراس ٢٥٥ طبع لا مور

Scanned with CamScanner

"تراوت كے بارے ميں ايما نداري كى بات سمعلوم ہوتى ہے كەحضور مَالْتَيْقِ اللَّهُ كے زمانے ميں اور حضرت الو برصد ابن كے زمانے ميں اور حضرت عمر كى شروع خلافت میں رمضان المبارک کی تراویج کی نماز کی رکعتوں کا کوئی شارنہیں تھا جس کی جتنى مرضى موتى تقى اتنى عى ركعتيس يره ليتاتها كيونكه حضور مَنْ الْيَرْزَام كاطرف \_ كوئى تحكم نبيس تها كداتني يا أتني ركعتيس يرهوتكم صرف اتناتها كدجتنا بهي موسكة زياده ي زياده عبادت كروتوجس كى جتنى مت اورشوق موتااتى بى ركعتيس يره الياكرتا تها" في علامه محمر يالن حقاني مزيد لكھتے ہيں

" تراوی کی جماعت پورے مہینے کی پابندی کے ساتھ نہ تو حضور مُکافیہ م ز مانے میں پر هی گئی نه حضرت ابو برصد بین کے زمانے میں پڑھی گئی بیمل حضرت عرق ك زمان ين شروع موا"ف

اہل حدیث علماء کے بیانات حنفی مصنف جناب حافظ عبدالحق بشيرى زباني

نوافل رمضان یا نماز تراویج کی رکعتوں کی تعداد میں چونکہ حنی اور الجحدیث حضرات کے درمیان اختلاف ہاس لیے ان کے درمیان بحث چلتی رہتی ہاس سليلے ميں اہل سنت حنفی عالم جناب حافظ عبدالحق بشیر نقشبندی نے " نماز تراوی اور نداب الل مديث" نامي كتاب كسى إس كصفي نمر ٢٠ پرالل مديث مصنف مولانا ثناءاللدامرتسرى كاليدبيان فقل كرت بين كه

"اس میں کوئی شک نبیں کرآ تخضرت منافقہ کے زماند مبارک میں نماز روائ بإجماعت كانتظام ندقها بكدخلافت اولى كيعبد مين بهي (يعني حضرت ابوبكر كي خلافت میں بھی) نہ تھا لوگ متفرق طور پر پڑھتے تھے۔(فاوی ثنائی جلد نمبراس ۵۴۷) و و اللسنة والجماعة اورالل مديث كالنقاف ١٨٥ شائع كرده مرحدكت فاندكرا في

پھرآ کے لکھتے ہیں کہ' ایک حق پہند کے لیے یہ بات قابل فورے کہ جماعت تراوح جو آج اسلامی ممالک میں مروج ہے خلیفہ ٹانی حضرت عمر کے زمانہ میں جاری ہوئی تھی خلافت اولی (یعنی خلافت حضرت ابوبکر") کے زمانے میں اس کانام ونشان تک نہیں ياياجا تا قفا" (فآوي ثنائية جلد نمبراص ٥٥١)

این بات کوآ مے بڑھاتے ہوئے حافظ عبدالحق بشرمزید لکھتے ہیں کہ جب " فاروق اعظم في خلافت سنجالي تو تقريباً دوماه بعدرمضان المبارك آ عمياس موقع ير آغازرمضان مِن آپ نے خطبدارشاوفر مایا چنانچه عبدالله بن محیم الجبی فرماتے ہیں کہ ماہ رمضان کی اول شب نماز مغرب کے بعد حضرت عرائے ایک خطبہ ارشاد فر مایا جس من آپ نے فرمایا بیدو فہینہ ہے جس کے روزے تم پر فرض کئے گئے ہیں لیکن اس کا قیام تم برفرض نیس کیا گیا ہی تم میں سے جو قیام کی طاقت رکھتا ہے وہ قیام کرے کوئکہ یہ نوافل اس کے لیے بہتر ہیں لیکن جوتم میں ہے قیام کی طاقت نہیں رکھتا وہ اپنے بستریر نیندکرے" (مصنف عبدالرزاق جلدنبر ماص ۲۶۱)

كويا خلافت فاروق كآغاز من نماز تراويح كى سابقه كيفيت برقر ارتحى اوراس كا درجه نوافل يا سخبا بي سنت كار باليكن الطل سال فاروق اعظم في باجهاعت تراوي ك ليسركاري حكمنانه جاري كرديا" إل

چندمزيدا بلحديث علاء كنظريات جناب حافظ عبدالحق بشيركي زباني اللسنت منصف محترم حافظ عبدالحق بشرف اين فذكوره بالاكتاب "فماز راوي اورنداب ابل مديث" كصفي نبر ١٣٥ تا صفي نبر ١٥١ تا مقارر اورك معلق ابل حدیث علماء کے اٹھارہ عدد مختلف نظریات لکھے ہیں ان میں سے چند ملاحظہ فرمائیں مولوي عبدالقارحصاروي لكھتے ہيں كه:

"ببرحال نمازعشاء كے بعد راوح جماعت كے ساتھ بميشدادا كرناجياك الطاحظة بوالنماز تراوي اور غدابب الجديث م ١٠ شائع كرده مدرسات جاريار أكيدى مدرسديات الني محلّ حيات النبي مجرات

يو جهايد كيا ب؟ لوگول نے كها كدتر اور كا ير حكر جارب بين حضرت عرف كها كد جورات باتى بودواس افضل بجورركى بسال پنجبر گرائ نے رمضان المبارک کی کوئی تین راتوں میں تماز یردهی تھی جے تراوح کی بنیاد بنایاجا تاہے ( فآوي بركاتي جلد نمبراص ٢٨٩)

- 12.

اب بم ال بات كى وضاحت كرت بين كريغ بركرائ في رمضان المبارك كي جن تين راتول يش مجد من نماز ردعي اورجنهين بنيادينا كرنماز تراوي كيموجود وطريق كاجواز ثابت كياجا تابوه راتن كوني تحيس كونكه عوام الناس كودين من الل سنت علاء نے یہ بات بٹھار کی ہے کہ بیارے نی نے تمن دن تراوی برجی اور او کول کارش د کھے کر چوتنى رات آپ تشريف نبيل لائے كهيل يدنماز فرض شبوجائ اب وام التاس يمجي بیں کدان تمن راتوں سے مراد کم دوادر تمن رمضان کو انخضرت نے بینماز برجی جبکہ کتب احادیث میں سرے سے الی کوئی روایت موجود ی نبیس مثلاً ترقدی اور سقن الی داؤد کی ایک روایت کے مطابق جن راتوں میں بیارے نی نے قیام فرملیا وہ تھیں بچیں اور ستائيس رمضان المبارك كى راتين تحيس اليكن سنن الي داؤدكى ايك روايت معطابق پیغبرا کرم نے سر واکیس اور تھیں رمضان المبارک کی دانوں می عبادت کرنے اور لیات القدر تلاش كرنے كا حكم ديا ان احاديث بيد بات بحى واضح موتى ب كريغمراكرم نے جن راتوں میں عبادت کا تھم دیا پیطاق راتیں ہیں اس کے علاوہ یہ بات بھی کتب احادیث سے ابت ہے کہ آخضرت رمضان کے آخری عشرے میں لیلة القدر کو اللق كرفے كا حكم ديت اوراس دوران خود بھى زياده عبادت كرتے۔

بغيمراكرم رات كى صعين مجدين تشريف لے كئے؟ جب جمیں بیمعلوم ہوگیا کہ پیارے نی رمضان المبارک کی جن راتوں میں التيسير البارى شرح بخارى جلد فبراس ١٦٤ ١٣٨ الميح كرابى الترقدى جلد فمبر ٢ ٢٥ من الجي واقد جلد فمبراس ٥٥٩ ٢٠ من من الي داؤ وجلد فمبراس ١٣٥ متر جر مواة عوديد الريان

عام طور پرمروج ہےند تعامل نبوی ہے ثابت ہے ند تعامل خلفاءار بعدے اس لیے سے سنت نہیں ..... جائزے بدعت حسنہ ہسنت مؤ کدہ نہیں بلکسنت نبوی اورسنت خلفا واربعه بحي نبين " (صحيفه الل حديث كم رمضان ٢٩٣١ه) "نماز تراوت ایک متم ک نفلی نماز ہاس برکسی کومجور نہیں کیا جاسکتا"

مولا ناعبدالرحمٰن كيلاني فرماتے بيں كه

" رمضان المبارك كايورامبية نماز تراويح كاالتزام دراصل مسلمانون كالبنابيدا كرده بخصوصاً حفاظ كرام كويدلا في موتا بكاس طرح وه بورا قرآن التزام ك ساتهدا كي إلى حضرت عرض قطعاً بيتكم ندتها كد بلاناف يورا رمضان تراور كى جماعت ہوا کرے پچر حضرت عمر کے اس تھم پرصحابہ کا اجماع بھی نہ ہواحتیٰ کہ خود حضرت عربهماس ميں شامل ند ہوتے تھے "( آئينہ پرویزیت حصہ پنجم ص۸۲۲) (نوث) يبال تك حافظ عبد الحق بشير كفل كرده حواله جات ختم موئے-نماز تراوی کے متعلق حضرت عمر کا اپنا طرز عمل اہل حدیث مصنف مولا ناوحيدالزمان كى زبانى

حضرت عران جب حضرت افي بن كعب كوتراوت كي نماز كالمام مقرركيا توراوى كابيان بكر كجهدن بعدين حفرت عر كساته كياتود كيتا مول كرسباي قارى ك يحيي نماز يرهد بي حضرت عرف فرماياتم البدعة طذه بيبدعت تواليمي مولى اس مدیث کی شرح میں مولانا وحیدالزمان لکھتے ہیں کہ"اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت عر خوداس جماعت میں شریک نہیں ہوتے تھے شایدان کی رائے میہ ہو کہ فل نماز کھر میں اور وہ بھی آخری شب میں بڑھنا بہتر ہے محد بن نصر مروزی نے روایت کی ہے کہ ابن عباس نے کہا کہ میں حضرت عرائے ماس تھا انھوں نے لوگوں کا شورسنا تو

یہان کاعمل صحیح حدیثوں کے خلاف ہے بھر بھی اپنے آپ کواہل حدیث بجھتے ہیں' ال پھرآ کے مزید لکھتے ہیں

" حضور نبی کریم منگافی نفر نے جو تمین دن نماز جماعت ہے مجد میں رمضان المبارک میں ایک ایک دن ناخہ کرکے پڑھائی ہے وہ تھیویں رمضان سے پڑھانا شروع کی ہے بیچے حدیثوں سے ثابت ہے اہل حدیث صاحبان چا ندرات سے ہی کیوں پڑھنا شروع کردیے ہیں ان کا بیمل سیح حدیثوں کے خلاف ہے پھر بھی اہل حدیث ہونے کا دعوی کرتے ہیں ان کا بیمل سیح حدیثوں کے خلاف ہے پھر بھی اہل حدیث ہونے کا دعوی کرتے ہیں "کیا

ایک اہل حدیث مصنف مولا ناابو کی امام خاں نوشہروی کا تراو تک سے متعلق انو کھا بیان

علائے اہل حدیث جانے کے باوجود کہ بینماز حضرت عمرؓ نے اپنے دور میں شروع کروائی اورنواب صدیق حسن خان کےصا جبزادے نواب نورالحسن خان اسے ''ایجاد حضرت عمرؓ است'' لکھتے ہیں 1لے

اور سچے ابن خزیمہ کی روایت ہے کہ

"كان ذلك اوّل مُااجتمع الناس على قيام رمضان "

زجمہ: "اس طرح رمضان کے قیام کے لیے بیلوگوں کا پہلااجماع ہواتھا" ول "لیکن اہل حدیث مصنف جناب ابو یکی امام خان نوشہروی نے ایک انوکھی

بات میکسی ہے کہ

''تراوت کی نماز باجماعت ان احکام ومصالح میں سے ہے جن پر رسالت، مَّابِ مَنْ اِلْتِیْرِا فِی امت کی گرانباری کے خوف سے توجہ ہٹائے رکھی لیکن اپنی رحلت کے وقت کنایة اس کی تروت کی پراظہار خیال فرمایا'' میں

۱۷ کے جماعت المحدیث کا ظفائے راشدین سے اختلاف ص ۲۹س، سطیع کرا چی ۱۸ برف الجادی ص ۸۳ م واسمح این فزیر جلد فبرسوس ۲۹۲ طبع کرا چی مع حضرت عرا کے سیای نظریے ص ۲۳ المین لا ہور مجد میں تشریف لے گئے وہ سترہ اکیس تیس بچیس اور ستائیس کی راتوں میں سے کوئی تین راتیں تیس اب رہی ہے بات کہ پنیمبراکرم ان راتوں میں کس وقت مجد تشریف لی راتوں میں کس وقت مجد تشریف لی المونین حضرت عائشہ بیان فرماتی ہیں کہ

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج ليلة من جوف الليل ترجمه: "بيغيراكرم مَنَّ الْيَهِ الله عليه وسلم خرج ليلة من جوف الليل ترجمه: "بيغيراكرم مَنَّ الْيَهِ الْمُرْمِ الله عليه الكي شب آدهي رائع في معلوم بوگيا كه پنجيراكرم نے رمضان كى جن مخصوص راتوں ميں مجد ميں آثريف لے جاكر عبادت كى وه وسط شب يا آدهى رات كا وقت تھا نہ كه عشاء كى نماز كے فور أبعد كا

کیا پیغیبرا کرم نے رمضان کی را توں میں عشاء کے فور أبعد مسجد میں نوافل پڑھے ہیں

علائے الل سنت نے خود بھی اپنی کتب احادیث سے جونتیجداخذ کیا ہے، وہ یہی ہے کہ پیارے نی کے رمضان المبارک کی جن تین را توں میں عبادت کی ہے وہ آدشی رات کے بعد کی ہے عشاء کے فور اُبعد کی رمضان میں بھی پیغیر اکرم کے محبد میں جا کر نوافل نہیں پڑھے جس طرح کہ آج اپنے آپ کو اہل سنت کہنے والے تمام فرقوں کا معمول ہے ای لیے

حنفی عالم جناب محمد پالن حقانی اہل حدیث دوستوں سے پوچھتے ہیں "حضور مُنگِ فَیْرَقِمْ نے تین دن نماز جماعت ہے مجد میں صحابہ کرام رضی اللہ مخصم اجمعین کو پڑھائی ہے وہ آ دھی رات کے بعد پڑھائی ہے جو سیح حدیثوں سے ثابت ہے المحدیث صاحبان اول رات ہی میں کیوں پڑھتے ہیں اور پورام ہینہ کیوں پڑھتے ہیں علی بناری جلد نبرامی ہ ، کمٹائع کردہ مکتبہ تھیرانیا نیے ملے لاہور

ہاری گزارش

جمیں افسوس ہے کہ المحدیث کے اس عالم ومصنف نے اس بات کا کوئی حوالہ نہیں دیااور نہ ہی بیلکھا ہے کہ اس کے راوی کو نے ہیں پیارے نی نے بیا شارہ کنا بیہ کن لوگوں کے سامنے کیا اور حضرت ابو بکڑ کے پورے دور خلافت میں تو اس کنا یہ کے متعلق کسی کویاد ندآیا پھریہ کہ کیا بیہ منصب رسالت کے شایان شان ہے کہ وہ احکام شریعہ کواشاروں کنایوں سے بیان کرتے رہیں اح

قرآن مقدس میں تو بیارے نی کے متعلق فرمایا گیاہے کہ "مَاعَلَى الرَّسُولِ الَّا البلغ"

ترجمه:"رسول كاكام لوكول كواحكام اللي بتادينا باوربس-"

اورسوره النحل ميس ارشاد موتاب:

"وُمَاأُنزُلُنَّا عَلَيكَ الكِتلبُ إِلَّا لِتبَيِّنَ لَهُمُ الَّذِي احتَلَفُو فِيهِ" اورہم نے اتاری تھے پر کتاب اس واسطے کہ کھول کرسنادے تو ان کووہ چیز كه جس ميں جھر سے بين (انحل آيت نمبر ٣٨ ترجمه شخ البند مولا نامحود الحن) ابقرآن مقدس سے تو یمی بات سجھ میں آتی ہے کہ بیارے نبی کا منصب سے کدوہ كھول كراحكام شريعه بتادين تاكەلوگ اختلاف كاشكار نه ہوجا ئيں ليكن اگر پيغمبر خدا اشاروں کنایوں میں احکام بیان کرنا شروع کردیں تو پھر برخض أن اشاروں سے اپنی مرضى كامفهوم اخذكر \_ گااورالثااختلاف كي ظبيح مزيد گهري موگى \_

پنجبرا کرم نے رمضان المبارک کی تین را توں میں نصف شب کے بعد جونماز پڑھی وہ تبجد کی نماز تھی

يغيراكرم في رمضان المبارك كى جن تين راتوں ميں مجد ميں جا كرنوافل پڑھے اس کے متعلق شیعہ ی کتب احادیث میں موجود روایات میں اگر معمولی غور

كياجائة واس بات ميس ذرائجي شبنبيس ربتا كدية تبجدكي نمازتهي بلكه بخاري شريف كى ايك روايت سے تو ميمعلوم ہوتا ہے كه الخضرت في اين الله على مين على مينوافل یو ھے پیارے نبی کے گھر کی دیواراور مجد نبوی کی دیوار ساتھ ساتھ اور مشتر کتھی اور وه د بواراتنی او نجی بھی نہتھی۔

بخارى شريف كى روايت ملاحظه فرمائيں

ام المومنين حضرت عائشة بيان فرماتي بين كه

'' آنخضرت رات کواپنے حجرے میں (تبجد کی) نماز پڑھا کرتے تھے اور حجرے کی دیوار بست تھی لوگوں نے آنخضرت مَنَّ الْتَجَافِمُ کاجسم مبارک دیکھ لیا اور کچھ اوگ آپ کے پیچھے کو مے ہو کرنماز پڑھتے رہے جب مبح ہوئی تواس کا چرچا کرنے لگے پھر دوسری رات آپ کھڑے ہوئے تب بھی چندلوگ آپ کے ساتھ نماز پڑھتے رے دویا تین رات وہ ایا ہی کرتے رہاں کے بعد آنخضرت بیٹھ رہاور نماز ك مقام رتشريف نبيل لائ جب صبح مولى تولوگوں نے اس كاذكركيا آپ نے فرمايا میں ڈرگیا کہ کہیں رات کی نماز (تہجد) تم پر فرض نہ ہوجائے'' (تیسیر الباری شرح بخاری جلدنمبراص ۴۸۲ کتاب الا ذان )اب اس روایت کے مطابق پیارے نجی اپنے كريس تبجد كے لئے كورے ہوئے مجديس صحابہ رمضان ميں عبادت كے ليے تشریف لائے ہوئے تھے انھوں نے دیوار چھوٹی ہونے کی وجہ سے پیارے نبی کاجم مبارک د کھے لیا اور وہ بھی نماز پڑھنے لگ گئے جب بیارے نبی کومعلوم ہواتو آپ نے جوجواب دیاوہ او پرنقل ہو چکا ہے۔

الل صديث كي بينالم ومصنف الني النظري كودوسرى جكداس طرح بيان كرت إلى "باشب رسول خداکا آخری زباندانضباط واجرائے تو انیمن کا دور تھا مرکم مبلتی کی دجہ سے بعض قانون جاری ند ہو سکے اور بعض كم متعلق اشار عفر ماديج" كرتمورا آح لكهت بين-"عبدرسالت بين جوقوانين جارى مونے ے رو مے ان کی تحیل خلفائے اربعد نے فرمادی "(حضرت عر کے سیای نظریم اس) اب برخص جانا بكددين عص قرآني عمل موچكاتها محروقت كى كى عاعث كونے قوانين تغيراكرم جارى نفراتى؟

اس روایت ہے بھی یمی بات سجھ میں آتی ہے کہ بیارے نبی آجی رات کو مجد میں تشریف لائے آپ نے نماز تبجدادا فرمائی تو سحابہ بھی نوافل پڑھنے لگے اس روایت میں پیارے نبی کے جماعت کروانے کا کہیں ذکر نبیں اور پھریہ بات پیارے نبی نے بقول شیعه روایت وضاحت فرمادی که نماز تنجد جماعت سے پڑھنا بدعت ہے اور بقول اللسنت روايت كے نمازشب كہيں تم يرفرض نه بوجائے۔

اب ہم چند مزید اہل حدیث ودیو بندی علاء کے بیانات نقل کرتے ہیں جن ے اس بات کی تائید ہوتی ہے کہ پغیرا کرم نے رمضان المبارک کی تین راتوں میں نصف شب کے بعد مجد میں جونماز پڑھی تھی وہ تبجد کی نماز تھی المحديث سكالرؤا كترشفيق الرحمن اورشيخ عبدالرحمن عزيز كي بيانات

الل حديث سكالر وْاكْرْشْفِقْ الرَحْنْ لِكِيمَة بِين كِد

" ماہ رمضان میں تبجد اور قیام رمضان الگ الگ نہیں بلکدایک بی نماز ہے (سرے مفول بی نبیں ہے کہ آپ ما الم الم الم المبارک کی کی رات کو تبجداور قیام رمضان کاالگ الگ اجتمام کیا ہو) (عر) ۴۵ واضح رہے کہ ڈاکٹر شفیق الرحمٰن صاحب کی کتاب پر مزید تین علاءنے حاشیہ آرائی کی ہے جن میں ہے ایک مولا ناعبدالصدر فیقی بھی ہیں یہ 'عر'' کا اشار وشایدا نہی کے

> نام کی طرف ہو۔ جناب شيخ عبدالرحمٰن عزيز لكھتے ہيں ك "ر او یک نماز تبجد بی کا ایک نام بے "۲ علامه ناصرالدين الباني كابيان

ابل حدیث سکالرعلامه ناصرالدین البانی لکھتے ہیں کہ

دى ئىاز ئېرى مىچ احادىك كى روشى يى مى مىسى ئىلىز ئېرى آن دىنت كى روشى يى مىسى دى

سیخ صدوق امام جعفرصا دق سے ایک روایت نقل کرتے ہیں شیخ صدوق نے امام صادق سے جوروایت نقل کی ہے اس کا خلاصہ بیہ ہے کہ '' پیغیبرگرامی جب عشاء کی نماز سے فارغ ہوتے تو گھرتشریف لے جاتے اور آخر شب میں مجد میں تشریف لاتے ایک رات جب لوگ آپ کے پیچھے صف باندھ کر کھڑے ہوئے تو آتخضرت گھرتشریف لے گئے دوسرے دن بھی یمی ہوا تیسری شب کے بعد آنخضرت منبر پرتشریف لے گئے اور حمد باری کے بعد فرمایا کہ نماز تبجد رمضان میں جماعت ہے پڑھنا بدعت ہے اور تھوڑی میسنت پڑمل کرنا زیادہ بدعت ر مل کرنے سے بہتر ہے " ال

سيحج ابن خزيمه كي ايك روايت

واضح رے کہ کمتب اہل بیت والی روایت سے ملتی جلتی ایک حدیث محج ابن خزیمہ اور بخاری وغیرہ اہل سنت کی کتب احادیث میں بھی موجود ہے لیکن اس کی ابتداء بى اس طرح ہوتى ہے كمام المونين حضرت عائشة ہے روايت ہے كم

"أَنَّ رَسُولَ الله صَلَّى اللَّهُ عليه وسلم خَرَجٌ فِي جُوفِ اللَّيل

فَصَلَّى فِي المسجد"

ترجمه: "رسول الله مَنْ يَعْيَانِمُ نصف شب كوبا برتشريف لائ اورمجد من نماز ادافر مائي پن آپ کی نماز کے ساتھ لوگوں نے بھی نماز (نفل) اداء کی "سرم جب تیسری رات ہوئی تب بھی آپ تشریف لائے اور نماز ادا فرمائی باقی صحابہ نے بھی نمازاداکی چوتھی رات آپ تشریف ندلائے تو صحابہ کے پوچھنے پرآپ نے جوابا فرمایا

"وَلَكِنِّي خُشِيتُ أَن يُفتَرضَ عَلَيكُم صَلَاةُ اللَّيل" ترجمہ: (پیغیبر قرماتے ہیں کہ) لیکن مجھے بیدؤرے کہ کہیں تم پررات کی (نفل) نماز

فرض نه موجائے "سملے

على من لا يحضر والفقيه جلد نمبراص ٨٢ طبع كرا جي الصحح ابن فزير جلد نمبراص ١٦١ طبع كرا جي بغارى طدنمبراص ٩ - عشائع كرد وتغييرانسانيت لا بور

Scanned with CamScanner

" تبجد قیام اللیل قیام رمضان اورنماز تر اوت کا ایک بی نماز کے مختلف نام ہیں " ہے ہے مولا ناابو یخی امام خان نوشهروی لکھتے ہیں

TLA

"ايك شب حضرت عمرة بن الخطاب معجد مين تشريف لائے ديكھا كه نمازي بکھرے ہوئے ہیں بعض فرادی اور کہیں کہیں دس دس یا نچے یا نچے جماعت ہے تبجدا دا کر رہے ہیں حضرت عمر فے فرمایا میری رائے ہے کداگر آپ لوگ سی ایک قاری کوامام بنا كرنمازاداكرلياكرين توبهتر بوگا كجراني بن كعب كوامام تبجد مقرركيا"٢٨٠

ابل حديث مصنف مولا ناوحيدالز مان كابيان

مولا ناوحیدالزمان نے اس سلسلے میں بوی دوٹوک بات کبی ہے وہ لکھتے ہیں کہ "آتخضرت فايك بى نمازيرهى إلى تجدكهوياتراوي" ٢٩ بیتو تھے اہلحدیث علاء کے بیانات اب حنی مکتبہ فکر کے دوانتہائی جیدعلاء کے بیانات ملاحظة فرما كي جنهيں محترم شيخ عبدالرحمٰن عزيزنے اپني كتاب سيح نماز نبوي مسهم ٣٣٣ريق كيا ہے۔

عالم ديوبندي انورشاه كشميري لكصتري

"عام طورير (حنفي)علاء بيركيته بين كهتراوي اورصلاة الليل (تهجد) دومخلف حتم کی نمازیں ہیں لیکن میرے نزدیک مخارب ہے کہ یہ دونوں نمازیں ایک ہیں ....صفات کے اختلاف کونوعی اختلاف کی دلیل بنانا میرے نزدیک درست نہیں حقیقت میں بیدونوں نمازیں ایک ہی ہیں اول شب میں پڑھنے کی وجہ سے اس کانام تراوت مواورآ خرشب میں ادا کرنے کی وجہ ہے اس کانام تبجد موااور جب ان دونوں كاوصاف مي كجواختلاف بحى بتواس لحاظ سے اگراس كے دونام مول تو كيا ع فقد الحديث من ١٨ مثالك كرو فعماني كتب فانداه مور ٢٨ حفرت عرد كسياى نظري ص ١٣٥ طبع لامود 2 تيسير البارى شرح بنارى جلد فبرسوس ٢٥ اطبع كراجي

تعجب ہے؟ ہاں ان دونوں نماز کا متضائر النوع ہونا اس وقت ثابت ہوگا جب بیٹا بت ہوجائے کہرسول الله مَنْ تُنْتِيَةِ فِلْم نے تراوح کے ساتھ ساتھ نماز تبجد بھی ادافر مائی (جبکہ به ابت نبین) فیض الباری۳۰/۱۲ اس

د يوبندي عالم رشيداحم كنگويي لكھتے ہن

"ابل علم پریہ بات پوشید ونہیں ہے کہ قیام رمضان (تراویج) اور قیام اللیل ( تنجد ) فی الواقع دونوں ایک بی نماز ہے کہ جورمضان میں مسلمانوں کی آسانی کے لے اول شب میں مقرر کردی گئی ہے گراب بھی نسانت ای میں ہے کہ آخرشب میں [لطائف قاسميه:١٣-١٤- يمتوب سوم] جم محرم مولا نارشیداحد گنگوی صاحب بے جینے کی جسارت کرتے ہیں کی نماز تجدر مضان میں مسلمانوں کی آسانی کے لیےاول شب میں کس نے مقرر کی ہے خداور سول کے بعد کیا یہ افتیار کی کوعاصل ہے آ بیسی علمی شخصیت حقیقت ہے آگا بھی بادرات بتانا بھی نہیں عاعے صرف موره ديت ميں كداب بھى بہتر يمى بكر ترى شب مي اواكى جائے۔ د يو بندي اورابل حديث علماء كي خدمت ميں جماري گزارش

مندرجه بالاحقائق كي روشي من بم برادران الجديث وديوبندكي خدمت مي انتبائی ادب سے عض کرتے ہیں کہ جب آپ کی کتب احادیث میں صاف لکھا ہوا ہے كرة تخضرت في رمضان المبارك كي راتول من جونماز ردهي بوء آدهي رات كوردهي رمضان کے آخری عشرے کی طاق راتوں میں پڑھی اور صرف تین دن پڑھی وہ بھی ایک ایک دن چیوژ کر پڑھی تو پھر چے سنت طریقہ پھل کرنے کی بجائے اب اس کی رکعتوں کی تعداد پر جھڑ نااورعشاء کے فورابعد مجد میں بینماز شروع کرناا ہے اپ لوگوں کو بیوتو ف بنانے اور انھیں فضول بحوں میں الجھائے رکھنے سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتا وس ،استنصيل كي ليد كمي جناب في عبدالرمن ورد كي كتاب المني فارنبوي من ١٠٥٥ من ٢٥٠٠ من ٢٥٠٠

کیانماز تراوت کراجماع امت ہوچاہے؟ ابل حديث سكالرمولا نا عبدالصمدر فيقي فاضل مدينه يونيورش كا دعویٰ اور ہاری مود بانہ گزارش

rA .

المحديث مصنف ڈ اکٹرشفیق الرحمٰن کی کتاب'' نماز نبوی'' پرنظر ٹانی اور حاشے لگانے کا کام سات جیدعلائے کرام نے کیا ہے ان میں سے جناب مولانا عبدالعمد رفیقی فاصل مدیند یو نیورش اس کتاب کے حاشے برنماز تراوی کا وفاغ کرتے ہوئے لكھتے ہيں كه:

"جس چیز کو صحابه کرام کی مجموعی تا ئید حاصل ہوجائے وہ بدعت نہیں ہوا کرتی نیز اجماع امت کی وجہ سے بھی یہ بدعت نہیں ہے ویسے بھی حضرت عمرٌ فاروق خلفائے راشدین میں سے ہیں جن کی سنت اختیار کرنے کا حکم خود نبی کریم مَنْ اللّٰهِ فرما گئے تھے (الي داؤ د ترندي) للهذا جب كسي خليفه راشد كي سنت كو ديگر صحابه كرام قبول كرليس تو ده باتی امت کے لیے جحت بن جاتی ہے اس لحاظ سے پورے رمضان میں قیام الليل كا باجماعت ابتمام بدعت نبيل ب" ٣٢

نماز تراوی کوسحابه کرام کی کتنی مجموی تائید حاصل تھی اس سلسلے میں ایک بزرگ الجحديث عالم جناب وحيدالزمان كاايك بيان ملاحظه فرماكيس جب حضرت عمرتماز تراوح بإجماعت شروع كروانے كے بعدايك دفعه مجد كئے اورلوگوں كوباجماعت تراوح يزھے ويكصانو فرمايانعم البدعة حذبه اس حديث كي شرح مين مولا ناوحيدالزمان لكصة بين كه "اس سے بیظ ہر ہوتا ہے کہ حضرت عرفخوداس جماعت میں شریک نہیں ہوتے

تصابدان کی رائے میہ و کفل نماز گھر میں وہ بھی آخری شب میں پڑھنا بہتر ہے "سے ٣٣ ماشيد " نماز نبوي " ص ٢٣١ شائع كرده وارالسلام إلا بور ٣٣ تيسير الباري شرح بغارى جلد فبرسوص عيم 3 MAN STORE

حضرت عبدالله ابن عمر کا تراوی کی جماعت میں شریک نه ہونا و اكثر محد رواس يروفيسر ظبران يونيورخي سعودي عرب" فقد حضرت عبدالله اين عر"نای کتاب میں لکھتے ہیں کہ

'' حضرت ابن مرضجد میں لوگوں کے ساتھ مرّ اور کنبیں پڑھتے تھے بلکہ اپنے گھر مِن رَاورُ كِيرِ مِنْ تَصْ مُنْ اللَّهِ

اس کی وجہ بیان کرتے ہوئے میں سعودی سکالر لکھتے ہیں کہ

''لوگوں کے ساتھ تر اوت کند پڑھنے کی وجہ پیتھی کہ آپ کو یہ بات ناپندھی کہ امام کے پیچھے کھڑے رہیں اور اس طرح رات کا ایک حصہ تلاوت قرآن کے بغیرگزار دیں اس کی برنست آپ اس بات کوفضیلت دیے کہ تنہا تر اور کے برحیس اور اس میں قرآن کی قراءت کریں "۳۵

اس سے ایک تو نماز تراوی کو صحابہ کرام کی اجماعی تائید والی بات واضح ہوگئ اب رہا آپ کا پیکہنا کہ حضرت عمر فاروق خلفائے راشدین میں سے ہیں جن کی سنت اختیار كرنے كا تكم خود نى اكرم مَنْ فَيْ اللَّهِ فَي ويا تقااس الله من جارى كرارش بى بى ك اگرایی کوئی حدیث موجود ہوتی تو کیا حضرت عرد کے صاحبزادے اس سے بے خبررہ سكتے تنے ہمارى تو دعا ہے كەاللەتغالى ہم سب كوخقائق كو بجھنے كى تو فيق وہمت عنايت فرمائے تھوڑی مزیر تسلی کے لیے ایک واقعہ اور سنیں حضرت عمر کی جمیز وتلفین کے بعد حضرت عبدالرحمٰن ابن عوف حضرت على كوخلافت پیش كرتے ہیں لیکن شرط بيدگاتے میں کہ قرآن وسنت پرچلیں مے اور حضرت ابو بکر وحضرت عمر کے طریقوں پرچلیں مے تاریخ اسلام شاہد ہے کد حضرت علی نے قرآن وسنت والی شرط قبول کرلی ٢٦٠ المسافقة معزت عبدالله ابن عرش جمه مولا ناعبدالقيوم ص ١٦٩ ققه معزت عبدالله ابن عرض ١٦٩ ٣٦ الني هائق كى بناركت بليت كاشروع الله عيد وي بكرة تمد بليت قرآن وسنت كي تعليمات ك حافظ محى إلى اور كافظ محى اور كمتب بليث سب يرده كرقر آن وسنت كالتباع كرف والا ب-

جیبا کرسی حدیث می دھ رتابن مر سواریت ہے ہوئی۔

کیا بیغیم رگرامی کی سنت وطریقہ ہمارے لیے کافی نہیں؟

ہمارے المحدیث بھائی ویے تو بڑے جوش وخروش ہے دومرے سلمانوں خصوصاً خنی بھا یُوں کو تر آن مقدی سے بیادشاد فعداد عرص نا تینیں تھے

"و مُمَا اتکم الرصول فحذوہ و مانھ کم عنه فا نتھوا (القرآن) "

ترجمہ: ''یعنی رسول جو چی تمصیں دے لے اواور جس چیز سے دو کے بازآ جاؤ۔''

ہم بڑے ادب ہے مُرض کرتے ہیں کہ جب بیارے ٹی نے ہمیں مجد می دمغمان کے نوافل پڑھنے ہے دوک دیا ہے تو اب اگر کوئی تخص خانہ کو ہے دسط می بھی کھڑا ہوکر یہ نوافل پڑھے ہے دوک دیا ہے تو اب اگر کوئی تخص خانہ کو ہے دسط می بھی کھڑا ہوکر یہ نوافل پڑھے کے دوک دیا ہے تو اب اگر کوئی تحص خانہ کو مرف اور مرف سنت پیغیر کو ایون کریا جا ہے ہی ہمارے لیے کافی ہے تو میں ہم تمام کلہ کومسلمانوں کے لیے جب پہلے کافی ہے تو میں ہم تمام کلہ کومسلمانوں کے لیے جب پی ہمارے لیے کافی ہے تو میں ہم تمام کلہ کومسلمانوں کے لیے کافی ہے تی تی جو ہم سب کی آ تھیں کھول دینے کے لیے کافی ہے تی تی جو ہم سب کی آ تھیں کھول دینے کے لیے کافی ہے تی تی جو ہم سب کی آ تھیں کھول دینے کے لیے کافی ہے تی جو ہم سب کی آ تھیں کھول دینے کے لیے کافی ہے تی جو ہم سب کی آ تھیں کھول دینے کے لیے کافی ہے تی جو ہم سب کی آ تھیں کھول دینے کے لیے کافی ہے تی جو ہم سب کی آ تھیں کھول دینے کے لیے کافی ہے تی جو ہم سب کی آ تھیں کھول دینے کے لیے کافی ہے تی جو ہم سب کی آ تھیں کھول دینے کے لیے کافی ہے تیں جو ہم سب کی آ تھیں کھول دینے کے لیے کافی ہے تیں جو ہم سب کی آ تھیں کی کے دب کیا تھیں کے کافی ہے کیل کی کھول دینے کے لیے کافی ہے کیا کی کھول دینے کے لیے کافی ہے کو کھول دینے کے لیے کافی ہے تو کھول دینے کے لیے کافی ہے کو کھول دینے کے کو کھول دینے کے کو کھول دینے کے کو کھول دینے کیل کے کافی ہے کو کھول دینے کیل کو کھول دینے کے کو کھول دینے کیل کے کو کھول دینے کے کو کھول دینے کے کو کھول دینے کیل کے کو کھول دینے کیل کے کھول دینے کے کو کھول دینے کے کو کھول دینے کو کھول دینے کو کھول دینے کے کو کھول دینے کو کھول دینے کھول دینے کو کھول دینے کو کھول دینے کو

خےال سنت تحدثین وعلاء نے قبل کیا ہے بیارے نی قرماتے ہیں۔ اگرموک علیہ السلام تشریف لا میں اور تم مجھے چھوڑ کران کا اتباع کرو گے تو گمراہ ہوجاؤ گے

شاه ولى الله محدث دحلوى لكصة بين كه

''ایک مرتبہ حضرت عراقورات کا ایک نند لائے اورائے پڑھتا شروع کردیا رسول اللہ منافیقی کا چروشغیر ہوتا شروع ہوا اور رسول اللہ منافیقی نے قرمایا ہم ہے اس ذات کی جس کے قبضے میں محرکی جان ہا گرموئ تم پر ظاہر ہوجا کیں اور تم مجھے مجھوڑ کر ان کی اتباع کرنے لگوتو تم سیدھے رائے ہے کمراہ ہوجاؤ کے اور اگرموی زندہ ہوتے اور میری نبوت کو یاتے تو میری اتباع کرتے''اج

مع زادالعاد جد فراس ۲۵۱ ترجرد يم الرجعفرى شاقع كرده يس اكيشى كرايى الع الذات المنظاء جد فهر ال ۱۲۸ ترجر مولا ناشتياق احدوج بندى شيح كرايى لین سرت شیخین پرچلے سے معذرت کرلی سے ہم ایک مرتبہ پھر بڑے اوب
ومعذرت سے عرض کرتے ہیں کہ اگر حضرت ابو بکر وعرکی پیروی کرنے والی کوئی
حدیث موجود ہوتی تو اولاً تو حضرت علی خوداس کا انکار نہ کرتے اورا گر حضرت علی نے
انکار کیا تھا تو موقع پر موجود تمام سحابہ کرام کیک زباں ہوکر پکارا شختے کہ پیارے نہی نے
انکار کیا تھا تو موقع پر موجود تمام سحابہ کرام کیک زباں ہوکر پکارا شختے کہ پیارے نہی نے
انکار کیا تھا تو موقع پر موجود تمام حابہ کرام کی حابی کے انکار کررہ ہیں ہم
بڑے واتو ق سے کہتے ہیں کہ آئ تک ہماری نظر سے کی سحابی کا ایک قول بھی نہیں گزرا
کرکی نے حضرت علی کواس موقع پر سے صدیت سائی ہو۔ اس بحث کو میبی ختم کرتے
ہوئے ہم اپنے بیان کومزید آگے بڑھاتے ہیں۔

MAT

پنیمبرگرامی کاارشاد کہتم رمضان السبارک کے نوافل گھر پر ہی ادا کرو اہل حدیث مصنف ڈاکٹر شفیق الرحمٰن لکھتے ہیں کہ تین دن کے بعد آنخضرت کے نے فرمایا '' تم اینے اپنے گھروں میں (رمضان کی راتوں کا) قیام کروآ دی کی نفل نماز

مريس افضل موتى بي ٢٨٠

المحدیث مصنف شیخ عبدالرحل عزیز اپنی کتاب "صیح نماز نبوی " بس لکھتے ہیں کہ تمن دن کے بعد پیغیر گرائ نے فرمایا

''اے میرے صحابیتم اپنے گھروں میں نماز ادا کرو کیونکہ آ دی کی نماز سوائے فرض نماز کے گھر میں افغال ہے'' ۳۹ ہے المامان میں تھر کا بدالہ دخل جو

امام این قیم کابیان ملاحظه ہو امام این قیم لکھتے ہیں کہ

شیخ محد بن صالح المیشمین اور شیخ عبدالله بن عبدالرحمن الجبرین لکھتے ہیں

یددونوں عرب علاء " فناوی الصیام" میں لکھتے ہیں کہ

"بعض لوگ تراوی میں بہت زیادہ جلدی کرتے ہیں حقیقتا یہ ظاف شرع ہے
اوراس جلدی میں اگر رکن یاواجب میں خلل بیدا ہوجائے تواس نے نماز باطل ہوجائی ہے آئ کل عام طور پر بہت ہے آئے میں اطراز اور کا میں بطور خاص ان احکامات کا اہتمام نہیں کرتے ان احکامات کا اہتمام نہ کرنا درست نہیں "ساسی میں کرتے ان احکامات کا اہتمام نہ کرنا درست نہیں "ساسی میں خیالات اور وہاں کی صور تحال ادھر برصغیر پاک وہند میں صور تحال اس سے بھی خراب ہے اس سلسلے میں دیو بندی عالم و مصنف صور تحال اس سے بھی خراب ہے اس سلسلے میں دیو بندی عالم و مصنف مول نا اشرف علی تھا نوی لکھتے ہیں ۔

"ابعضُ حفاظ کرام اس قدرتیز پڑھتے ہیں کہ تجویدتو کیا تھے حروف بھی نہیں ہوتی اور بعض دفعہ سامعین کو بچھنا کجاسنا کی بھی نہیں دیتا کہ کیا پڑھاجار ہا ہے ایسا پڑھنے ہے تو بجائے ثواب کے عذاب ہوتا ہے بھراییا قرآن پڑھنے ہے کیا قائمہ ''مہیں اہل حدیث مصنف مولا ٹا وحید الزمان خان لکھتے ہیں اہل حدیث مصنف مولا ٹا وحید الزمان خان لکھتے ہیں

"افسوس ہارے زمانے کے حافظوں پر جوتر اور کے میں قرآن کو آئی تیزی اور جلدی ہے پڑھے ہیں کہ حرف برابر ادائیس ہوتے اور شاوقاف کا خیال رکھتے ہیں خضب تو ہہے کہ بعض جابل حفاظ وقف لازم پر بھی نہیں تخبیر تے اس طرح قرآن پڑھے یا سننے میں ثواب کی امید تو کہا عذاب کا ڈرہے اللہ ان لوگوں کو بجھ دے اس طرح پورے قرآن کو کئی دفعہ تم کرنے ہے بہتر ہے کہ" الم ترکیف" ہے تراوش پڑھ ایس اور تراوش پڑھ نے فرض نہیں اگر عمدہ قاری خوش الحان میسر ہوتو سجان اللہ ورنے میں اور تاوش کی بھو سے ان ان کا امام کہ ہم اس شائع کردہ صدیقی ٹرسٹ کرا جی

جب بیارے نی کے مقالمے میں ایک برگزیدہ پنیبری اتباع نہیں ہوسکتی تو پھر پنیبر گرامی کا واضح تھم چھوڈ کر کمی بھی غیر نبی کی پیروی کس طرح ہوسکتی ہے دعاہے کہ اللہ تعالی ہم سب کوقر آن وسنت کی تعلیمات کو بچھنے اور اس پڑمل کرنے کی تو فیتی عنایت فرمائے (امین)

تراوی کے موجودہ طریقہ پربعض اہل سنت علماء کی بے چینی اور دلسوزی

نمازتراوی میں جتنی تیزی ہے قرآن پڑھا جاتا ہے اس ہے ایک طرف تو حروف بھی پوری طرح ادا نہیں ، دیے اور نہ بی الفاظ کی سجھ آتی ہے بلکہ اکثر و بیشتر تو وقف لازم پر بھی حفاظ کرام نہیں تھہرتے اس بات کو اہل سنت کے قرمہ دارعلا بھی بخو بی بچھتے ہیں اس لیے مناسب معلوم ، وتا ہے کہ اپنی طرف سے سیچھ کہنے کی بجائے عرب وعجم کے بعض اہل سنت واہل حدیث علاء و فقہاء کے بیانات تقل کردیئے جاکیں۔

ی ای کا رویے ہیں ہے۔

می العزیز بن عبد اللہ بن بازمفتی اعظم سعودی عرب کا بیان

ماز می خشوع وضوع کے ذریعوان یہ فتی اعظم سعودی عرب لکھتے ہیں کہ

در بہت ہے لوگ نماز تراوح اس طرح اداکرتے ہیں کہ جو کچھ پڑھ رہے

ہو نے ہیں ندا ہے بچھتے ہیں اور نہ ہی رکوع وجود وغیرہ اطمینان اور سکون سے اداکرتے

ہیں بلکہ کوے کی طرح مھو تکے مارتے ہیں شریعت اسلامیہ میں یہ چیز جائز نہیں اور نہ بی بیا بلکہ کوے کی طرح معمو تکے مارتے ہیں شریعت اسلامیہ میں یہ چیز جائز نہیں اور نہ بی اس کی نماز درست ہے کو تکہ اطمینان اور سکون نماز کارکن ہے اور اس کے بغیر نماز

سے رمضان البارک اور قیام الل کے سائل اردور جدفعل السوم وقیام البیل ص می شائع کرود واراسلام الا مور

اس كتاب كى تيارى مين يورى كوشش كى كى بكركونى بات بغير حوالد ك ناكمى جائ ابذا جن كتب سة استفاده كيا كياب دو درج ذيل مين: شائع كرده انام كتاب قرآن كريم حاند فميني لا مور بزجمه حافظ سيدفرمان على مفتى محرشفع معارفالقرآن ادارة المعارف تغبيم القرآن سيدا بوالاعلى مودودي اداره ترجمان القرآن لا بور تغييرا بن كثير اعتقاد پبلشنگ کمپنی دبلی مولا ناشبيراحمة عثاني تغييرعثاني مكتبديد ينداردو بإزارلا بور ترجمه مولا نااشرف على تفانوي ينخ يركت على اينذ سنز كشميرى بازار لا برو قرآن کریم علامه ابوبكر الجساص ترجمه بين الاقواى اسلاى نوينورش احكام القرآن مولانا عبدالقيوم اسلامآياد كت احاديث تيسير البارى شرح ازمولا ناوحيدائز مان حيدرآ بادى تاك لميني كراجي اداره محفدا لمحديث كراحي نفرت البارى علامدحافظ عبدالتار شرح بخارى ترجمه مولانا عبدالكيم اخر فريد بك شال اردو بازارلا بور بخاری شریف شاجبانيوري مكتبة تغيرانسانيت لابور بخاری شریف نعماني كت خاندارد وبإزارلاور مولا ناوحيدالزمان خال شرح نووي ترجمة شرح علامة خام مول معيدى فريد بك شال اردو باز ارلا بور \_11 ترجمه موملانكبر لع الزمان خال جامع زندي نعماني كتب خاندار دوبازارلا بور مهتاب فمينى اردو بإزار لا بور ترجمه مولا ناوحيدالزمان خال سنن ابن ماجه ترجمه مولا ناوحيدالزبان خال أنعماني كتب خاندار دوبإزارلا بور نىائى شرىف

بكار محنت المحاما اوروبال مول ليمانرى مادانى بـ "۵" وعوت فكر

ہم اپ تمام ہرادران اسلامی کو دوت فکردیے ہیں کہ وہ کرب دجم کے ہزرگ علائے کرام کے بیانات کو فورے پڑھیں آپ دنیا کے جس خطے بی بھی رہتے ہیں وہاں پر دوران رمضان تر اور کا بھی کیا ای طرح تیزی ہے آن نہیں پڑھا جا تا تو پھر کیا ان علاء کی بات درست نہیں کہ اس سے تو اب کی امید تو کا النا عذاب کا ڈر ب ماری دعا ہے کہ اللہ تو الی سب مسلمانوں کو تر آن پڑھنے اور اس پڑھل کرنے کی تو تی عطافر مائے۔ (ایمن)

\*\*\*

طالب دعا السيساس فيا نحارى

وح المات الحديث بالمراكب والمساطئ كرايي

T -	عبون إخبار الرضا	ازشخ صدوق ترجمه	كرفسين درواني ويروس
-1		ارق سدوق ترجمه ازشخ صدوق ترجمه	كبرمسين جيواني فرست كراجي
_	نقه وغيره	21.01.01	
-1	الفقه على المذاببالاربعه	رّ جمهٔ منظورا <sup>حس</sup> ن عبای	علا واكيدُى محكمه اوقاف پنجاب
-1	فقه الحديث از علامه شوكاني	لتحقيق علامه ناصرالدين البانى	نعمانی کتب خانه لا بور
_(		واكترمحدرواس ترجسه ولانا عبدالقيوم	اداره معارف اسلامي منصوره لاجو
-~		ڈاکٹر محمد رواس ترجمہ ساج الرحمٰن صدیقی	ادار ومعارف اسلامی لا مور
_rr	نقة مرّ	ازشاه ولی الله ترجمه مولا ابویجیٰامام خان نوشبروی	علم وعرفان پبلشرزلا بور
-44	فقة عبداللهابن عم	أرجمه مولانا عبدالقيوم	اداره معارف اسلامي لا بور
_00	فقة عبدالله ابن مسع		اداره معارف اسلامي لا جور
_ ٣4	فقة عبداللدائن عبا	نْ ترجمه مولانا عبدالقيوم	اداره معارف اسلامي لأبور
_12	فقدامام حسن بصرا	***	اداره معارف اسلامي لاجور
		مولانا محد يوسف اصلاحي	لا بور
_ 179		علامه وحيدالزبان خال	طع بنارى ١٩٢٨م
٥٠	17.		رهى كتبه قند وسيدلا بهور
01	زاوالمعاد	المهجان قيمترجمة والاناريكس الم	روی نفیس اکیڈی کراچی
or		و تاليف شخ محر بن عبدالوه	ب وزارت ند بجی امور سعودی
7	1	2.7	جواد تاج ملی کراری
-	ه- حمل اصلوة	رسول مسعودنوازش	الريم بيلي يستزاردوبارارا
-	ه_ صلوة الرس		نعمانی کتب خاندلا ہور
- 1	۵۔ نماز نبوی ا	عاديث واكثر شفيق الرحمن	وارالسلام لا جور
-	کاروشی:		

_14	سنن الي داؤد	ترجمه مولانا وحيدالزمان خال	نعماني كت خانداردو بازارلا ہور
_1/	سنن داری شریف	ترجمه مولا نامحمر كى الدين جها تكير	شبير برادرزاره وبازارلا مور
_19	الفتح الرباني نقتبى		فريد بك شال اردو بازارلا بهور
_r•	مؤطاامامالك	- 10-100 00000000	اسلامي اكادى اردوباز ارلاجور
_rr	مؤطاام مالك		فريدبكس شال اردو بازارلا بور
_rr	مؤطاامامجمه	ترجمه حافظ نذراحمه	اسلامي اكادى لاجور
_rr	مندطیالی	ترجمه مولانا عبدالحليم چشق فاضل د يوبند	
_tr	منج ای <i>ن فزی</i> ر	ترجمه حافظ عبدالقدوس وحافظ عنبدالقبار سلفي	بدرسدوا رالسلام كراچي
_10	المعجم الكبيرطبراني		
٢٩	مندامام اعظم	ترجمه يروفيسر دوست محمثاكر	فريد بكسئال اردوباز ارلابور
_172	مندامام شافعي	ترجمه ابوالعلا ومحرمي الدين جهانكير	شبير برادرزاردوبازارلا بور
_114	متدرك امام حاكم	ترجمه حافظ محمشفيق الرحمان	شبير برادرزاردوبازارلا مور
_rq	معنفاين لجاثيب		دارالقرآن كراچي
_r.	نيل الاوطار شرح منتقى الاخبار	علامه شؤكاني	دوست الوى ايش لا جور
	المحتى ازاماماين حزم	ترجمه يروفيسرغلام احدحريري	مركز الدعوة والارشادلا بور
_rr		ترجمه مولانا ظفرحسن امروبي	ظفرشيم پلي کيشنز کراچی
_rr	تبذيب الاحكام	شيخ طويٌ	ايران
_rr	استبعار	شخ طوی ؓ	ايران
_00	منالا يحضر والفقيه	ترجمه مولاناحسن امداد	الكساء پبلشرذ كراچي
	وسأئل الشيعه	ترجمه علامه محرحسين نجفي	مكتبة البطين سركودها

-20	رحمة الامه في اختلاف الائمه	شخ فير بن عبدالرحن	الطبة الميرية بولاق مصرفتاه
-44	نی کریم اور سحابه" کاطریقه قیام نماز	مولانا شوكت سندرانوى	زیدی بک ایجبسی لا :ور
-44	سفرسعادت	مجد الدين محمد بن ايعقوب ترجمه بدايت الله ندوي	نعماني كتب خاندلا ور
-41	ارسالاليدين	علامهمرزاليسف حسين	اسلاميه مشنائي بريس رودُ لا جور
-49	مواهب الرحماني	زجمه میزان الکبری شعرانی زجمه مولا نامحرحیات سنبعلی	گلزار ہندسلیم پرلیس لا جو <u>ر 1919ء</u>
_^.	ببثتى زيور	مولا نااشرف على تفانوي	نعمانی کتب خاندلا جور
-41	تئوير العينين رفع اليدين	شاهاسا ئىل شېپىد	مكتبه فاروق وحل•و <u>ساچ</u>
_^^	اسلامی دنیا میں فقہی نداہب کالرتقاء	علامه احمد تیمور پاشا ترجمه معراج محمد بارق	کرا پی
_^^	رسائل ومسائل	سيّدا بوالاعلى مودودي	اسلامك پبلى كيشنزلا جور
_^^	عرف الجارى	نواب نورائسن	نجو يال
_^0	مفاتح الجنان		لابور
_^1	جماعت المل حديث كا خلفائ ماشوين ستانسّالف	مولا نامحمه پالن حقانی	مكتبة البخارى كرا چى
_^_	شهادت نالشه در تشبد سي متعلق شرى فيصله	مك آ فآب حسين جوادي	كحرمتك بلتستان
-^^	نماز جنازه کی پانچ کلبیرات	ملك آفآب حسين جوادي	اسلام آباد
متفرق	أكتب		
- 19	حفرت عر م کے سامی نظریات	مولانا ابویجیٰ امام خان نوشروی	علم وعرفان پبلشرز لا مور

-	115	12 21 A	
_04	ن مماز نبوی کماب وسنت کی روشن میں	في عبدالرحن عزيز	دارالقدس چو برجی لا مور
_0^	نماز نبوی	علامه ناصرالدين الباني	ادارة الترجمه والتاليف فيصل آباد
_09	رسول كرم كافماز	مولا نامحمدا سائيل سلفي	اسلامک پېلشنگ باؤس لا ډور
_4.	فمازة فمبر متأثقاتا	شنخ محمدالياس فيصل	سنى پېلى كىشنىزلا ،ور
_41	نمازمسنون كلال	مولا ناعبدالجميد سواتي	گوجرانواله
_4r	رسول الله مكي ثماز	شخ عبدالعزيز عبدالله بن باز	وارالسلام لا ہور
_11	فمازرسول تزييرتها	علامه محمد حسن جعفري	اداره منهاج الصالحين لا بور
_40"	مسائل طين	علامه دفعت قاسمي	مكتبة العلم اردد بازارلا بور
۵۲_	جرابوں پرع	علامه جمال الدين ومشق ترجمه مولانا تعرعباس الجم	
-44	اسلامی عبادات رخصیتی نظر	سيّدا بوالاعلى مودودي	ע הפנ
_44	فنأوى الصيام	ترجمه عبدالما لك مجاهد	وارالسلام لا بور
- 1/	تراوت اور اس کادکام	مولا نااشرف علی تھا نوی -	دارالسلام لا بور صدیقی ٹرسٹ کراچی
-40	نماز تراوت اور غدامب المحديث	حافظ عبدالحق بثير	حق چار ياراكيدى تجرات
_4		محمه پالن حقانی	مِر حُد كَب فاند كرا پى
-4	رمضان المبارك اور قيام الميل كسائل	No. of the second	دارالسلام کرا چی
	تمازجنازه	مولا نامحمه صادق سيالكوني	ע זפנ
_41		علامه ناصرالدين البانى	نوراسلام اكيدى لا جور
-	The second name of the second name of	سيداسد حيدرتجنى ترجمه علامه	ט זפנ
1 3		سيدذ يشان حيدر جوادي	Staffy .

_9•	امام ابو حنیفه کی	مولا نامناظراحسن گیلانی	نفیس اکیڈی کراچی
	سیای زندگی		
_9	ا فكارا بن خلدون	مولا نامحد حنيف ندوى	اداره ثقافت اسلاميه لا مور
_91	اعتقادات	شيخ صدوقُ	اسلام آباد
_9r	شیعه ی مفاهمت کی	ڈاکٹراسراراحمہ	עדפר
	ضرورت وابميت		
_90	لغات الحديث	مولا ناوحيرالزمان خا ن	میر محد کتب خانه آرام باغ کراچی
_90	مقالات شاغف	شيخ احدشاغف بهارى	بيت الحكمت لا مور
_9	اسلامی انسائیکلوپیڈیا	قاسم محمود	شاہ کار بک فاؤنڈیشن کراچی
_94	علم الكلام اور كلام	مولا ناشبكي نعماني	نفیس اکیڈمی کراچی
_9/	ازالة الخفاء	شاه و لی الله محدث د ہلوی	قدیمی کتب خانه کراچی
_99	اسدالغاب	ترجمه مجمد عبدالشكور لكصنوى	الميز ان الكريم ماركيث اردو بإزار
			لا جور
_1••	تاريخ ابن خلقان	ترجمه علامهاختر فتح بورى	نفیس اکیڈی کراچی
_1•	تاریخ این خلدون	ترجمه حكيم احد حسين	نفیس اکیڈی کراچی
_1+1	تاریخ طبری	ترجمه سيدمحمدا براهيم ندوي	نفیس اکیڈی کراچی
_100	تاریخ الخلفاء	علامه جلال الدين سيوطى	نفیس اکیڈی کراچی
_1+0	خلفائے راشدین	شاه معین الدین احد ندوی	ایچ_ایم_سعید کمپنی کراچی
_1+0	حضرت عثانٌ تاريخ اور	ڈاکٹرطاحسین مصری	نفیس اکیڈی کراچی
	سياست کاروشن ميں		
_1+`	الخلافت دلامامت عظمكي	سيّدرشيدرضا	محد سعیداینڈ سنز کراچی
_1•4	خودنوشت افكار سرسيد	مرتب ضياءالدين لامور	جميعة ببلي كيشنز لا هور
_1•/	صحابه كرام وابلبيت		مشاق بك كارزلا مور
	عظام رضوان الله يهم	2.30	
_1•	خطبات بهاولپور	ۋا <i>كىڑمحد</i> مىداللە	اسلام آباد
		حافظآ يت الله بشير حسين نجفي	-



Scanned with CamScanner